MASACRE EN ITALIA: DOS MUERTOS Y SEIS HERIDOS

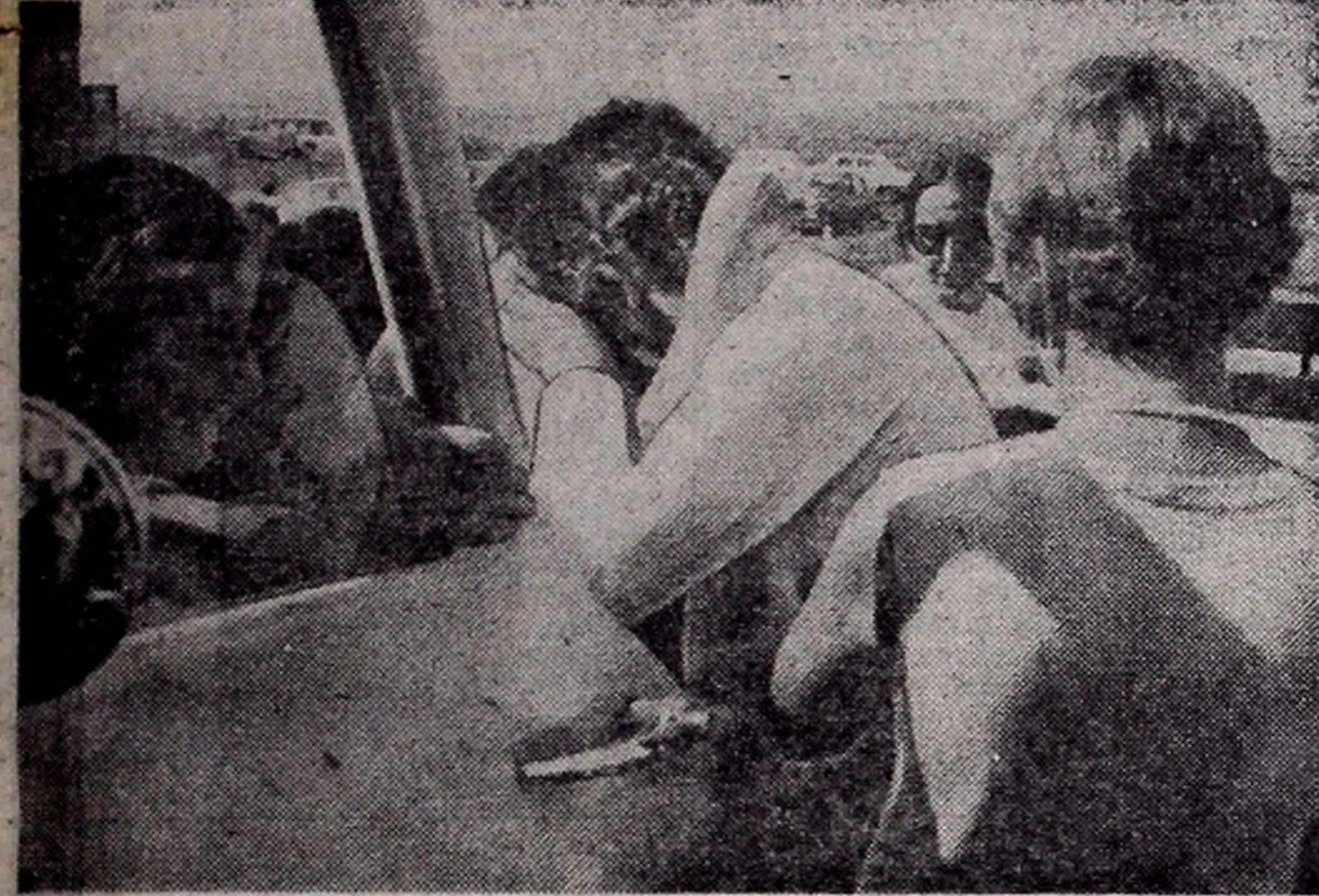
• Información Página 5

GESTIONES DE PAZ: VIAJA A MOSCU EL ENVIADO PAPAL

• Información Página 14

FEROZ CRIMEN: MATAN A UNA ANCIANA VIUDA

• Información Página 3



TRIPLE CRIMEN. Parientes de la familia Santos, masacrada en Estación Luro la noche del lunes al martes de Carnaval, no ocultan su dolor e indignación. (Pág. 6).

ROSARIO: GRAVE INCIDENTE EN UN BAILE DE CARNAVAL

• Información Página 3



ACCIDENTE EN BERNAL. Un auto chocó en Hipólito Yrigoyen y Las Heras. Hubo un muerto y dos heridos. Leopoldo Gómez que se encuentra muy grave. (Pág. 9).



CENTRAL GANO EN LIMA. Este es el gol de Landucci, que con shot cruzado bate a Rubiños, arquero de Sporting Cristal, e iguala el score. Luego Gramajo, de penal, consiguió el tanto del triunfo rosarino. (Rad. AP). (Págs. 12-13).

VESTIDOS DE POLICIA ROBAN UN CAMION CON CIGARRILLOS

• Información Página 5

INMINENTES REVELACIONES DE GOMIDE SOBRE SU CAUTIVERIO

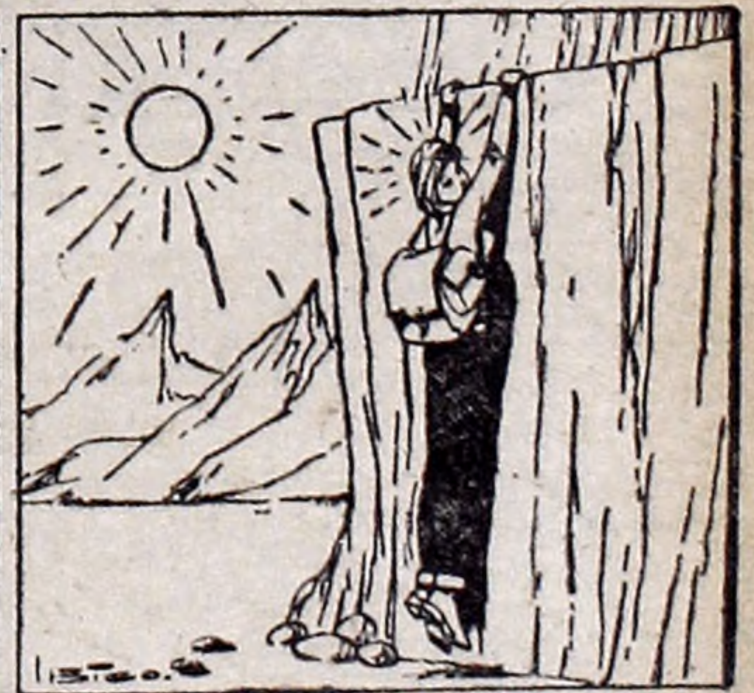
• Información Página 14











ESCANDALO POR LA CARNE

Disputa Entre Intermediarios y Minoristas; Mañana se Conocerán Medidas del PE

Mientras se acerca la "Hora D" para la carne de exportación, con las medidas que dará a conocer mañana el Poder Ejecutivo, la otra carne, la de consumo interno, provocó un escándalo con policía y todo al pelearse intermediarios y minoristas en el subsuelo del Mercado de Abasto, en defensa de sus respectivos márgenes de utilidad. Por lo visto, en este "affaire" cada uno va a lo suyo y defiende su pedazo de torta.

● CARNE DE EXPORTACION

En lo que respecta a las medidas que ha conjuntado el Poder Ejecutivo, y que como decimos se darán a conocer mañana, tal como indicó el presidente de la República en la primera reunión de estudio posteriormente transmitida por televisión (mañana será televisada la segunda, como ya anunció CRONICA) el objetivo es revitalizar la exportación de este tradicional producto de las ventas argentinas al exterior. Para alcanzar esa meta es necesario detener la ola inflacionaria de la carne e incluso bajar un poco los precios. Ahí es donde podría salir favorecido el consumidor local si la baja de precios para la exportación se trasladara también al mercado interno.

● LOS NUEVOS PRECIOS

Como todo el mundo recuerda, a fines de 1969, cuando la carne vacuna se había estabilizado a nivel de 60 pesos el kilo vivo en el Mercado de Liniers, con períodos por debajo de ese tope, comenzó un extraño proceso de subas de tipo asmático, digamos. Un envión hacia arriba y un descanso, otro espasmo nervioso y nueva calma, nuevo impulso y sedante.

Este fenómeno fue explicado por el temor, que luego se reveló infundado, de que las autoridades advirtieran la maniobra y tomarán medidas serias para curar al asmático. Durante todo el año 70 se repitió el juego del gato y el ratón. La carne pasó de 60 a 70 pesos primero y luego a 80 y 85. En ese momento pusieron el grito en el cielo los frigoríficos y exportadores. Afirmaron que no podían pagar más de 75 ó 76 pesos el kilo vivo, amenazando con retirarse del mercado.

Por un instante pareció que las cosas se encarrilaban.

Se creyó en esferas oficiales de mediano nivel que los maniobreros alcistas no se animarían a pasar la barrera de los 100 pesos el kilo vivo. **Pero se animaron.** Y siguieron subiendo, sobre todo en los últimos meses. El ministro de Economía señaló en la citada reunión televisada que el incremento había sido del 130 por ciento en el Mercado de Liniers, refiriéndose exclusivamente al kilo vivo. Para el público el alza es mucho mayor, del orden del 300 por ciento con relación al nivel anterior al proceso aumentista. También indicó el ministro que este año el aumento sería mayor si no se tomaban medidas eficaces.

● MEDIDAS A TOMAR

De acuerdo con lo trascendido, se establecerá un precio máximo (que se llamará "indicativo"), del orden de los 145 ó 150 pesos el kilo vivo en Liniers. Esto limitaría el aumento, según se afirma. Además se tratará de que esos topes sigan bajando. Pero para no perjudicar a los ganaderos se fijará un "mínimo" de 110 pesos.

Ahora bien, lo más probable es en lugar de bajar la carne siga subiendo. En ese caso, todo lo que supere los 145 ó 150 pesos del precio máximo "indicativo" será absorbido por un impuesto especial. El producido de ese impuesto se utilizará para subvencionar a los frigoríficos y exportadores. Si el aumento es mayor de un 20 por ciento por encima del máximo, además del impuesto se aplicará una veda automática de una semana de duración.

● MERCADO DE ABASTO

En cuanto al escándalo de la víspera en el Mercado de Abasto se suscitó al salir a remate las reses con bases de 400 y hasta 450 pesos el kilo. Los carniceros acusaron a los martilleros, consignatarios y otros intermediarios, de maniobras y pronto pasaron de las palabras a los hechos. Varios martilleros rodaron por el suelo mientras se armaba una trifulca que cesó cuando llegaron 3 patrulleros de la Policía Federal. Al fin hubo acuerdo y la carne vacuna, que en el mismo lugar se vendía hace poco más de un año a valores por debajo de 50 pesos, se negoció a 370 y 400 pesos el kilo conjunto. Y el mundo sigue andando.

● UNA NOTA DEL Sr. HOLMBERG

El presidente del directorio del frigorífico Swift de La Plata, señor A. D. Holmberg, ha dirigido una nota a las aproximadamente mil personas que desempeñan funciones en la planta de Berisso, para expresarles que la junta de acreedores ha sido convocada para el 28 de junio próximo y que se hace un paréntesis, hasta la reunión, que la firma emplearía en analizar el ofrecimiento de un plan de pagos.

TRILLIZOS EN CATAMARCA

CATAMARCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un agradable suceso tuvo lugar en una clínica particular de esta ciudad, en las últimas horas de la víspera, al producirse el nacimiento de trillizos. El triple alumbramiento fue protagonizado por la señora Luz Petrona Díaz de Villagra, esposa de Luis Villagra, quien se halla en magnífico estado, al igual que los pequeños recién nacidos.

A UN CUARTO DE SIGLO DE IMPORTANTE ELECCION

Se cumplen en la fecha 25 años de las elecciones nacionales del 24 de febrero de 1946, que dieron el triunfo a la fórmula Perón - Quijano sobre la integrada por Tamborini - Mosca, iniciando el primer gobierno justicialista en el país. Perón otra vez con Quijano, que fallecería poco después, volvería a triunfar en noviembre de 1951, entonces con una diferencia mucho mayor que elevaría su caudal electoral por encima del sesenta por ciento. Este segundo período presidencial del líder justicialista, sin embargo, no llegaría a su término como consecuencia del golpe del 16 de setiembre de 1955, que una semana más tarde culminaría con la asunción del general Eduardo Lonardi.

● CARACTERISTICAS

Los comicios del 24 de febrero de 1946 tuvieron varias características de excepción. Fueron custodiados y garantizados por las fuerzas armadas y su limpieza y corrección fue admitida por todos los partidos políticos intervinientes. Muchos jóvenes votaron por primera vez, cosa que también le ocurrió a una masa considerable de gente de más edad. Porque se hizo cierto el "slogan" que enarboló el candidato Perón, "la época del fraude ha terminado". Efectivamente, ciertas prácticas viciosas que habían impedido elegir hasta entonces a los argentinos caducaron ese día, iniciándose de esa manera una nueva era en la vida institucional de la República.

● PROCESO

Aunque el proceso político recorrió los más extraños senderos, nunca más se volvió a apelar a los votantes, ni a volcar padrones, ni a robar urnas, como se había hecho hasta entonces.

El proceso abierto en 1946 se completaría cinco años más tarde al incorporar a la mujer como ciudadana con iguales derechos que el hombre. La Argentina se anticipó a muchas naciones supuestamente más adelantadas al suscitar el acceso femenino al plano de decisión política. También este avance quedaría, a pesar de los avatares coyunturales de los tiempos.

Decretan la Quiebra de la Firma Hot-Tur

El juez de comercio doctor César A. Gaibisso resolvió no homologar el concordato aceptado por los acreedores en la junta realizada el 4 de diciembre último en las actuaciones seguidas en la convocatoria de la empresa "Hot-Tur Cía. de Hoteles de Turismo SACCIF" establecida para la construcción, venta en propiedad horizontal y explotación del "Hotel Presidente" sito en la calle Cerrito 846/64.

En virtud de ello el magistrado decretó la quiebra de la firma y designó liquidador al Banco de la Nación Argentina y administrador judicial de las unidades y partes indivisas del local al señor Jorge R. Barillatti.

CONDENAS POR DEFRAUDAR LA LEY DE PROPIEDAD INTELECTUAL

La Cámara del Crimen, Sala 1, condenó a la pena de dos años de prisión en suspenso a Alfredo Amado Yunes, argentino, de 29 años, soltero, propietario de la librería y editorial ubicada en Junín 735, y a un año de prisión, también condicional, a Alberto Jorge Azar, argentino, de 34 años, casado, gráfico, titular de la firma Azar Impresores, situada en Rodríguez Peña 466. Las condenas impuestas por el tribunal son por el delito de defraudación de los derechos de propiedad intelectual que reconoce la ley número 11.723 y los procesados deberán pagar en forma solidaria al profesor doctor José Sinland la suma de 7.500 pesos ley 18.188 en concepto del daño moral y material causado.

El Dr. Sinland (autor de textos de historia para estudiantes secundarios en colaboración con el profesor Héctor Trevisán) inició la querella expresando que entre los libros publicados figuran el "Manual de Historia de la Civilización"; "Manual de Historia Antigua y Medieval" y "Manual de Historia Antigua y Contemporánea". Dijo que anónimamente tomó conocimiento de que, con el nombre de "Manual de Ingreso a Ciencias Económicas" tomo 1º, "Historia Universal" —por el autor Carlos J. Visil Nora— comprobó que todo el libro "desde la primera a la última página, era una mera copia de los tres textos citados".

Expresa el tribunal que el plagio de partes de las obras mencionadas, perpetrados en la impresión, distribución y venta de ese "Manual de Ingreso a Ciencias Económicas", ha sido probado de manera más que suficiente en el proceso. El hecho de la personalidad oculta, la ausencia del contrato de edición y pie de imprenta y la venta clandestina reflejada por las particularidades señaladas y la falta de documentación de las ventas, revelan con certidumbre absoluta la culpabilidad de Yunes como vendedor y de Azar como impresor.

RECHAZAN HABEAS CORPUS A FAVOR DE UN ESTUDIANTE

La Corte Suprema confirmó el fallo de la Cámara Federal de Resistencia —provincia del Chaco— que rechazó el hábeas corpus deducido en favor del estudiante universitario Jacobo Adrián Tieffemberg detenido y puesto a disposición del Poder Ejecutivo en virtud de la vigencia del estado de sitio.

● FACULTAD

"Desde antiguo, dice el alto tribunal, esta Corte ha resuelto que la facultad específica conferida al Presidente de la Nación durante el estado de sitio, de arrestar a las personas o trasladarlas de un punto a otro del país —siempre que ellas no opten por salir del territorio argentino— son judicialmente irrevisables", afirmó el alto cuerpo.

● CONFIRMACION

En razón de este fallo definitivo del más alto tribunal de la República, que confirma la sentencia dictada por la Cámara Federal del Chaco, Tieffemberg continuará detenido en la Colonia Penal de Presidente Roque Sáenz Peña, de la provincia chaqueña.











CAPITULO CXXV

RESUMEN: Salvidia y yo bajamos los dos toneles hasta la costa del mar, los unimos y nos lanzamos. Pero el mar está muy embravecido y nos lanza contra una roca. Los toneles se despedazan. Llego con dificultad a la costa y no hallo ni rastro de mi compinche.

El viento amaina y esa calma aparente me hace bien y me devuelve a la realidad. Voy a volver al asilo y si puedo entraré en la enfermería. Eso es posible, con un poco de suerte. Subo por la costa con una sola idea: entrar y acostarme sobre mi alcolchado. Sin dificultades llego al corredor de la enfermería. Salté la pared del asilo. Sin tener que buscar mucho encontré la llave de la enfermería. Entro y cierro la puerta con doble llave. Me acerco a la ventana y tiro la llave muy lejos; cae del otro lado de la pared y me acuesto. Lo único que podría descubrirme son mis zapatillas mojadas. Me levanto y las escurro en el baño. Con la sábana sobre la cara, poco a poco entro en calor.

* * *

En el cajón de la mesita hay dos pastillas para dormir. Me las trago sin agua. Estoy durmiendo cuando me sacuden y veo al enfermero. Han abierto la ventana y la sala está llena de sol. Tres enfermos miran desde afuera. "Papillón, ¿no has tomado tu café? Son las diez de la mañana. Tus quemaduras están curadas y necesitamos tu cama. Volverás a tu celda". Al pasar por el patio aprovecho para secar mis zapatillas al sol. Hace tres días que la fuga ha fracasado. No escuché ningún rumor sobre el asunto. Salvidia no aparece. Entonces, no hay duda que el pobre está muerto. Es necesario que salga del asilo. Será mucho más difícil hacerles creer que estoy apto para regresar al campo, que entrar al asilo.

* * *

Pido al jefe de enfermeros que me dé ropa y me muestro extrañado de hallarme en el asilo. "Mi viejo Papillón, estuviste enfermo. Parece que ahora estás mejor. "Quieres trabajar?". Ahora estoy vestido y ayudo a limpiar las celdas. A la noche me dejan la puerta abierta hasta las nueve. Un enfermero presidiario me habló por primera vez. "No vale la pena que sigas debatiéndote. ¿Crees que me embromaste con tu mentira? Hace siete años que soy enfermero aquí y desde la primera semana me di cuenta de que eras un «tambo»". Se llama Dupont y dice que se alegrará de hacerme un favor. "Te incluiré en el grupo que todos los días sale del asilo para ir a buscar víveres al hospital. Así te pasearás. Comienza a conducirte bien. Y sobre diez conversaciones que tengas, muéstrate sensato en ocho. Porque no es cosa de curarse demasiado rápido."

* * *

Seis días después de nuestra fuga fracasada apareció el cuerpo de mi compinche, flotando. Por un inexplicable azar, los tiburones no lo comieron. Tiene el cráneo hundido. Dupont hace llegar una carta a Galgani, para que la deslice dentro de la bolsa de correo. Le escribo a la madre de Romeo Saldivia, a Italia: "Señora: Su hijo murió sin cadenas en los pies. Murió en el mar valientemente, lejos de los guardias y de la prisión. Murió libre, luchando valerosamente por su libertad. Nos habíamos prometido mutuamente escribir a nuestras familias, si a uno de nosotros nos sucedía una desgracia. Cumplo este doloroso deber y le beso filialmente las manos".

(Continúa mañana)

JOSE C. PAZ: VIUDA ASESINADA

Tenía 64 Años y Fue Hallada Estrangulada

El extraño silencio que reinaba en la vivienda de la calle Las Hortensias 697, del barrio Grand Bourg, en jurisdicción de la localidad de José C. Paz, cuya moradora no había sido vista por los vecinos durante muchas horas, dio pie para una serie de suposiciones que, a la postre, determinaron el aviso a la policía para aclarar el misterio. Allí se domiciliaba la señora Dominga Bessone viuda de Franci, argentina, de 64 años, jubilada, de costumbres y hábitos conocidos por el barrio, poblado de casas modestas y gentes sencillas. La presencia policial y el ulterior descubrimiento del cadáver de la infortunada mujer, causaron profunda impresión que se agudizó aún más cuando se hicieron públicos los detalles de su muerte.

Tirado sobre la cama, completamente desnudo, el cuerpo de la señora de Franci no presentaba signos de violencia alguna, ni golpes ni heridas. Sin embargo, un análisis forense determinó que la muerte sobrevino por estrangulamiento, no pudiéndose precisar, por la reserva del sumario, la hora y el día en que se consumó el crimen. Lo cierto es que la víctima fue atacada por una persona de su amistad, si se tienen en cuenta estos dos elementos de juicio, extraídos de buena fuente: la puerta de calle estaba cerrada con llave por dentro y quien penetró en la casa no salió después por allí, sino que lo hizo por la parte de atrás, sin dejar restros ni ser visto por nadie.

Cuáles son los móviles del crimen, son, entre otros, los interrogantes que se plantean los funcionarios policiales. La víctima no poseía fortuna, como tampoco alhajas u otros efectos de valor. En cuanto a su vida sentimental, era pública su reserva y seriedad, por lo menos en el barrio, donde se la estimaba y se habla de ella con respetuoso recuerdo.

No se ha mencionado si hubo robo y si las habitaciones de la casa se hallaban en orden. Todo parece indicar que el autor del crimen huyó precipitadamente, sin apoderarse de algún objeto personal o dinero en efectivo. La policía instruyó el correspondiente sumario y dio intervención al juez de turno correspondiente, doctor Fassani, mientras se realizan múltiples averiguaciones entre el vecindario, amistades y parientes de la mujer estrangulada.

Entre otras medidas, se dispuso el traslado del cadáver hasta la morgue del hospital local, a los efectos de practicar la autopsia correspondiente. Trascendió, asimismo, que se ha encontrado una libreta de apuntes con algunas anotaciones, en la que figuran nombres y direcciones de algunas personas del sexo masculino, quienes serán citados, a fin de facilitar el desarrollo de la pesquisa.

CORDOBA: HUELGA DE EMPLEADOS PUBLICOS

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — A partir de las 8 de hoy paralizaron su tareas, como habían anunciado, los empleados públicos de esta ciudad. Poco después, un sector de huelguista se concentró en la ex plaza Vélez Sársfield, donde consideró la actitud a adoptar en caso de que no sean contemplados sus reclamos salariales.

Por su parte, los empleados del Poder Judicial paralizaron, a las 9, su labor, realizando una asamblea, que aún se cumple, en el Palacio de Tribunales.

Los participantes se sumarán luego a la concentración de los empleados públicos.

● **PERSONAL NO DOCENTE**

El personal no docente de la Universidad Nacional de Córdoba cumple paros con asistencia a los lugares de trabajo. Así lo informó la entidad gremial San Martín

Anticipándose, el Presidente Llegó Ayer de Bariloche

Regresó anoche de Bariloche el primer mandatario, general Levingston, adelantándose en unas horas a lo previsto por cuanto se había anunciado que lo haría en horas de la mañana de hoy. El jefe del Estado también modificó el orden y la hora de las audiencias para hoy, por cuanto llegó a la Casa de Gobierno a las 9. En su agenda de labor figuraba, a las 11.15, el ministro de Cultura y Educación, doctor Cantini, pero no fue ésa la primera audiencia de la mañana. En su lugar, y a las 10.30, el general Levingston recibió al ministro de Economía y Trabajo, doctor Ferrer.

Con posterioridad lo entrevistaron el ministro del Interior e interino de Bienestar Social, brigadier Cordón Aguirre, y más tarde el comandante en jefe del Ejército, teniente general Lanusse, en cuya residencia de Bariloche, el primer mandatario descansó desde el domingo hasta el día de ayer.

La oficina de prensa de la Presidencia, no suministró información sobre los temas tratados por el general Levingston con el doctor Ferrer y el brigadier Cordón Aguirre.

DESCOMUNAL DESORDEN EN UN SALON DE BAILE DE ROSARIO

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Un descomunal desorden se produjo esta madrugada en el salón de baile de la ciudad deportiva de Rosario Central, ubicado en Granadero Baigorria, obligando a la intervención de la policía.

En la sala mencionada se efectuaron bailes de Carnaval, habiendo asistido en la víspera unas 8.500 personas. Todo se desarrollaba normalmente hasta que los presentes en el baile comenzaron a gritar pidiendo la presencia de Sandro, el conocido cantante que había estado actuando en el corso de Granadero Baigorria —pegado a la ciudad deportiva— y, entendía el público, también debía presentarse en el salón.

Como no ocurrió así, ya que Sandro, terminada su función en el corso se retiró, el público prorrumpió en gritos hostiles contra los organizadores y luego comenzó a arrojar proyectiles. El equívoco —o no— de la gente, nacía en que se cobraba una única entrada de m$n 300 para ingresar al corso y al salón de baile, por lo que entendieron que el cantante iba a actuar en los dos sitios.

Al reclamarse la intervención policial se sucedieron los hechos en forma confusa, registrándose una intensa pedrea de la gente contra las fuerzas del orden y cargas de éstas con perro para calmar la situación, cosa que se logró poco después de una hora.

El parte policial no registra ningún detenido por los incidentes, pero sí tres agentes policiales con heridas leves y contusiones, motivadas por los enfrentamientos con la muchedumbre.

FRACASO EL ASALTO A UNA COOPERATIVA DE LINIERS

Un procedimiento de características espectacuiares realizó, a las 11.45 de hoy personal de la Policía Federal. Cincuenta hombres y ocho automóviles patrulleros bloquearon dos de las tres salidas de la galería Liniers y frustraron un atraco a la Cooperativa de Crédito y Vivienda Liniers, que ya fue asaltada en setiembre de 1970. Trascendió que se detuvo a três sujetos, integrantes de una banda de siete.

CONDENAN EN BRASIL A DOS YANQUIS POR USAR DROGAS

RIO DE JANEIRO, 24 (ANSA). — El juez de la sexta sección criminal condenó a un año de prisión y multa de diez salarios mínimos, cada uno, a los norteamericanos Peter Leslie Jarvis y Robert James Beadle, por uso de drogas. Es de notar que la madre del primero está al frente en los Estados Unidos de una campaña que combate el uso de drogas, que mereció una felicitación del propio presidente Nixon.

En su sentencia, el juez Antonio Campos Neto, refiriéndose a la personalidad de los reos, señala que "se trata de personas de bien, gozando de un alto concepto en el seno de la colectividad, por lo cual resolvió aplicar las penas indicadas.

GRAVE BROTE DE POLIO

Es el Más Serio Desde la Epidemia de 1956

El brote de poliomielitis que azota al país es uno de los más graves de los últimos tiempos, según opinión de los profesionales especializados en el tema. Solamente en los primeros 55 días de 1971 se han registrado 113 casos. Esto lleva a recordar la epidemia de 1956, aún cuando las autoridades sanitarias han señalado que actualmente no se enfrenta una epidemia, sino un brote que es consecuencia de que muchos padres no suministran a sus hijos la vacuna Sabín oral.

Cabe puntualizar que los 113 casos de referencia solo corresponden a los enfermos oficialmente registrados, dado que siempre hay un cierto número que no comunica su afección. Como se sabe, la parálisis infantil ataca principalmente a los niños de pocos meses a seis años de edad y a las mujeres que están embarazadas.

En lo que concierne a la población, ha habido quejas porque durante los días de Carnaval los centros de vacunación funcionaron precariamente o, directamente, no funcionaron.

La Secretaría de Salud Pública de la Nación ha reiterado que es indispensable que los padres o responsables de los menores se ocupen de que éstos tengan aplicadas las dosis necesarias de la vacuna Sabín oral, cuya existencia en el país no ofrece problemas.

En cuanto a ALPI (Asociación para la Lucha contra la Parálisis Infantil), mantiene guardias de emergencia para la vacunación y reforzó la dotación del personal habitual. ALPI aplica una dosis como refuerzo a los bebés que hayan recibido solo dos dosis y a los niños menores de 6 años, que hayan recibido solamente tres y cuya última vacunación sea anterior a 1970.

Cabe consignar que la importancia del brote de poliomielitis ha determinado que la Secretaría de Salud Pública coordine, en todo el país, una vasta campaña tendiente a lograr la vacunación masiva de la población. La tarea se cumple intensivamente en villas de emergencia ubicadas en la Capital Federal, su alrededores y en el interior de la República. Concretamente, se ha señalado que aún no hay epidemia, pero que todo depende de la actitud responsable de los padres de los menores de edad. Los dos nuevos casos de la enfermedad notificados oficialmente, se produjeron anteayer. Noventa de los afectados por el mal viven en el ámbito de la provincia de Buenos Aires. Casi todos los enfermos no habían recibido la vacuna o solo lo habían hecho en forma parcial. Se ha señalado que la vacuna Sabín oral es la única que se está utilizando en el país por tratarse de un elemento efectivo por su inocuidad y su fácil aplicación. Concretamente, hay que ajustarse a los consejos médicos y vacunar a los menores en la forma que se ha indicado oportunamente.

GABRIELLI: "NO HACE FALTA LLAMAR A ELECCIONES"

CONCEPCION DEL URUGUAY, Entre Ríos, 24 (De nuestro corresponsal). — "Yo creo que no es necesario llamar a elecciones", dijo el gobernador de Mendoza, Dr. Francisco Gabrielli, quien llegó aquí sorpresivamente acompañado por su colega local, brigadier (r) Ricardo Favre, mandatario de esta provincia.

De todos modos la gente de prensa pudo dialogar con los dos gobernadores. El brigadier Favre se negó a comentar su probable duelo con el ex gobernador Uranga, expresando "las prácticas caballerescas me impiden referirse al tema". Desmintió su renuncia y también la posibilidad de ser designado embajador en Perú o en otro país. Cuando los periodistas le preguntaron si era verdad que tenía el apoyo del brigadier general Carlos A. Rey, comandante en jefe de la Fuerza Aérea, Favre sonrió y dio por terminada la conversación.

Otro periodista quiso saber si estaba de acuerdo con la denuncia sobre la llamada "conjura de los monopolios", y el Dr. Gabrielli contestó que no sabía "si había o no monopolios".

PLAN crónica

AL SERVICIO DEL PUEBLO

Presente en los negocios adheridos al PLAN el cupón que publicaremos de lunes a sábado en nuestras tres ediciones. Con la sola presentación del mismo, usted obtendrá de los COMERCIOS cuya nómina se publica al pie de esta nota, UN DESCUENTO DEL 7 % EN TODAS SUS COMPRAS. De esta manera, CRONICA y los EMPRESARIOS ARGENTINOS combaten para bajar el costo de la vida. Todos aquellos comerciantes que deseen incorporarse al PLAN CRONICA PARA BAJAR EL COSTO DE LA VIDA, tienen que llamar al T. 392-0440 y de inmediato serán atendidos.

LISTA DE COMERCIOS ADHERIDOS AL PLAN

ARTICULOS PARA EL HOGAR:

BOSSI S. A.
Av. Mitre 160, Avellaneda
BOSSI S. A.
Hipólito Yrigoyen 8981, L. de Zamora
BOSSI S. A.
Rivadavia 51, Quilmes
BRUKMAN HNOS.
Av. del Trabajo 5068
BRUKMAN HNOS.
Murguiondo 4056
BRUKMAN HNOS.
Juan B. Alberdi 5768
CASA COLOMINA S. A.
Manzanares 4012, Cap.
CASA COLOMINA S. A.
Av. del Tejar 3668, Cap.
CASA COLOMINA S. A.
Paraná 6722, V. Adelina
KULIGOVSKI
Pueyrredón 460, Cap.
LEADER S. A.
Diagonal Norte 999. Cap.
MORON HOGAR S.A.
Brown 749, Loc. 9, Morón
CASA ATLANTIC S. A.
San Juan 2884, Capital.

BAZAR - MENAJE CRISTALERIA:

EL EMPORIO DE LA LOZA
Corrientes y Esmeralda, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
Cabildo y Echeverría, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
Corrientes 2642, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
Lima 973, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
Lope de Vega y Navarro, Cap.
EL EMPORIO DE LA LOZA
Rivadavia 6602, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
Rivadavia 11290, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
J. B. Alberdi 6001, esq. Olden, Capital
EL EMPORIO DE LA LOZA
9 de Julio 1486, Lanús Este
EL EMPORIO DE LA LOZA
Rivadavia 102, Quilmes
EL EMPORIO DE LA LOZA
Belgrano y C. Beccar, S. Isidro
EL EMPORIO DE LA LOZA
Belgrano y Yapeyú, S. Martín
EL EMPORIO DE LA LOZA
Laprida 333|35, L. de Zamora

CALZADOS BEBES - NIÑOS - JOVENCITAS/OS:

MON CHERIE
Av. Maipú 70, Loc. 9, Gal. Maipú. Vte. López

CALZADO - DAMAS CABALLEROS Y NIÑOS:

EMPORIO DEL MOCASIN LEGITIMO
Santa Fe 4942, Capital

CALZADOS DAMAS NIÑOS:

FESTIVAL
Ramón L. Falcón 7038, Liniers
SANDRA
Mariano Acha 3026, Capital.

CARNICERIAS:

EL CHICHE
C. Uruguayo 161, V. Dominico

CAZA - PESCA CAMPING:

EL POLVORIN S.A
Av. Entre Ríos 1901, Cap.

CERRAMIENTOS PUERTAS - VENTANAS:

TODO PUERTAS
Avda. Centenario 2436, Beccar (frente 4 barreras).

COMPOSTURA DE CALZADOS:

EL RECORD
San José 11, Capital.

CONFITERIAS

SERVICIOS DE LUNCH:

LUXOR
Av. Cabildo 4677, Capital.

DISQUERIAS:

LA DISQUERIA DE GARCIA
Av. José C. Paz 1780, J. C. Paz.

FARMACIAS:

SAN CARLOS
Varela 799, Capital

FERRETERIAS:

SAN JOSE
Brasil 1380, Capital

REPUESTOS PARA GAS:

CASA PABLO
Belgrano 538, San Martín.

IMPERMEABILIZACIONES TECHOS:

ALBERTO A. CAFIERI E HIJO S.C. "PROTEX"
Rivadavia 21911, Ituzaingó

JOYERIAS Y RELOJERIAS:

CASA ATLANTIC S. A.
San Juan 2884

MAQUINAS DE COSER Y TEJER:

SINGER
Lavalle 57, Quilmes
SINGER
Rivadavia 18161, Morón
SINGER
Carlos Pellegrini 85, Lomas de Zamora
SINGER
Av. Mitre 884, Avellaneda
SINGER
Constitución 775, S. Fernando
SINGER
Av. Maipú 205, Vte. López
CASA ATLANTIC S. A.
San Juan 2874, Capital.

MARROQUINERIA:

ATLANTIC
25 de Mayo 153, Morón

OPTICAS:

OPTICA FRAIRE
Alvarez Thomas 1218, Capital
ARCA
Av. Galicia 464, Avellaneda
EXACTA - Ex Popular
Malabia 380 y Corrientes, Cap.

PERFUMERIAS:

ANAHI
Lavalle 637, Quilmes
ANAHI
Rivadavia 170, Gal. 5, Quilmes
ANAHI
Maipú 218, Banfield
ANAHI
9 de Julio 14, Bernal
ANAHI
Esteban Adrogué 1215, Adrogué

PELUCAS:

DESIREE
Bmé. Mitre 1482, Loc. 24, Cap.
DESIREE
Av. Maipú 16, Loc. 59, Vte. López

PIZZERIAS:

NAHUEL
Av. Constituyentes 5301, esq. Nahuel Huapi, Capital.

SASTRERIAS:

VEGA
Esmeralda 150, Capital
VEGA
Cabildo 2224, Capital
VEGA
Av. Mitre 301, Avellaneda
VEGA
Rivadavia 152, Quilmes

SERVICE ARTICULOS PARA EL HOGAR:

CADEL
Castro Barros 2184, Capital

SOFAS - CAMAS MUEBLES:

GICOVATE
Corrientes 1134, Capital
GICOVATE
Rivadavia 6511, Capital
GICOVATE
Cabildo 1588, Capital
GICOVATE
Monroe 4899, Capital
GICOVATE
Av. Pavón 2100, Avellaneda
CASA ATLANTIC S. A.
San Juan 2866, Capital.

TIENDAS:

GRANDES TIENDAS SANTA ROSA
Rivadavia 7025, Capital

VIVIENDAS PREFABRICADAS:

ANALIS
25 de Mayo 1734, a 40 metros de estación Rafael Calzada
VENUS
Av. Amancio Alcorta 3601, Cap.
VENUS
Av. Pasco esq. 197, Quilmes Oeste, frente Cristalerías Cattorini
VIVIENDAS OROFINO
Camino de Cintura 3456 Rotonda San Justo

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Miércoles 24 de Febrero de 1971
Este cupón en válido para el día de la fecha
Presentando este cupón obtendrá un descuento del **7%** en TODAS sus compras en negocios adheridos

VENDIMIA: SIGUE EL LIO POR LA REINA

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Más calmados los ánimos, las autoridades encargadas de la elección de la reina de la vendimia del departamento de San Martín, procuran solucionar el problema planteado por la negativa de las princesas a participar en actos o ceremonias vendimiales, como integrantes de la corte de la soberana electa. Esta última, Isabel Espósito, de 21 años, ojos renegridos y una figura despampanante, representante del distrito de Alto Verde, fue protagonista involuntaria del escándalo que rubricó la elección.

Justamente, luego de haberse conocido el fallo de los jurados y cuando todos los participantes, junto con las autoridades de la justa, funcionarios provinciales e invitados, se aprestaban a participar del lunch de la coronación, se produjo un desorden descomunal. Las candidatas, postergadas por el triunfo de Isabel, y una nutrida "barra" hicieron oir su descontento a voz en cuello, protagonizando además escenas de llanto, empujones y gritos de reprobación.

Al parecer, ya antes del veredicto había corrido el rumor de que Isabel Espósito era "fija oficial" por las vinculaciones establecidas por su hermana Elba, cuando fue electa Reina de la Vendimia, hace algunos años. Como es lógico, luego de caldearse los ánimos con esa versión se produjo el estallido de las que se sintieron perjudicadas por el triunfo de la bella representante de Alto Verde.

Fue ella quien, precisamente, nos dijo poco después de los incidentes de su desconcierto por todo lo acontecido: "Estoy muy triste por todo lo que pasó... Créanme que es absolutamente injusto. La gente que eligió a mi hermana no tiene nada que ver con los que están ahora en la organización y mi elección se debió exclusivamente a la opinión de los jurados... Yo no sé quién ha hecho correr un rumor tan malintencionado y que tanto daño me hace..."

Le preguntamos a Isabel si los sucesos podían motivar su renuncia a representar al departamento de San Martín en la elección de la "Reina de la Vendimia", y nos expresó: "No sé... no sé... Yo fui elegida legítimamente, no voy a opinar sobre el juicio de los jurados, en ese terreno siempre es difícil conformar a todas las participantes, pero sí puedo jurar que todo fue absolutamente honesto... Creo que debo seguir, pero todavía no sé que hacer... estoy muy triste por todo lo que ha pasado...".

SACRILEGIO EN INDIA: USAN UNA VACA COMO SIMBOLO ELECTORAL

NUEVA DELHI, 24 (ANSA). — La vaca no se toca: usarla como símbolo electoral es sacrilegio. Por este motivo el yogui (santón indio) Narendar Kumar Dass comenzó ayer, en señal de protesta, un período de ayuno ante la Comisión Electoral de Nueva Delhi.

El yogui declaró que ayunará hasta la muerte. La protesta del santón está dirigida contra el partido del Nuevo Congreso, que adoptó como símbolo electoral una vaca y junto a ella un ternero. Con este símbolo el partido del Nuevo Congreso de la señora Indira Gandi se presentará en marzo próximo a las elecciones para la Cámara Baja de la Unión India.

MASACRAN A BASTONAZOS A UN CAMIONERO YUGOSLAVO QUE ARROLLO A UN NIÑO

BELGRADO, 24 (ANSA). — Un camionero yugoslavo que con su camión había embestido y causado la muerte de un niño de cinco años fue mascrado a bastonazos por unas veinte personas.

El camionero, Vojo Krstic, de 27 años, que manejaba su vehículo cerca de la localidad de Deskovac, en Servia, no se había dado cuenta que el niño había sido triturado por las ruedas posteriores.

Unas veinte personas enfurecidas obligaron al camionero a detenerse y cuando bajó del camión para ver qué pasaba, lo golpearon con los bastones hasta causarle la muerte.

La policía detuvo seis personas, entre las cuales se encuentra el padre del niño embestido que tomó parte activa en la masacre del camionero. El dramático hecho causó viva impresión en la ciudad.

ROBAN CAMION DE CIGARRILLOS

VESTIAN UNIFORME POLICIAL ★ SACERDOTES SANTAFECINOS REFUTAN ACUSACIONES

En las últimas horas de la víspera, dos sujetos que vestían uniformes policiales y que viajaban en un automóvil Fiat 1500, color claro, interceptaron en la Ruta Panamericana y el cruce con la Ruta Nacional Nº 9, la marcha de un camión con acoplado, chapa 253,102, perteneciente a la firma Piccardo, cargado con cigarrillos y tabaco. Una vez logrado su objetivo, ambos desconocidos descendieron del rodado, portando ametralladoras, con las que amenazaron de muerte al conductor Osvaldo Hidalgo y a su acompañante Pedro Villaverde, a los que trasladaron hasta el automóvil y luego de ubicarlos en el asiento trasero, les colocaron anteojos pintados que les impidieron ver.

Por su parte, ambos sujetos se sentaron en la parte delantera del Fiat y emprendieron veloz retirada del lugar. Luego de recorrer un largo trayecto, Hidalgo y Villaverde, fueron abandonados en la intersección de las rutas 9 y 16, donde con el auxilio de un automovilista se dirigieron al lugar en donde había quedado el camión, pero al llegar comprobaron que el mismo no se encontraba en el sitio.

Posteriormente hicieron la denuncia ante la comisaría local cuyo personal realizó recorridas por la zona, pero sin obtener resultados positivos. Se presume que el camión fue robado por otro u otros sujetos que actuaron en combinación con los falsos policías, apoderándose de esta manera de valiosísimo cargamento de cigarrillos de varias marcas y también de 10.000 kilos de tabaco picado compuesto que se encontraban en el acoplado. En esferas policiales existe la impresión de que en este episodio actuaron elementos extremistas.

● REPLICA DE SACERDOTES

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — Los sacerdotes santafecinos enrolados en el denominado "Movimiento del Tercer Mundo", difundieron en las últimas horas de la tarde de ayer una enérgica declaración de réplica a las acusaciones vertidas por el jefe de la policía de esta ciudad, en su conferencia de prensa del viernes pasado. Ese día, el teniente coronel Humberto Bassani Grande, en presencia de la plana mayor policial y numerosos periodistas, dijo que los "curas del Tercer Mundo tenían conocimiento de la existencia de las 20 toneladas de explosivos" secuestradas a los componentes de una célula extremista, a quienes calificó de "montoneros" y "tercermundistas".

La primera reacción que tuvieron los conceptos del teniente coronel Bassani Grande, partió de la alta dignidad eclesiástica de la provincia, cuando el arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zaspe y los vicarios generales, monseñores Enrique Príncipe y Miguel Torres suscribieron una nota oficial dirigida al jefe de policía, expresándole que "los cargos formulados son de tal gravedad que el Código Penal y el mismo derecho canónico exigen una presentación de pruebas para proceder contra los inculpados o en su defecto una pública rectificación y reparación de quien públicamente acusó".

● REFUTAN CARGOS

En el comunicado, los sacerdotes aclaran que no es la primera vez que al Movimiento del Tercer Mundo o a algunos de sus componentes "se los quiere convertir en chivos emisarios de situaciones y males de los cuales otros son los responsables. ¿Acaso los sacerdotes del Tercer Mundo son responsables de los salarios de hambre que soporta el pueblo; de la falta de vivienda digna; del cierre de fábricas; del vaciamiento de las empresas; de la usura; de las torturas morales y físicas que soportan los detenidos civiles; de la proscripción política de grandes sectores nacionales?".

Después, puntualizan que nunca incitaron ni como grupos ni como individuos, a la violencia; y que, por el contrario, se pronunciaron contra todo tipo de violencia. Finalmente, aclaran que el Movimiento no es ni quiere constituirse en partido político. Rechaza asimismo, convertirse en un grupo para la toma del poder político".

● LA INVESTIGACION

Tal como lo consignó CRONICA en su edición de ayer, el sumario que se instruye a los detenidos de la célula extremista está prácticamente terminado y el juez federal doctor Eugenio Wade se apresta a elevarlo a la Cámara Federal de Apelaciones de Rosario. Según se anunció, a los detenidos se los juzgará en forma oral y en instancia única de acuerdo con los términos de la ley 18670.

● RARA FILMACION

Las autoridades de la sección décima de esta capital tratan de individualizar a los componentes de un grupo de unos doce jóvenes, de ambos sexos, que se aprestaban a filmar los restos de la obra en construcción para la citada dependencia policial, que fue demolida el 14 del actual con cargas de dinamita por un comando extremista.

Los policías que se encuentran de vigilancia en el lugar interrogaron a algunos de los jóvenes, quienes exhibieron un aautorización extendida por el Superintendente de la empresa constructora, que luego se comprobó, era falsa. Los jóvenes se alejaron después en varios automóviles, los que no han sido ubicados por las autoridades policiales. En verdad, resulta sumamente sugestiva y altamente extraña la actitud de estos jóvenes. Evidentemente hay algo difícil de explicar en todo esto y que solo podrá aclararse con la detención de los autores.

McMULLEN: INHUMAN SUS RESTOS EN ARGENTINA

Esta mañana deliberaron funcionarios de nuestra Cancillería con miembros de la embajada de Gran Bretaña en Buenos Aires, para acordar lo atinente al destino de los restos del malvinero Mathew McMullen, a fin de proceder a su inhumación. Como se informara, McMullen, guardafaro en nuestro archipiélago usurpado por los ingleses, falleció en las últimas horas del domingo último en el Centro de Rehabilitación Respiratoria María Ferrer, de la calle Doctor Enrique Finocchietto 849.

El cadáver se halla depositado en la morgue de dicho centro. Las alternativas eran trasladarlo a Stanley o inhumarlo aquí, en el cementerio británico.

● SE HIZO LO IMPOSIBLE POR SALVARLO

McMullen, un hombre de clara inteligencia y simpatía, fue trasladado hasta nuestra capital para ser atendido de una grave dolencia. Los médicos especializados del hospital Rivadavia intentaron, por todos los medios, salvarle la vida, pero ello no fue posible. El malvinense se ganó el aprecio de todos por sus condiciones personales y por su actitud clara, en el sentido de señalar que él consideraba que las Malvinas, legítimamente, pertenecen a los argentinos; también elogió la forma en que había sido atendido, que revelaba —dijo— la calidad humana de los argentinos.

El caso de McMullen era desesperado y la ciencia nada pudo hacer por su vida, pero se intentó hasta lo imposible. Finalmente, una deficiencia respiratoria puso término a su existencia; tenía 59 años y trabajaba en un faro situado a 8 kilómetros de Puerto Stanley, en territorio malvinense.

● LO SEPULTARAN AQUI

La embajada británica comunicó poco después de mediodía que Mathew McMullen descansará, definitivamente en la Argentina. Sus restos serán sepultados en esta ciudad o en la necrópolis de Llavallol. Este es el deseo transmitido por sus familiares que residen en las Malvinas. Así, el hombre que se pronunció por nuestro país en el problema existente con relación al archipiélago, descansará en su patria de adopción.

Un final quizás signado por la mano de Dios, que es en definitiva el que rige las leyes de la tierra.

CUENTO DE MODA: EL DEPARTAMENTO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). Una original pareja de timadores, que estaba haciendo de las suyas en la Ciudad Feliz con el "cuento del departamento" (para alquilar durante la temporada veraniega), acaba de caer entre rejas. Se trata de Rubén Carlos Espinosa, chileno, de 20 años, con domicilio transitorio en la calle Sarmiento 2329 de Marpla, y de Zulema Aliaga de Domínguez, argentina, de 30 años, que vive en Núñez 3601, de la Capital Federal. Ambos habían montado una falsa "Oficina Inmobiaria", mediante la cual ofrecían departamentos en alquiler, que se hallaban ocupados por sus dueños. Ya hay seis damnificados.

CAMBIO EL VIENTO Y LLEGO EL FRESQUETE

Sobre la Capital Federal y otras zonas del país, imprevistamente, se registró en la víspera un brusco cambio de las condiciones del tiempo. De temperaturas superiores a las normales de la época, se pasó, sin transición, al frío, lo que, repentinamente, hizo aflorar abrigos de todo tipo, a los que se apeló ante la insólita situación.

Los expertos en meteorología explicaron que el cambio climático fue determinado por la rotación del viento, que del sector Norte giró al Sur, con velocidades de hasta 35 kilómetros horarios.

● VIENTO Y FRIO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En la víspera, día final de la primera fase del carnaval, los millares de turistas que llegaron a la Perla del Atlántico tuvieron que enfrentar un drástico cambio en las condiciones del tiempo. Fuertes ráfagas de viento, cielo cubierto y aire relativamente frío alejaron a la gente de las playas.

Las ráfagas de viento a 70 kilómetros horarios obligaron a clausurar la estación marítima local. Las lanchas de la flota pesquera fueron convenientemente amarradas.

La mínima de hoy en Mar del Plata fue 7,8 grados a las 4.30. En la Capital Federal y Gran Buenos a las 6.40, se registró una mínima de 19,2 grados, pero hoy, a las 6.55, se asistía a lo insólito: la mínima registrada fue de 9,8º.

TERRIBLE MATANZA EN UN HOSPITAL GENOVES

GENOVA, Italia, 24 (Associated Press). — Un hombre armado con dos pistolas enloqueció anoche en un hospital de Génova y mató a su hijo y cuñada e hirió a otras seis personas al huir a la calle, anunció la policía.

La policía dijo que Doménico Brutto, de 58 años, empleado de una empresa naviera, se hallaba en un estado de creciente ansiedad desde que su hijo, Pasquale, de 23 años, fue operado de apendicitis, hace unos días en la clínica de la Universidad de Génova.

La policía informó que Doménico se presentó anoche en el hospital, entró a la habitación de su hijo y le disparó un balazo en la frente. Después mató a su cuñada Angela Longobardo, que atendía al joven, antes de salir al corredor, donde conversaban varios parientes.

La policía dijo que Doménico abrió fuego contra sus parientes, hiriendo a seis de ellos. Tres, incluso su esposa, Teodora D'Orazzio, están graves.

Luego emprendió veloz carrera a lo largo del corredor, disparando con dos pistolas contra médicos, enfermeras y pacientes que habían sido atraídos por los balazos y los gritos. Doménico desapareció en la calle.

● NUEVE CARBONIZADOS

RIO DE JANEIRO, 24 (ANSA). — Nueve pasajeros carbonizados y catorce heridos graves es el resultado de una violenta colisión ocurrida en las últimas horas de ayer en la carretera Presidente Dutra, cuando un ómnibus de la línea Río-San Pablo chocó contra la parte posterior de un camión. El desastre ocurrió en el kilómetro 280 de la carretera, en las proximidades de Taubaté.

Tan luego el ómnibus chocó, incendiose, no dando oportunidad a que los pasajeros que viajaban en la parte delantera se salvasen.

TRIPLE CRIMEN: SIN PISTAS

• Autopsias: Balazos y Golpes
• Todavía no Hubo Detenciones

Textos de Rodrigo Ruza y fotos de Enrique Marcarián

LURO, Provincia de Buenos Aires, 24 (De nuestro enviado especial). — Esta tarde serán sepultados los restos de Roberto Ignacio Santos, jefe de la estación ferroviaria local; de su esposa, Gladys Brunelli y de la hija de ambos, Graciela, bárbaramente asesinados, a tiros y golpes, en la noche del martes de Carnaval.

El triple crimen, que ha conmovido a una vasta zona del extremo Oeste de la provincia, permanece sumido en el misterio, a casi 48 horas de cometido. Las investigaciones ordenadas por el doctor Pablo Alberto Peralta, juez de Trenque Lauquen, y realizadas por personal de la comisaría de la ciudad de Dairaux y de la Unidad Regional de Pehuajó (donde están centralizadas las actuaciones), no habían dado ningún resultado positivo hasta el cierre de la presente edición.

● **EL HALLAZGO**

Luro es apenas una estación del Ferrocarril Bartolomé Mitre (línea Rosario-Bahía Blanca) perdida en medio de la pampa bonaerense. No hay, prácticamente, población. El ala derecha del edificio ferroviario es también vivienda del jefe. La casa más cercana es la del auxiliar, distante aproximadamente una cuadra. Hay también alojamiento para las cuadrillas de obreros de vías y obras del ferrocarril, a varios centenares de metros. Luego, algunos puestos de estancia —a no menos de un kilómetro de la estación— y nada más que la inmensidad arenosa del campo. Las poblaciones más cercanas (Daireaux, Salazar, Bolívar) se encuentran entre diez y quince leguas en torno de la estación. En Luro vivía el jefe de la estación, Roberto Ignacio Santos, argentino, de 44 años, con su esposa, Gladys Brunelli, dos años menor, y sus dos hijas, Marta y Graciela, de 19 y 16 años, respectivamente. La mayor de éstas, contrajo matrimonio hace pocos meses con el mayordomo de una estancia vecina y había fijado su residencia a un kilómetro, aproximadamente, del domicilio de sus padres. En la estación vivían ahora, pues, el matrimonio Santos y su hija menor. Dentro de los predios del ferrocarril se levanta la vivienda del auxiliar de la estación, Justo Cenizo, quien reside allí con su esposa (ausente de la zona desde hace unos días). Sobre las 7 de la mañana del martes 23, las cuadrillas de reparación de vías —entre 15 y 20 operarios— se disponían a comenzar el trabajo habitual, y el capataz, José Antonio Macuso, envió a uno de los peones en busca del jefe de la estación. Como nadie respondió a sus llamados, el trabajador fue avisar al auxiliar. Volvieron el señor Cenizo y el obrero, y tampoco lograron respuesta a sus llamados. Los dos fueron entonces en busca del señor Macuso y del único agente policial con residencia en Luro, un cabo primero dependiente de la comisaría de Daireaux.





MASACRADOS. Roberto I. Santos, argentino, 44 años, jefe de la estación Luro del F. C. G. B. Mitre; su esposa, Gladys Brunelli, de 42, y la hija de ambos, Graciela, de 16.

Presintiendo la ocurrencia de algo grave, el policía rompió un cristal de la ventana de la sala de radiotelegrafía, contigua a uno de los dormitorios de la familia Santos. Un reguero de sangre que corría desde la puerta de intercomunicación hasta la mesa del operador —donde se encuentran el telégrafo y un teléfono— convirtieron sus presentimientos en certeza. Al pasar al dormitorio —el que ocupaban el señor Santos y su esposa— vieron un horrendo cuadro.

Uno junto a otro, como "amontonados" sobre el piso, en el estrecho espacio existente entre la cama y un ropero, yacían los cadáveres del jefe de la estación, su esposa y su hija, en medio de un charco de sangre.

Un primer estudio ocular realizado por dos médicos de la zona —a título de simple verificación, ya que ninguno es forense acreditado— indicó que las muertes se habían producido de seis a ocho horas antes del hallazgo: entre las 23 del lunes y la 1 del martes.

Los facultativos, imposibilitados de tocar nada, no pudieron aseverar la causas de las muertes. Pero era claramente visible que los tres cuerpos habían sido salvajemente golpeados. Presentaban, asimismo heridas de bala y se notaba una gran efusión de sangre.

El rastro desde el dormitorio hasta la mesa del radiotelegrafista indicaban que alguno de los tres, en un postrer esfuerzo, había intentado llamar en demanda de auxilio. Pero el asesino —o los asesinos, ya que se duda que haya sido una sola persona— lo sorprendió a tiempo y lo remató. Luego "apiló" los tres cuerpos en el dormitorio.

Salvo existencia de los cadáveres, en la casa no había desorden. La caja fuerte de la estación, que se encuentra en la sala de radiotelegrafía y boletería, no mostraba indicios de haber sido forzada. A poco de encontrarse en el lugar el agente policial y los empleados ferroviarios advirtieron que la puerta de ingreso había quedado abierta; pero no se les había ocurrido, lógicamente, probar de entrar por allí en lugar de forzar una ventana.

Por la parte del frente de la estación el merodeador había cortado la tela metálica que cubre la banderola de un baño de la vivienda familiar. Por ese boquete —a unos tres metros del suelo— había penetrado el atracador, valiéndose, a guisa de escalera, de una carretilla para transporte de bultos y equipajes.

● **TESTIMONIOS**

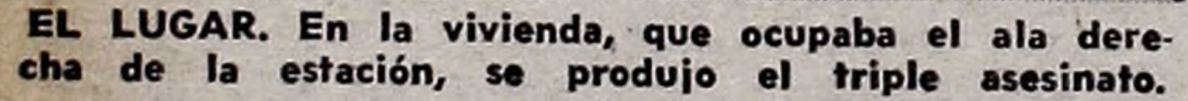
La labor policial fue muy lenta. Varias horas después de comunicado el hallazgo, se hizo presente el juez de instrucción de Trenque Lauquen, quien ordenó "cerrar a cal y canto" la vivienda. Varios agentes de la comisaría de Daireaux, fuertemente armados, impedían el acceso a las habitaciones a cualquier persona, incluso los deudos inmediatos.

Ese fue el panorama que encontramos los enviados de CRONICA, a nuestra llegada, sobre las 14.30 de ayer. Todavía no se había ordenado el retiro de los cadáveres para practicar las autopsias. En realidad, los cuerpos permanecieron unas 17 horas, de una jornada de intenso calor, en aquellas condiciones. Sobre las 17.30 fueron sacados en una ambulancia y transportados a Daireaux para los exámenes "post mortem".

● **LAS AUTOPSIAS**

Hasta las primeras horas de la madrugada de hoy se prolongó la labor de los médicos forenses de Daireaux, en las tres necropsias. Al mediodía pudimos averiguar parcialmente los resultados, que son, por el momento, los únicos datos concretos.

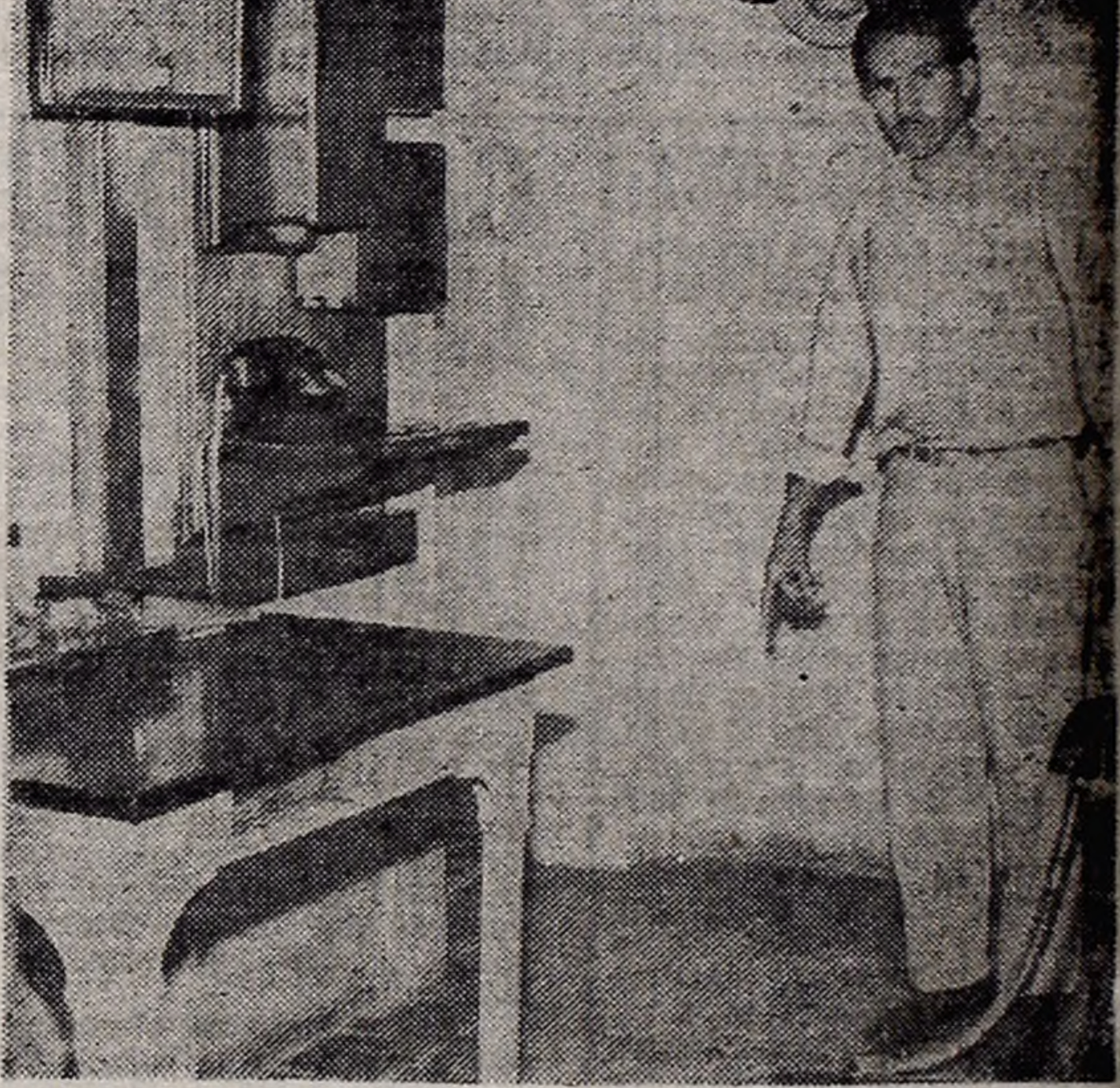
Graciela Santos, la muchacha, presenta una herida de bala en uno de los parietales, con rastros de la deflagración de la pólvora. Fue, evidentemente, un tiro "a quemarropa". También en un parietal presenta un balazo el cadáver de la madre, Gladys Brunelli de Santos, aunque no pudimos averiguar si también en este caso había restos de pólvora. El cadáver de Roberto Ignacio Santos tiene tres impactos de bala en la zona torácica. Los tres habían sido, además, salvajemente golpeados en la cabeza y en distintas partes del cuerpo. No se han producido detenciones, todavía, en relación con el triple asesinato.

EL LUGAR. En la vivienda, que ocupaba el ala derecha de la estación, se produjo el triple asesinato.



DOLOR. El señor Brunelli, hermano de una de las víctimas, no oculta su amargura e indignación. ¿Por qué?



DESESPERACION. Justo Cenizo señala el reguero hasta la mesa radiotelegráfica. Alguien quiso pedir auxilio.

SOSPECHAS: "AFICIONADO QUE FUE A ROBAR"; MUJERES, O VENGANZA

"Este es un crimen «de aficionados»", comentaba con plena convicción el propietario de una confitería de Daireaux, distante unas diez leguas de la estación Luro, donde tuvo lugar la masacre.

Sobre deducciones propias, también de "detective aficionado", muchos pobladores de la zona, incluso parientes de la familia exterminada, tienden a coincidir con la aseveración de más arriba.

"A lo mejor el asesino está aquí nomás, entre esta gente", aventuró, en Luro, alguien de entre el numeroso grupo de deudos, amigos, vecinos y simples curiosos que se apiñaban en los fondos del edificio ferroviario, en las primeras horas de la tarde de ayer.

Acerca de esta última hipótesis, cobró cuerpo la suposición de que el propio auxiliar de la estación, Justo Cenizo, podría haber estado implicado en el crimen, por razones de índole "pasional". Nadie, sin embargo, osa dar crédito a esta sospecha y la mencionamos a simple título ilustrativo, en vista de que todo es posible.

Aún cuando la investigación emprendida gajo la dirección del doctor Pablo Alberto Peralta, juez de Trenque Lauquen, choca con el inconveniente de la falta de pistas concretas (parecería que se esta en presencia del inconcebible "crimen perfecto"), las opiniones, en su casi totalidad, coinciden en que el móvil del crimen fue el robo. Y que el merodeador —un "amateur" del delito— se vio sorprendido por la familia Santos. Se supone que haya sido conocido de ellos y, ante el temor de ser delatado, optó por liquidar a todos los testigos.

La brutalidad del triple asesinato obliga a pensar, por lo menos, que se trataba de un "primerizo" de la mala vida. Por lo demás, la casa-habitación de la familia Santos se encontraba en perfecto orden, salvo el detalle de los tres cadáveres "amontonados" sobre el piso del dormitorio del matrimonio, entre la cama y un ropero.

En cambio, no había indicio alguno de intento de violentamiento de la caja fuerte de la estación, ni señales de que el asesino (o los que hayan sido) hubiera revisado muebles o cajones en procura de valores. Esto ratifica en sus convicciones a quienes sostienen que el criminal era un "aficionado" y, además bien conocido por la familia Santos.

Parece evidente que fue sorprendido, "in fraganti" por los dueños de casa, apenas entró en ella con propósito de robo. El temor de la cárcel lo hizo "huir hacia adelante" y asesinó a los tres moradores de la vivienda. Luego, horrorizado de su propio crimen, huyó sin acordarse más de su intención original de apoderarse de dinero o valores.

Otros detalles, en cambio, tienden a complicar esta hipótesis. La más importante es la ausencia de huellas, que parece indicar una presencia de ánimo, en el homicida, impropia de un "aficionado". Por lo demás, dejó la casa con las luces apagadas y salió por la puerta de ingreso, normalmente, sólo que dejándola sin llave. Claro que no se necesita una mente friamente calculadora para borrar los posibles rastros de un crimen. Pero si el asesino actuó con plena deliberación, y no intentó siquiera el robo, el móvil ha sido, desde luego, otro. ¿Cuál? Por este resquicio podría introducirse la teoría del "crimen pasional". (Esto no implica, nos apresuramos a aclarar, ninguna sospecha, directa ni indirecta, contra el señor Cenizo). O también, posiblemente, una venganza. El señor Santos era un personaje querido y respetado en la zona, pero en todas las profesiones uno se granjea amigos fieles y enemigos mortales.

LAS RECAUDACIONES EN LOS BAILES

El Carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, es el barómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos suministrados oficialmente por SADAIC, las cifras en pesos moneda nacional, dicen lo siguiente:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
VELEZ SARSFIELD	Sandro, Serrat, Donald, Favio, Los Gatos	8.406.600	8.285.200	7.918.700	1.210.300	—	—	25.820.800
SAN LORENZO ALMAGRO	Serrat, Jimmy Cliff, Palito Ortega y otros	6.104.200	8.101.300	6.972.600	1.830.500	—	—	23.008.600
CENTRO LUCENSE	Pugliese, Eddie Pequenino, Los Gavilanes	4.488.900	8.162.150	6.250.000	1.504.150	—	—	20.405.650
COMUNICACIONES	Sandro, Serrat, Donald, Favio, De Angelis	3.802.800	6.469.400	6.150.000	—	—	—	16.422.200
MUNICIPALIDAD CLUB	Grabaciones	5.086.900	4.909.080	4.630.000	751.200	—	—	15.377.280
REGATAS AVELLANEDA	Fredy Solo, Los Tíos Queridos, Elio Roca	4.328.800	4.664.600	4.327.700	—	—	—	13.321.100
ATLANTA CLUB	Los Náufragos y Lechuga	2.902.500	3.153.700	6.227.000	598.100	—	—	12.881.300
DEP. SAN ANDRES	Los Náufragos	2.510.000	3.308.500	5.006.000	—	—	—	10.824.500
CENTRO ASTURIANO	H. Varela, B. Lavecchia, Los Rivera y otros	2.431.400	3.723.100	3.500.000	—	—	—	9.654.500
CLUB A. ESTUDIANTES	Carnaval MINI 71, con grabaciones	1.425.600	3.200.000	3.100.000	—	—	—	7.725.600
ESTUD. LA PLATA	The Rainbows, Banda de Yeyo, The Wafps	1.425.600	2.652.665	3.100.000	607.300	—	—	7.685.100
ALL BOYS	Dyango y Los Bombos de Oro	1.200.000	3.047.000	2.050.100	1.230.500	—	—	7.527.700
ELSIELAND (Quilmes)	Grabaciones	2.668.800	2.545.700	1.863.300	—	—	—	7.077.800
DUCILO CLUB (Berazategui)	Artísticos y grabaciones	1.184.000	1.625.400	1.230.090	341.300	—	—	5.841.200
MI CLUB BANFIELD	Grabaciones	2.651.850	2.087.400	2.837.600	422.000	—	—	8.564.115
DEF. SANTOS LUGARES	Artísticos y grabaciones	1.640.200	1.970.500	1.279.200	—	—	—	4.840.700
LANUS CLUB	Susana Giménez, Rolando Percy, Los Gatos	1.122.500	1.232.300	1.877.300	—	—	—	4.743.720
BOMBEROS VOLUNTARIOS DE RAMOS MEJIA	Grabaciones	1.808.600	2.172.500	1.598.800	—	—	—	4.232.100
BANCO PROVINCIA	Los Gatos, Elio Roca y otros	1.230.000	1.650.200	1.230.080	—	—	—	4.188.600
SPORTIVO DOCK SUD	Artísticos y grabaciones	1.931.100	2.070.000	—	—	—	—	4.113.280
Y.P.F.	Los Gatos	1.333.000	1.790.040	1.520.680	—	—	—	4.001.100
COUNTRY CLUB (Banfield)	Artísticos y grabaciones	1.885.900	740.900	—	—	—	—	2.626.800
LOS INDIOS MORENO	Artísticos y grabaciones	1.186.200	985.400	—	—	—	—	2.171.600
FERRO CARRIL OESTE	Los Bárbaros	2.902.500	S/R.	—	—	—	—	—
ARG. DE AVELLANEDA	Telebailes	852.500	S/R.	—	—	—	—	—
G. Y ESGRIMA (V. del Parque)	Los Gatos, Elio Roca, Los Iracundos y otros	782.650	S/R.	—	—	—	—	—
HURACAN	Dyango, Edad Media, Luz Roja y otros	192.900	220.000	189.510	—	—	—	602.410
HARROD'S GATH Y CHAVES	Grabaciones	117.700	185.000	190.000	—	—	—	492.700
En Rosario:								
GIM. Y ESGRIMA ROSARIO	Serrat, Víctor Manuel, Richard Anthony	5.411.850	369.190	3.327.400	127.100	—	—	9.235.500
ROSARIO CENTRAL	R. Anthony, Los Angeles Negros, The Presid.	2.658.250	427.773	651.000	2.643.500	—	—	6.380.523
PROVINCIAL ROSARIO	The Fundation, T. Alberti, S. Denis, Joe Brasil	1.512.500	364.468	1.452.350	3.700.056	—	—	7.029.374
NEWELL'S OLD BOYS	Dyango, L. Aguilé, R. Fraga, Susana Giménez	455.750	380.000	823.550	113.250	—	—	1.772.550

MOMO YA ESTA ALGO CADUCO

Insólito Carnaval Porteño a Cachiporrazos

El Carnaval —esa mascarita que no acaba de sacarse el antifaz— hizo anoche mutis por el foro, pero no sin antes darnos cita para el sábado próximo en que, con nuevos arrebatos insistiremos en el "Decime quién sos vos" Por supuesto, el misterio quedará sin develar, como siempre, entre otras razones porque en ese misterio hecho de disfraces y fingimientos, reside su irresistible y eterna atracción. Sin embargo, en esta edición 1971, se han visto cosas, modalidades, usos y abusos que no conjugan con esas sutilezas. Al parecer, con martillazos, cachiporrazos, nieves bastante locas y otros instrumentos que sirven a la violencia, un número bastante crecido de "activistas" de las carnestolendas se han propuesto a golpes y a porrazos desentrañar el enigma.

Todo esto en medio del zafarrancho general y la adhesión mayoritaria de grandes y chicos, lo que le ha dado a este Carnaval 1971 una impronta distinta que por lo demás, se inscribe en la tradición inmediata de estos últimos años: bullicio, ruido, aturdimiento, algo que se parece bastante a la alegría, pero que de ahí no pasa. Pero la cuestión es "divertirse, evadirse", sin buscarle 5 pies al gato, y esa diversión existió.

En muchos corsos vecinales y, desde ya, en los bailes organizados por distintos clubes deportivos y entidades de similar naturaleza se vivió ese clima. Algo que para los eternos nostálgicos del pasado no es más que un sucedáneo de los "carnavales de antes", pero que para las nuevas generaciones funciona con eficacia, ya que lo hace a su propio ritmo.

De todas maneras, la jornada carnestolenda de ayer marcó una pausa que se prolongará, como decimos, hasta el próximo sábado, en que continuará el "ruido", la violencia y los martillazos y cachiporrazos de sonoro plástico

● **EN LOS CORSOS**

Los corsos en general tuvieron la animación de los días anteriores, pero hubo una variante: el brusco descenso de la temperatura que se registró alrededor de las 22 hizo que anoche gran parte de la concurrencia desapareciera de la calle y bucara refugio en bares y confiterías. La "nieve loca", o más bien los enloquecidos con la "nieve", siguieron haciendo de las suyas, en tanto los grupos de "martilleros" y "cachiporreros" continuaron dando "con todo". Una manera de aventar el frío. También se destacaron por méritos propios las pandillas que pomos en ristre no dejaron de hacerse sentir un solo momento; éstos tampoco sintieron las rachas demasiado refrigerantes que estaban haciendo tiritar a Buenos Aires a la hora indicada.

En el corso oficial de Avenida de Mayo, ese gran corso que se ha buscado resucitar, sin que la vuelta a la vida se haya consumado del todo, conocidas figuras del ambiente artístico brindaron un espectáculo extra en el amplio tablado ubicado en la intersección de las avenidas de Mayo y 9 de Julio, siendo muy aplaudidas y festejadas por el numeroso público que siguió con interés sus presentaciones. Pero, sin ánimo de derrotismo y ajustándonos a la más pura objetividad, cabría señalar que, no obstante el voluntarioso recauchutaje, el viejito Momo pareció sensiblemente caduco, falto de convicción.

● **¡A BAILAR SE HA DICHO!**

Fue en los bailes, una vez más, donde el Carnaval se hizo fuerte. También, como en noches pasadas, la de ayer fue de baile... Es claro que el tango no fue la vedette, lo que representa otro indicador de que los carnavales "de ahora" llevan el sello de las más recientes generaciones. Queda dicho con esto, que estuvieron a la orden del día los ritmos modernos al conjuro de la llamada música "beat" Los "hippies" —los disfrazados y los auténticos— estuvieron allí en su salsa

TRAS EL RITO PAGANO SUCEDE LA CUARESMA

Como una transición necesaria, la algarabía de Carnaval da paso a la honda reflexión religiosa del tiempo de Cuaresma. En la fecha, se celebra, precisamente el "Miércoles de Ceniza". De esta manera se abre un período de 40 días, durante cuyo transcurso se observa el espíritu de penitencia, como preámbulo a la conmemoración de la Pasión, Muerte, y Resurrección de Jesús, es decir la Semana Santa. La ceremonia de hoy consiste en la bendición e imposición de las cenizas de los olivos que fueran bendecidos el Domingo de Ramos del año anterior, esto es 1970. Por lo demás, el catolicismo cumple hoy una jornada de ayuno y abstinencia de carne.



¿REPRESION? No se trata de ningún final de manifestación. Sucede que hoy los porteños nos divertimos así.

SIN CORSO EN CORRIENTES

CORRIENTES, 24 (De nuestro corresponsal). — Una dura frustración debió afrontar anoche el carnaval correntino y miles de sus fanáticos, ya que tuvo que ser suspendido por mal tiempo; lo que se dice, un trago muy amargo para los organizadores y la concurrencia que estaba preparada para disfrutar de otra noche de brillo y jolgorio carnavalesco. De esta manera, la "gran farra" tuvo que diferirse para el jueves próximo y asimismo la elección de la Reina 1971, preciado galardón que las bellas se disputan en una carrera de competencia en que la gracia y la hermosura correnparejas. Ayer se dio a conocer la nómina de los que integrarán el jurado: el escenógrafo Saulo Benavente, el pintor Antonio Berni, los periodistas Delfina Mitre y Oscar Giardinelli, y el coreógrafo R. Giachero.

Se calcula que son alrededor de 20.000 los turistas arribados a ésta en la última semana que han venido a la llamada "Capital del Carnaval Argentino", para no perderse esta "maravilla correntina". La suspensión de anoche se debió a la fuerte lluvia que también se produjo en Asunción.



HABILIDAD. La danza de la botella, manifestación guaraní en calles correntinas.

DESPUES DEL CARNAVAL: EN BRASIL HUBO 176 MUERTOS

SAN PABLO, 24 (France Presse). — Se eleva a 95 el número de muertes ocurridas en esta capital y sus alrededores, desde el sábado último cuando comenzaron los festejos del Carnaval, hasta ayer. Sumadas las víctimas registradas en Río, el saldo para estas dos ciudades únicamente alcanza a la aterradora cifra de 176 muertos durante los días de Carnaval.

En las carreteras de acceso a esta capital, perecieron 35 personas y otras 137 resultaron heridas, 56 de gravedad. Por otra parte, 60 cadáveres habían ingresado a la morgue de esta capital hasta el mediodía de ayer. En esta cifra se incluyen casos de homicidios, suicidios y víctimas de accidentes de diversa naturaleza.

Las últimas informaciones oficiales, señalan que durante las primeras 72 horas del Carnaval, fueron detenidas 2.849 personas, acusadas de promover desórdenes, atentar contra la moral y las buenas costumbres, embriaguez y homicidio.

● **81 MUERTOS EN RIO**

RIO DE JANEIRO, 24 (France Presse). — Durante los festejos del carnaval carioca se registraron 81 muertes, indica el balance provisional divulgado anoche aquí, a las 19 horas locales (22.00 GMT).

De acuerdo con esta información, desde el mediodía del sábado último hasta las 19 horas locales del martes, habían ingresado a la morgue 81 cadáveres de personas víctimas de homicidios y accidentes de diversa naturaleza.

● **FIN DE FIESTA**

RIO DE JANEIRO, 24 (France Presse). — Tras cuatro jornadas de locura colectiva, concluyó el efímero reinado de Momo, desvaneciéndose finalmente anoche la ilusión de otro carnaval carioca. Entregados al delirio del baile y de la danza, los cariocas derrocharon sus últimas energías en indescriptibles manifestaciones de alegría en las calles y en los salones de baile de la ciudad, convertidos en escenarios de un espectáculo inolvidable. Sin distinción de razas y de clases sociales, indios y jóvenes coléricos, pierrots y colombinas, marquesas y reyes, confraternizaron durante cuatro agotadoras jornadas en las interminables manifestaciones de la fiesta pagana.

MIENTRAS EL HOMBRE QUE LA TENIA SECUESTRADA DORMIA, UNA ESTUDIANTE YUGOSLAVA DE QUINCE AÑOS LO MATO A HACHAZOS

LUBIANA, Yugoslavia, 24 (ANSA). — Una estudiante yugoslava de 15 años mató a hachazos a un hombre que la había raptado y la tenía prisionera desde había raptado. Al dar la noticia la policía aclaró que la joven —Marisa Scovic— fue raptada por Antun Fandic, de 23 años, mientras salía de la escuela el día 4 del corriente mes.

El hombre la obligó a seguirlo a varias partes de Yugoslavia. Aprovechando que el hombre dormía profundamente la joven se apoderó de un hacha y lo mató.

La estudiante está ahora en manos de la policía que está investigando para aclarar todo el caso.

● **MOTIN CARCELARIO**

SAN JUAN, Puerto Rico, 24 (Associated Press). — Molestos porque les apagaron la televisión, los presos de la cárcel de San Juan se amotinaron y el saldo fue cuatro reclusos heridos y daños materiales por más de diez mil dólares.

Gerinaldo Barreto, director de la división de corrección, añadió que las autoridades del penal apagaron la televisión a las diez de la noche y los reclusos querían continuar viendo un programa.

Barreto dijo también que los presos se quejaron durante el motín, de la calidad de la comida que les dan en el penal, el cual popularmente es llamado "La Princesa".

De un total de 515 presos que había en "La Princesa" al ocurrir el motín, 350 fueron trasladados al presidio insular, donde permanecerán durante una semana, por lo menos, mientras son reparados los daños.

COCAINA EN MARDEL

Descubren "5 Nidos" y Cae el Cantor Hidalgo

Red de Traficantes en Ocho Países

MEXICO, 24 (ANSA).— Se descubrió la existencia de una red internacional de traficantes de cocaína que extiende su actividad por la Argentina, México, Estados Unidos, Chile, Colombia, Francia, Perú y Bolivia. Ocurrió cuando se detuvo a 6 chilenos que transportaban nada menos que 24 kilos del producto. Los chilenos declararon en su descargo que era la primera vez que efectuaban tal tráfico que creyeron que era de dólares. Dijeron enterarse de la realidad cuando el argentino Jesús Laguna se acercó al avión los obligó a cargar la cocaína apuntándoles con un arma. No obstante, dos de ellos, tenían la droga embolsada en el cuerpo.

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En el rostro nocturno de la Ciudad Feliz muchos están tratando de marcar los rasgos del vicio y el crimen consecuente. El medio para afearla, quitarle su sonrisa sana y todo lo que de hermoso tiene la ingenua alegría juvenil, lleva el nombre de la temible cocaína. Cuatro nidos de drogadictos aventó el presonal de la seccional 4ª, encargada de reprimir el tráfico de estupefacientes, en pleno centro de esta ciudad tres, y el restante en Valeria del Mar.

En la whiskería "Vía Apia", de la zona del barrio Constitución, se venía observando la presencia de un presunto drogadicto. Al percatarse que el mismo aparecía esta vez bajo los efectos del estupefaciente, se lo detuvo. Resultó ser Manuel Ingénito, (a) Carlitos, de 30 años, domiciliado en Libertad 1730 de Vicente López y confesó que la droga, a 9 mil pesos el tubito, se la adquiría a Enrique Avelino Marina, de 36 años, industrial panadero, con domicilio en Boedo 1430, de la Capital Federal.

Este último fue apresado en otro centro de esparcimiento de las inmediaciones, más al allanarse el departamento que ocupaba transitoriamente en Corrientes 1658, 5º piso, de ésta, fueron sorprendidas y detenidas tres personas que se hallaban bajo los efectos de la cocaína; se trata de Mario Riccio, de 44 años; Mirta Inés Costa, de 22 y Juan José Morandeira, de 33, cantor, que actúa con el seudónimo de "Alberto Hidalgo" en el conjunto orquestal de Osvaldo Piro. A los acusados, se le secuestraron 269 gramos de clorhidrato de cocaína, 22 mil pesos m|n y planillas donde contabilizaban la venta a terceros de la droga que también consumían.

Tenía también la policía antecedentes de que las actividades de los distribuidores de drogas en lugares nocturnos de diversión, alcanzaban a la vecina población de Valeria del Mar, en jurisdicción de la comisaría de Pinamar. Pacientemente se dedicó personal de esa dependencia a observar la conducta de los concurrentes a tales lugares. Finalmente, la tarea permitió la individualización y posterior captura de dos "distribuidores" que activamente trataban de ganar adictos para su infame comercio. Se detuvo así a Tomás Rodríguez Arias, español de 25 años, domiciliado en Güemes 3548, de la Capital Federal y a Carlos Alberto Cuaglia, argentino, de 26, que vive en Gustavo Duccio 119, también de la capital, en poder de los cuales se secuestraron 200 gramos de picadura de marihuana. El nombrado Cuaglia admitió ser también, aparte de "distribuidor", adicto al uso de las drogas que traficaba. A todos los detenidos en los distintos procedimientos, se les instruye sumario por infracción del artículo 204 del Código Penal. Intervienen los jueces Colodrero y Toscano.

● **SORPRESA EN EL AMBIENTE**

El hecho en sí, causó verdadera conmoción en la ciudad, pero esa conmoción fue mucho mayor debido a que entre los apresados, figura un hombre que noche a noche hacía las delicias de los amantes a la música popular cantando en la orquesta de Osvaldo Piro.



"SE ENTONABA". El cantor Hidalgo fue detenido en Mardel por drogadicto.

ESTUVO FUGITIVO DIEZ AÑOS LUEGO DE MATAR A SU HERMANO

En la víspera, personal de la Brigada de Investigaciones de la zona Norte, con asiento en Martínez, procedió a la detención de José Lucas, argentino, de 32 años, soltero, que era intensamente buscado por la Policía Federal, por estar acusado de haber asesinado a su propio hermano, en jurisdicción de la comisaría 35ª. Desde la sede de la brigada, anoche mismo se trasladó al criminal a dependencias de dicha seccional de la Policía Federal.

Debidamente interrogado, conofesó que a fines del año 1960, fecha en que se había separado de su concubina, exaltado como se hallaba, mantenía sendas discusiones con su madre y su hermano Pedro Lucas, en el domicilio que los tres ocupaban en Manuela Pedraza 3549.

El día que ocurrió la tragedia, según sus confesiones, fue provocado por Pedro y luego atacado por éste, que se armó de un tacho con pintura y se lo arrojó en el pecho. Entonces él, con un pedazo de tijera que guardaba en sus bolsillos, infirió al hermano varios puntazos hasta provocarle la muerte.

● **PUNTAZO AL "CIRUJA"**

En la intersección de las calles Lacarra y 27 de Febrero, jurisdicción de la comisaría 36ª, dos cirujas, uno de ellos ciego, discutieron sobre unos basurales, hasta que el vidente extrajo un cuchillo y aplicó al rival, Julio Miranda, argentino, de 59 años, un feroz puntazo en el abdomen. El agresor, apodado "El Correntino", individuo de unos 35 años, se dio a la fuga, mientras que el no vidente herido, se encuentra internado en el hospital Piñero, en estado desesperante. Las autoridades de la comisaría 36ª procuran la detención de "El Correntino", que sería un individuo de extrema peligrosidad, cuya función en la llamada "quema" de Flores, sería la de "matonear" a los "cirujas", para robarles los metales y otros objetos.

Cayó una de las 4 Reclusas Fugadas

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — En la ciudad de Alta Gracia, en casa de un familiar, fue detenida María del Carmen Ardiles de Gómez, una de las cuatro reclusas de la Cárcel del Buen Pastor que fugaron de manera espectacular, tras limar los barrotes de hierro de un ventanal, por donde se deslizaron hacia la calle. Como CRONICA lo consignó en su edición anterior, una de las internadas se sintió "indispuesta" durante los juegos de carnaval, autorizados en dicho establecimiento penal, y cuando los guardianes se aprestaron a socorrerla, la nombrada Ardiles de Gómez, María del Carmen Villarreal de Villagra, Benicia del Carmen Alvarado y Mercedes Inés Mendoza, concretaron sus propósitos de fuga.

Cuando otras 53 mujeres se aprestaban a ganar la calle, utilizando el mismo medio, un vecino alertó a las autoridades. En lo que respecta a las tres restantes prófugas, la policía continúa intensamente la búsqueda.

LA PANDILLA MORTAL DE CORDOBA, PRESA

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Aclaróse la incalificable muerte del menor de 16 años, Raúl Eduardo Nicolás, y el no menos salvaje atentado al niño de 11 años, Alejandro Fredy Calderón, que CRONICA anticipara en su última edición vespertina de ayer, y se detuvo a sus autores. Tal como informáramos, seis individuos (los mayores tienen solo 18 años) recorrían los lugares donde los vecinos se dedicaban a los juegos propios de carnaval y, desde el interior de una vieja pick-up en la que se conducían, los baleaban a mansalva y se alejaban hacia otro lugar para repetir el macabro juego. Esta diversión, que no podría aprender una bestia, la iniciaron a la altura del 2200 de la calle Zárate, en el barrio Zumarán, donde una de las balas disparadas alcanzó en el hemitórax derecho a Alejandro Fredy Calderón, atravesándolo de lado a lado. El alevoso grupo (después se estableció que lo integraban Luis Alberto Rivarola, de 18 años, propietario del rodado, con antecedentes por robos domiciliarios, en los cuales empleaba a un hermanito suyo de solo 8 años de edad; Ramón A. Antuña, también de 18; otros dos menores de 17, uno de 15 y una menor de 14, concubina de Rivarola), siguió hasta el barrio San Martín, y al llegar al Empalme Los Granaderos, repitieron la hazaña. Allí mataron a Raúl Eduardo Nicolás, ante la sorpresa e indignación de los vecinos. Culminaron el hecho dándose rápidamente a la fuga y disparando sus armas sobre la indefensa población, sin que, afortunadamente, alcanzaran a sembrar nuevas víctimas. Al término de la gira sangrante, se reunieron en el Club Rieles Argentinos, y al enterarse de la fatal consecuencia de sus actos, Rivarola trató de borrar las huellas que lo incriminarían y se dirigió a su casa donde se dio a la tarea de repintar la pick-up. Más la policía orientaba su pesquisa con las declaraciones de un menor que había reconocido a un primo suyo entre los integrantes del grupo agresor. Poco después fueron detenidos.

CHOQUE EN BERNAL: UN MUERTO

Otras Dos Personas Sufrieron Graves Heridas

Un trágico accidente de tránsito se produjo en horas de la madrugada en la localidad de Bernal, entre un colectivo y un automóvil particular, como consecuencias del mismo falleció una persona y otras dos resultaron gravemente heridas.

Aproximadamente a las 3.30 de la madrugada transitaba en dirección al Oeste un Fiat 1.500, chapa, C 026.644, conducido por Oscar López, en dirección al Norte lo hacía un colectivo de la línea 581, interno 13, guiado por Nelson Fernández. Al llegar a la intersección de las calles Hipólito Yrigoyen y Las Heras el Fiat, que se desplazaba a gran velocidad embistió al colectivo a la altura de la puerta delantera. La violencia de la colisión determinó que el micro fuera desplazado hacia la calzada y chocara con un árgol al que casi arrancó de cuajo. Pero el auto particular sufrió un terrible impacto que convirtió en un montón de hierros retorcidos el motor y los asientos delanteros.

Con la premura del caso se prestó auxilio a los accidentados y entonces se pudo comprobar que Oscar López, conductor del Fiat había perecido instantáneamente, mientras sus dos acompañantes, Cristiano Ledesma y Leopoldo Gómez que presentaban múltiples heridas fueron trasladados de inmediato al Hospital de Quilmes. El conductor del colectivo por su parte resultó ileso así como los escasos pasajeros que estaban en el vehículo.

Testigos presenciales del trágico accidente, atestiguaron que el conductor del pequeño coche iba a gran velocidad y que esa circunstancia fue la causante principal del choque ya que no tuvo tiempo de evitar la terrible embestida con el colectivo que se desplazaba a velocidad prudencial.

● EN LA RUTA 3

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un grave accidente se registró esta mañana en la Ruta Nacional Nº 3, a la altura del kilómetro 587, a solo 10 kilómetros de Coronel Dorrego. El automóvil Peugeot 404 que desde la Capital Federal se dirigía a Bahía Blanca embistió violentamente a un camión Ford F-100 que procedente de Chelforo (Río Negro), se dirigía a Bernal. Cuando era trasladada a esta ciudad para su atención falleció en la ambulancia la señora María Esther Goenaga que conducía el automóvil.

Su esposo el capitán de ejército Ricardo Goenega que presta servicios en el Batallón Logístico de kilómetro 11 de Comodoro Rivadavia fue internado en el Hospital Militar de Bahía Blanca con diversas heridas.



FATIDICO AUTOMOVIL. Embistió a un micro en Bernal y su conductor murió. Otras dos personas están heridas.

FUERON RESCATADOS LOS CUERPOS DE 3 AHOGADOS

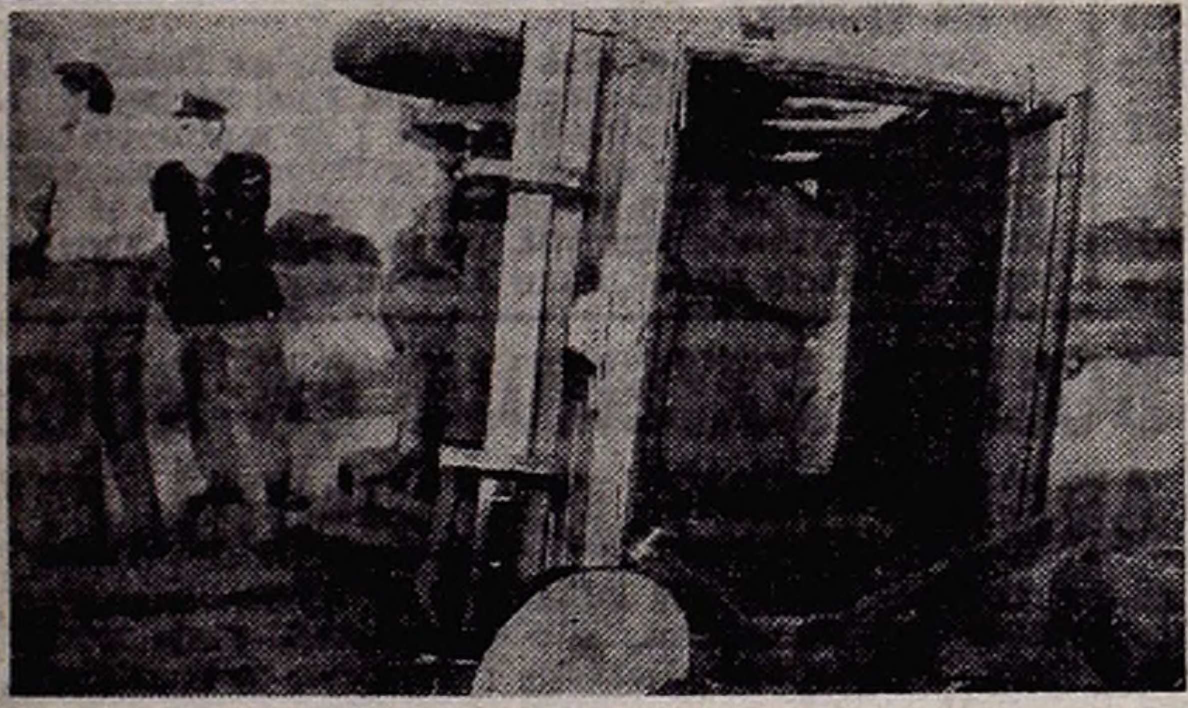
BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — En el balneario San Cayetano, en proximidades de Claromecó, jurisdicción de Tres Arroyos, fue hallado el cadáver de Manuel José Anca Castro, español, de 32 años, que días atrás había desaparecido del hotel donde se hospedaba. Sus ropas y documentos fueron encontrados en la costa, lo que evidencia que se estaba bañando cuando halló la muerte.

Por su parte, personal de la Subprefectura de Patagones, procedió al rescate del cadáver de Torres Merao, argentino, soltero, de 43 años, quien pereció ahogado en circunstancias que la policía procura establecer.

El tercer caso de asfixia por inmersión se produjo en el arroyo Sauce Grande, en las cercanías del balneario municipal de Sierra de la Ventana. La víctima es Pedro Llul, quien tenía su domicilio en la localidad de Goyena y se había dirigido a pasar el fin de semana a orillas del Sauce Grande. Su cuerpo fue descubierto al cerrarse las compuertas del dique y descender el nivel de las aguas.

● FATAL ACCIDENTE

GENERAL ROCA, Río Negro, 24 (De nuestro corresponsal). — Anoche a las 21 se registró un fatal accidente en el edificio en demolición de las calles Tucumán y Santa Cruz. Luis García, de 38, domiciliado en Neuquén y Salta, del barrio Tiro Federal, procedía a cargar escombros en un camión Bedford, secundado por Víctor Osses, chileno, de 23 años. Sorpresivamente cedió el piso del terreno y las duales traseras izquierdas se enterraron, volcando la carga. García recurrió entonces a un crique y en momentos en que se había ubicado debajo del camión para maniobrarlo, zafó haciendo que una de las "palomas" de la caja lo aplastara produciéndole la muerte en forma instantánea.



EN LA RUTA 41. Después de chocar la camioneta de un conjunto musical volcó. Tres heridos, uno de ellos grave.

MUSICOS HERIDOS EN UN ACCIDENTE

LOBOS, 24 (De nuestro corresponsal). — En la ruta provincial 41, cerca de la localidad de Carboni, chocó contra un camión cuyo conductor se dio a la fuga, la camioneta ocupada por los integrantes de la orquesta Tropical Juventud.

Sufrieron heridas: Ricardo Lorenzo Salinas, de 23 años; Héctor Oscar Molina, de 24 y José María Córdoba, de 59, domiciliado en San Pedro 580, de esta ciudad a quien debió amputarse el brazo izquierdo.

MATA AL HERMANO DE CINCO TIROS Y HUYE

Un fatal episodio protagonizaron anoche dos hermanos en las afueras de la vecina localidad de Monte Grande. Por causas que se tratan de establecer, Juan Carlos Clariaga, alias "Cholo", disparó cinco tiros de revólver sobre su hermano Vicente Francisco, causándole la muerte. El fratricida se dio a la fuga, llevando consigno el arma empleada. El hecho, conmovió a los vecinos de esta zona. En estos momentos, varias comisiones policiales realizan una intensa búsqueda tratando de dar con Clariaga.

ASALTO DE PELICULA EN CINE DE MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Fue asaltado el cine teatro Gran Mar, ubicado en Salta 1845, en momentos en que se proyectaba la película "Una playa junto al mar", sobre las 24 de anoche. Poco faltaba para el beso final y la salida del público cuando hicieron felina y sorpresiva aparición tres estrafalarias figuras que parecieron surgir de la "cola" de la próxima de espionaje. Llevaban calzado y guantes de goma, todos vestidos de oscuro, tocados con peluca y sendos bigotazos postizos. En las diestras de los tres inesperados intrusos se exhibían también sendas amenazantes armas de fuego. Sin mediar una palabra, se acercaron rápidamente a la boletería y mientras uno traspuso la puerta junto a la misma, los dos restantes, siempre en oficio mudo, cubrieron con sus pistolas al personal de boletería, que en número de dos no pudieron quebrar con una sílaba la silenciosa operación. Seguidamente, el que penetró tras las rejas, abrió el cajón donde se guardaba lo recaudado y colocó prestamente la suma de 600.000 pesos moneda nacional en una saca de seda que llevaban. Hecho esto, se retiraron tan velozmente como habían aparecido. Se presume huyeron en un Ford

Ministerio de Obras y Servicios Públicos
SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

Llámase a licitación pública a fin de adjudicar las obras y adquisiciones que se detallan a continuación.

Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal.

BUENOS AIRES Y SANTA FE

LICITACION PUBLICA Nº 195/71. ABRIL 15 A LAS 15 (Exptes.: 4659-1º-1970 y 3117-1º-1970) RUTA 178 - TRAMO: PERGAMINO-EL SOCORRO (construcción de obras básicas y pavimento) $ 9.806.600,00. Precio pliego: $ 150,00 y RUTA 178 - TRAMO: EL SOCORRO-SANTA TERESA (construcción de camino y ensanche de dos puentes) $ 6.687.700,00. Precio pliego: $ 150,00. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS. Plazo de obras en conjunto: 18 meses.

NEUQUEN

LICITACION PUBLICA Nº 196/71. MARZO 3 A LAS 15 (Exptes.: 15973-12º-1969 y 15824-12º-1969) RUTA 237 - TRAMO: PICUN LEUFU-BAJADA COLORADA (obras básicas y pavimento bituminoso), $ 3.610.000,00 - Precio pliego: $ 100,00 - Plazo de Obra: 15 meses y RUTA 237 - TRAMO: BAJADA COLORADA-PUESTO LA TERESA (obras básicas y pavimento bituminoso), $ 2.760.000,00 - Precio pliego: $ 50,00 - Plazo de obra: 18 meses. ACEPTANDOSE PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAS. Plazo de obras en conjunto: 18 meses.

MENDOZA

LICITACION PUBLICA Nº 197/71. ABRIL 5 A LAS 15 (Exptes.: 11743-4º-1970 y 11721-4º-1970) RUTA 7 - TRAMO: USPALLATA-POLVAREDAS. SECCION: USPALLATA-PICHEUTA (construcción de obras básicas, pavimento bituminoso superficial tipo triple y seis puentes de hormigón armado sobre los arroyos Uspallata, Chacay, Seco, Ranchillos, Picheuta y sobre la Quebrada del Camino), $ 5.516.500,00. Precio pliego: $ 100,00 y RUTA 7 - TRAMO: USPALLATA-POLVAREDAS - SECCION: PICHEUTA-POLVAREDAS (construcción de obras básicas, pavimento bituminoso superficial tipo triple y construcción de tres puentes de hormigón armado sobre los arroyos Cortaderas, Tambillito, Polvaredas y el ensanche de otros dos de alto nivel ubicados en progresivas 11963 y 18800 sobre la vía del F.C.G.B.) $ 9.928.300,00. Precio pliego: $ 150,00. Plazo de obras: 30 meses. SE ACEPTAN PROPUESTAS EN CONJUNTO INDIVISIBLE DE OBRAS.

ENTRE RIOS

LICITACION PUBLICA Nº 198/71. MARZO 12 A LAS 15 (Expte.: 1412-17º-1971) RUTA 126 - TRAMO: EMPALME RUTA 18-EMPALME RUTA 127 (repavimentación), $ 3.939.500,00. Precio pliego: $ 100,00. Plazo de obra: 10 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 199/71. MARZO 15 A LAS 15 (Expte.: 1095-1º-1971) RUTA 226 - TRAMO: HINOJO-BOLIVAR - SECCION: INTERSECCION EN PROGRESIVA 18.773 CON RUTA 226 ACTUAL EN OLAVARRIA, $ 1.352.600,00 - Precio pliego: $ 50,00. Plazo de obra: 6 meses.

CORDOBA

LICITACION PUBLICA Nº 200/71. ABRIL 6 A LAS 15 (Expte. 1203-2º-1971) AVENIDA DE CIRCUNVALACION DE LA CIUDAD DE CORDOBA - PRMER TRAMO (proyecto y construcción de tres puentes), $ 1.835.000,00. Precio pliego: $ 50,00. Plazo de Obra: 12 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 203/71. MARZO 16 A LAS 15 (Expte.: 5817-1º-1970) RUTA S/Nº - TRAMO: EMPALME RUTA 200-COLONIA RICARDO GUTIERREZ Y PUENTE SOBRE ARROYO MORALES (obras básicas y pavimento bituminoso, accesos al Instituto O'CONNOR y puente de Hº Aº, aceptándose variantes de hormigón precomprimido o acero laminado) $ 1.749.400,00. Precio pliego: $ 50,00. Plazo de obra: 10 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 204/71. MARZO 17 A LAS 15 (Expte.: 15886-1º-1970) ACCESO NORTE A LA CAPITAL FEDERAL - REMODELACION CRUCE SOBRE VIAS DEL F.C.G.B.M. Y RIO RECONQUISTA (obras básicas, pavimento y viaductos) $ 9.539.200,00. Precio pliego: $ 150,00. Plazo de obra: 14 meses.

FORMOSA

LICITACION PUBLICA Nº 205/71. MARZO 18 A LAS 15 (Expte.: 1067-22º-1971) RUTA 95 - TRAMO: EMPALME RUTA NACIONAL Nº 81-RIO BERMEJO, PUENTE SOBRE EL RIO DOVAGAN (Hº Aº, aceptándose propuestas con variantes de hormigón precomprimido o acero laminado) $ 393,700,00 - Precio pliego: $ 20,00. Plazo de obra: 10 meses.

NEUQUEN

LICITACION PUBLICA Nº 206/71. MARZO 19 A LAS 15 (Expte.: 9251-12º-1970) RUTA NACIONAL COMPLEMENTARIA "d" - TRAMO: ARROYO PARTIDO-EMPALME RUTA COMPLEMENTARIA "j" (obras básicas y pavimento, acceso al Lago Meliquina y dos puentes de Hº Aº) $ 5.359.488,50. Precio pliego: $ 100,00. Plazo de obra: 24 meses.

BUENOS AIRES

LICITACION PUBLICA Nº 207/71. MARZO 17 A LAS 15.30 (Expte.: 1556-1º-1971) AVENIDA GAONA - TRAMO: ARROYO MORON-CALLE ROSALES (obras básicas y pavimento) $ 7.346.400,00. Precio pliego: $ 150,00. Plazo de obra: 12 meses.

ADQUISICIONES

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones, y la consulta y venta de pliegos puede efectuarse en la DIVISION COMPRAS, planta baja, de esta DIRECCION NACIONAL.

LICITACION PUBLICA Nº 5640. FEBRERO 26 A LAS 13 (Expte.: 15528-L-70) UN ESPETROMETRO DE LECTURA DIRECTA de fabricación nacional, existencia en plaza o importación, $ 200.000,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5641. FEBRERO 26 A LAS 13,30 (Expte.: 378-L-71) CUPULAS PARA CAMIONETAS PICK-UP CHEVROLET MODELO 1970, $ 300.000,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5642. MARZO 2 A LAS 13 (Expte.: 6787-L-1969) 46 Y REPARACION DE 18 BUTACAS EN CUERO FLOR, $ 27.500,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5643. MARZO 8 A LAS 13 (Expte.: 11689-L-70) 15 MICRO-OMNIBUS CAPACIDAD 27 PASAJEROS PARA TRANSPORTE DE PERSONAL, $ 600.000,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5644. MARZO 2 A LAS 13,30 (Exte.: 494-L-71) REPUESTOS PARA MOTONIVELADORA GALION, $ 15.000,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5645. MARZO 8 A LAS 13,30 (Expte.: 7677-L-1970 y 491-L-1971) REPUESTOS PARA TRACTOR INTERNATIONAL MODELO TD-20 PARA MOTOR INTERNATIONAL MODELO TD-20, $ 25.000,00.

LICITACION PUBLICA Nº 5646. MARZO 4 A LAS 14 (Expte.: 1003-L-71) CONTRATACION DE SERVICIO PERMANENTE DE VIGILANCIA Y SEGURIDAD CONTRA INCENDIO, $ 80.100,00.

UN MUNDO EN RAFAELA

Más Rápido que en Indianápolis

RAFAELA, 24 (De nuestro enviado especial) **"El público de Rafaela es mucho más entusiasta que el norteamericano cuando de automovilismo se trata...".** Con estas palabras el director del circuito de Indianápolis, Tony Hulman, refirmaba el clima que se vive actualmente aquí y la pasión que le es inherente a la gente local con la actividad tuerca. Pocas horas más, apenas 72, para que el ruido invada el ámbito y comience a rodar las "300 Millas de Indianápolis en Rafaela". El domingo pues, es la gran cita y los autos ya han comenzado a girar, aunque los pilotos norteamericanos solo recorren la pista tratando de adaptarse más que marcar tiempos. De todas maneras, Lloyd Ruby, fue el más exigente con respecto a su máquina y le dio bastante fuerte. Los entrenamientos han dado una pauta bastante importante, por cuando, durante las cuatro horas —de 14 a 18— varias máquinas registraron problemas de suspensión y debieron cambiar relaciones de caja.

Por ahora, exceptuando a Carlos Pairetti, que ya solucionó su participación tras firmar el convenio con Dick Simon para conducir un coche de su escudería, los restantes pilotos argentinos no han aclarado debidamente su actuación a pesar de haber sido oficialmente designados.

Ya que hablamos de Pairetti digamos que le han puesto a su disposición dos autos Lola-Ford equipados con Turbo-Compresor —llevan los números 10 y 14 respectivamente— y que después de los ensayos decida él mismo cuál de los dos se presta mejor a su estilo y elija para correr el domingo, según una orden dada por el manager de la escudería. Dicho sea de paso, la máquina Nº 10, fue corrida el año pasado en Indianápolis por Marck Donohue cumpliendo buena carrera.

En lo que atañe a Jorge Ternengo y Omar Cuvertino les fueron ofrecidas sendas máquinas demasiado caras y en total desventaja con respecto a la de los extranjeros, de ahí que aún no hayan decidido la actitud a tomar. La cuestión estriba en que el arriendo fue fijado, en principio, en la suma de 2 millones de pesos cada una y están equipadas con motor Chevy V8 de 5.000 cm3 sin turbo-compresor. Alguien que conoce de este tema, Bill Simpson —considerado el candidato para ganar esta competencia— afirmó que él apenas daría 1.000 dólares por el alquiler, puesto que no tienen chance de figurar entre los veinte primeros. Las conversaciones, sin embargo, continúan y Cuvertino dijo que pagaría 2.000 dólares si le aseguran una potencia de 450 HP en el coche 74, mientras que Ternengo daría 2.500 si el motor de la máquina 39 llega a 475 HP. Por otra parte, Monguzzi o Salatino serían sorteados con el fin de pilotear la máquina que, en principio, fue ofrecida a Jorge Cupeiro por el club organizador y que éste se negó a conducir.

● NUEVOS HORARIOS

Tanto los directivos del Club Atlético Rafaela como los del USAC decidieron modificar los horarios de entrenamiento, pruebas de clasificación y la carrera. Hoy continuaron los ensayos de 9 a 11 y de 15 a 18 finalizando mañana de 9 a 11 para, por la tarde, permitir las pruebas de clasificación a cumplirse de 15 a 18.

SESENTA VUELTAS EN EL CICLISMO NOCTURNO

Esta noche se realizará en el circuito KDT de Palermo, otra jornada de ciclismo nocturno que todos los días miércoles organiza la Asociación Metropolitana de este deporte.

Se iniciará a las 21; se disputarán sesenta giros e intervendrán contendores de primera a cuarta categorías. Hasta este momento, el representante de la Unión Obrera Metalúrgica, Carlos Flores, sigue siendo el líder de este interesante torneo.

La participación de notorios y calificados protagonistas hace que en cada jornada sea numerosa la cantidad de aficionados que se acercan al mencionado circuito, dispuestos a no perderse ningún detalle de la competencia.

MARIO GUILLOTI ENFRENTARA AL AZTECA JESUS ALMAZAN, HOY, EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El estadio Bristol será escenario esta noche de un combate internacional, enfrentándose el bonaerense Mario Guilloti con el azteca Jesús "Chucho" Almazan Martínez, quien debuta en nuestro país y llega precedido por buenos antecedentes que animaron al director técnico, Bruno Alcalá a traerlo a la Argentina portando la carta de presentación de alentadora campaña en su medio ambiente. Vale decir, exhibiéndolo como prueba difícil para el púgil de Junín. El combate se transmitirá desde esta ciudad para la Capital Federal, Gran Buenos Aires y Rosario por el Canal 13 de TV.

Tiene este encuentro, dentro de las perspectivas de una lucha de trámite aguerrido y espectacular, el acicate que representa el hecho de que el ganador será contendor de Abel Cachazú el 13 de marzo próximo en el ring del Luna Park, en la reapertura de la temporada boxística en Buenos Aires.

El "figther" mexicano tiene flamantes 25 años de edad, pues nació el 13 de febrero de 1945, y acumula 35 peleas como profesional, habiéndose iniciado en 1966. Su record es de 32 victorias y un empate, habiendo sido derrotado en las dos restantes, frente al ex campeón mundial Carlos "Morocho" Hernández, de Venezuela, y a Hedgenón Lewis, por heridas cortantes sobre la ceja izquierda, en ambos casos. Puede significar este detalle un problema agudo para Almazán Martínez, pero el interesado, ante el explicable interrogante de los periodistas especializados, replicó que: "Eso ya pertenece al pasado. Las heridas han cicatrizado perfectamente y en otros cotejos duros, no me han vuelto a complicar las cosas". "Por lo demás —subrayó con optimismo el peleador «charro»— si bien me han alertado que Guilloti es un tremendo pegador y de incansable ataque (el informe me lo suministró mi «paisano» Vázquez Zamora, quien lo despojó del invicto, imponiéndose por K.O. técnico por un ojo lastimado) yo soy igualmente, un fajador, así que haremos un gran combate". Guilloti se limitó a reflejar que estaba perfectamente en condiciones para triunfar.

PANAMERICANO PUNTUAL

CALI, 24 (Associated Press). — El comité organizador de los Juegos Panamericanos anunció que no habrá aplazamiento.

El comité en una reunión urgente esta tarde estudió informaciones de prensa en las que se afirman que no hay tiempo suficiente para terminar los arreglos.

La oficina de prensa dijo que el comité organizador consideró que las obras se adelantan en los plazos previstos y serán concluidas antes del 30 de julio, cuando se inaugure el torneo.

Fuertes lluvias en Cali en los últimos días han demorado las obras, pero el comité organizador opina que no será un obstáculo insuperable.

● GOLF Y PLATA

NUEVA YORK, 24 (Reuter). — Tom Shaw y Miller Barber continuaban encabezando la tabla de jugadores que han logrado mayores ganancias en el circuito norteamericano de golf por tercera semana consecutiva, según anunció aquí la Asociación de Golfistas profesionales. Shaw sumó solamente 94 dólares a sus ganancias en el abierto de Tucson la semana pasada.

FIESTA DE LA VENDIMIA CON POLO DE CATEGORIA

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Adhiriéndose a los actos de celebración de la Fiesta de la Vendimia y Exposición Internacional del Vino y de la Vid (concurren 47 países extranjeros), que se llevará a cabo en esta ciudad, el comité organizador de Polo en Vendimia ha resuelto hacer disputar un torneo de polo que se cumplirá entre el 27 del corriente y el 7 de marzo próximo.

Estarán en juego los trofeos Gobernador de la Provincia de Mendoza, La Prensa y Uvexpo, por el que dirimirán las formaciones de Coronel Suárez, Trenque Lauquen, Los Indios-Santa Catalina, San Jorge y la del club patrocinador, El Cóndor.

● EN TANDIL

Organizado por el club de polo Hípico Tandil y el auspicio de la Asociación Argentina de Polo, se jugará en esa ciudad bonaerense, entre el 5 y el 7 de marzo próximo, un importante certamen en el que participarán seis poderosos cuartetos, en los que se alinearán polistas de la talla de Juan C. y Alfredo Harriott, Jorge y Gonzalo Tanoira, Alberto y Horacio Heguy, Juan J. Alberti y Alfredo Goti.

VERDADERA BOLETA EXTENDIO EN RUGBY EL EQUIPO ARGENTINO DE HINDU CLUB

BARCELONA, España, 24 (EFE). — El Hindú Club de Buenos Aires derrotó a la Unión Deportiva Samboyana, uno de los mejores equipos españoles, por el claro tanteo de 60 a 3. El partido se ha jugado en el terreno de la Samboyana, como último de los programados entre equipos argentinos y catalanes que se han venido desarrollando en la última semana de enero y el presente mes de febrero.

El encuentro ha sido de continuo acoso y dominio de los jugadores argentinos, que sin forzar a tope sus posibilidades han ido situando guarismos cada vez más favorables en el marcador; el primer tiempo ha finalizado ya con el resultado de 28 a 0, por ensayos conseguidos en los minutos 5, 10, 15, 20, 25, 30, 31 y 34.

La marca Samboyana fue lograda por Pibe, en el minuto 31 del último período, no logrando la transformación, al igual que varios golpes de castigo con que fue sancionado el equipo argentino, pese a ser alguno de ellos bastante favorables. El partido fue jugado con gran corrección y deportividad lo que hizo que el público despidiera a los dos conjuntos con una cerrada ovación. Dirigió el partido el catalán Olle, bien, y las formaciones fueron:

SAMBOYANA: Jiménez, López, Ortega, Juan, Palacio, P. Martínez, A. García, Conellas, J. Martínez, Francisco, Perelluis, Pibe, Font, Puig y Jali.

HINDU CLUB DE BUENOS AIRES: Ehran, Altberg, Pérez Otero, Dartigelongue (Larre), Lamarca (Niestro), Firpo, Fagalde, Soriano (Clemente), Quesada, Alfonso, De Elizalde, Loewenthal, García (Udaquiola), Troismont (Umenti)

El equipo argentino emprenderá viaje mañana a Londres, por avión, donde continuará su gira, teniendo programados cuatro partidos en Inglaterra y dos en Gales y después seguirá a Italia para jugar otros tres partidos.

LA PLATA EN PIE DE GUERRA

Juegan Esta Noche Estudiantes y Gimnasia y Esgrima

La Plata tendrá esta noche fútbol "grande" a través de una nueva confrontación de los clásicos rivales, Gimnasia y Esgrima y Estudiantes.

El cotejo, por la Copa Genaro Rucci, tendrá lugar en cancha de los triperos a partir de las 21 y 30 horas y será precedido por la confrontación de las terceras divisiones del club local y la de San Lorenzo de Almagro, que se vienen preparando para el próximo metropolitano.

Decir que estarán frente a frente los eternos rivales plantenses, obvia mayores comentarios, pero vale la pena hacer un breve "racconto" respecto a las últimas performances de estos equipos. Gimnasia y Esgrima, el local, jugó en lo que va del año cuatro veces. Perdió con Guaraní de Asunción en Paraguay, y luego participando en la disputa de la Copa Juan Citerzpiller empató con Ferro y con Atlanta, derrotando luego a Argentinos Juniors, para clasificarse así, como finalista de este torneo, junto a los "bohemios".

Estudiantes, a su vez, jugó también 4 cotejos este año. Todos ellos en el pentagonal denominado "Campeonato de Campeones", que se disputó en Mar del Plata. Allí le ganó a Racing y a la Liga Marplatense, igualó con Independiente y perdió frente a Boca.

Saldo poco esclarecedor para ambas escuadras, respecto a su futuro, el de estos encuentros abre interrogantes que bien pueden ser contestados esta noche. Sobre la base de esta gran motivación, a la que se agregan las presencias de nuevos jugadores en ambos equipos se asentará el interés de la afición platense, pero además poniéndole un "condimento" muy especial a esta nueva confrontación "mens sana"-estudiantil, se anuncia la reaparición en el arco local del extravagante Hugo Gatti, que aún cuando no arregló condiciones de contratación con Gimnasia, se ofreció a jugar, en gesto que se considera de "arrepentimiento" luego de la actitud asumida hace algunos meses, y que le valió una prolongada suspensión.

Justificada entonces la expectación despertada por este cotejo, se descuenta que habrá afluencia masiva de público hacia el fiel de las calles 60 y 118. Los equipos se anuncian así:

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti, Gonzalo, Rezza, Martínez, Leonardi, Santiago, Zywica, Pedraza, Montivero, Onnis y Castiglia.

ESTUDIANTES: G. Flores, Pagnanini, Aguirre Suárez o Spadaro, Togneri, Malbernat, Echecopar, Pachamé, E. Flores, Aguilar, Taverna y Verón. Arbitro: José Filachione. Cancha: Gimnasia y Esgrima.

CHACARITA Y SU PRUEBA CON EL DOCTO TALLERES

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Esta noche, a partir de las 21.30 horas, en el estadio de Barrio Jardín, se cotejarán amistosamente Chacarita de Buenos Aires y el local Talleres. Los "funebreros", que se encuentran desde hace varios días en La Cumbre, cumpliendo un plan preparatorio, con vistas al torneo Metropolitano, aprovecharon la circunstancia para programar este cotejo, que ha despertado expectación entre los aficionados de esta ciudad.

El buen fútbol que practica habitualmente la escuadra porteña y las últimas convincentes actuaciones de Talleres, confluyen para que se justifique esta reacción positiva del hincha, "incentivado", además, por el desempeño de Belgrano en el cuadrangular disputado recientemente que culminó con su conquista del primer puesto. Talleres, cuyo predicamento en el ámbito local es harto conocido, puede ser una vara de medición ideal para los chacaritenses

ASFIXIA POR ACCIDENTE, CONCLUSION EN GLASGOW

GLASGOW, 24 (France Presse). — Las 66 víctimas de la tragedia del estadio de fútbol Iborx Park, de Glasgow, perecieron el pasado 2 de enero asfixiadas por "accidente", según las conclusiones publicadas por la comisión investigadora. Este veredicto fatalista no sorprendió a nadie, pero fue acompañado por algunas reservas. La comisión investigadora estimó que el drama no se hubiera producido, o no hubiera tenido consecuencias tan dramáticas, si la multitud que tuvo que utilizar la trágica escalera hubiera sido más limitada. En consecuencia, se aconseja a los propietarios del estadio que revisen cuidadosamente las medidas de precaución en vigor y que consulten con especialistas competentes para mejorar las instalaciones. El drama de Iborx provocó múltiples críticas y se puso en duda la eficacia, desde el punto de vista de la seguridad, de las instalaciones deportivas del país.

El accidente tuvo por causa un gol que se marcó en el último minuto de un partido entre los rivales locales Celtic y Rangers. Bajo la presión de la multitud se rompieron unas barreras protectoras, y centenares de cuerpos se amontonaron al pie de las escaleras, produciéndose de tal manera uno de las tragedias más tremendas de que se haya tenido memoria en un estadio deportivo y en plena fiesta del fútbol.

REUNION DE NOTABLES PARA DEFINIR EL "CASO PERFUMO"

El presidente de Racing, señor Armando Ramos Ruiz, citó para mañana a las 20.30 en la sede del club a los ex presidente de la Academia, Pazos, Sordelli, Malbec, Paillot, Athor, Chamizo, Saccol, Pico y Sisco, para conversar sobre el "caso Perfumo". Será una reunión de "notables" en la que el actual "mandamás" racinguista informará a sus invitados sobre la situación del zaguero y su pedido de transferencia por parte de un club brasileño. En base a esa información los presentes tratarán el tema, aportando sus sugerencias sobre la venta o no del cotizado back internacional.

RIVER PLATE: Tres jugadores han sido ofrecidos a River Plate y son Bulla, de Platense, cuyo precio de 15 millones ha parecido excesivo; Celio, de Corinthians, que personalmente también pide mucho, y finalmente el marcador Vásquez, de Liverpool de Montevideo. Este último es el más probable como incorporación a préstamo por un año, con opción.

PRIMERA C: Esta noche en la AFA se realizará el sorteo del próximo campeonato de primera C, que se iniciará el sábado 6 de marzo.

LO VIENEN A BUSCAR: En estos días se espera la llegada del presidente de Defensor Lima, señor Alberto Castro Mendivil. Junto con el entrenador Manuel Giúdice tratará la adquisición de un delantero neto para el team peruano. Aunque se citan varios nombres se sabe que el que interesa a fondo es Rodolfo Fischer, al cual estaría dispuesto San Lorenzo a darle el pase, pese a que no hay unanimidad en ese sentido en la directiva.

GRAVE ACCIDENTE A ZIZINHO

NITEROI, Brasil, 24 (France Presse). — El ex futbolista brasileño Tomás Soares da Silva "Zizinho", resultó herido gravemente en un accidente automovilístico ocurrido ayer, aquí, en las proximidades de la playa de Icaraí. "Zizinho", que integró el seleccionado brasileño de fútbol que disputó el Campeonato Mundial de 1950, se desempeñaba actualmente como director técnico del equipo de primera división del Bonsuceso, de Río de Janeiro.

GUARANI Y SUS ESPERANZAS EN JUEGO ENFRENTAN AL COLO COLO

ASUNCION, 24 (France Presse). — Las esperanzas paraguayas en una clasificación en la Copa Libertadores de América parecen cifrarse en Guaraní, vice campeón local, que esta noche enfrentará al campeón chileno de fútbol, Colo Colo de Santiago.

El partido se jugará a las 21.15 hora local (1.15 GMT) del jueves, en el estadio de Puerto Sajonia. Guaraní había empatado con Cerro Porteño, campeón Paraguayo, en un tanto por bando y el mismo resultado obtuvo ante su similar chileno Unión Española. A su vez Colo Colo viene de empatar con Cerro Porteño sin goles.

● **EL TIEMPO**

Se estima que a la hora de iniciación del partido habrá un tiempo fresco, algo más de veinte grados, lo cual favorecerá a los chilenos que sufren los efectos del exceso de calor que se siente en Asunción en esta época del año. El partido será dirigido por la terna de árbitros compuesta por el argentino Goicoechea, el uruguayo Palumbo y el brasileño Coelho.





Antonio Abertondo Sigue su Intento

PARANA, 24 (De nuestro corresponsal). — Sin prisa, pero sin pausa, continuaba esta madrugada Antonio Abertondo su intento de batir el record mundial de larga distancia, en aguas abiertas, que se encuentra en poder del norteamericano John Simgmand, con 463 kilómetros.

A un ritmo de 25 brazadas por minuto el esforzado raidista, que es alentado de continuo desde todo tipo de embarcaciones, completó anoche cerca de las 20, 311 kilómetros aproximadamente al pasar frente al puerto de La Paz, Entre Ríos, Abertondo por el estado físico y de ánimo que lucía hacía alentar sobradas esperanzas en que el intento podrá llevarse a feliz término

Lo separaban aún 156 kilómetros desde ese puerto al de la capital de la provincia para poder cubrir 467 kilómetros, desde la boya 1.082 ubicada a 25 kilómetros aguas arriba de la ciudad de Bella Vista,



ROSARIO SE DIO CUE



BIEN A PUNTO. La gente de Rosario Central demostró anoche estar puesta "a punto" para un gran esfuerzo. Esto fue consecuencia del trabajo previo realizado a conciencia.



CURIOSIDAD. Durante el entrenamiento de Central fueron muchos los "curiosos" presentes. Algunos de ellos, entre los cuales hay varias mujeres, rosarinos de ley.

GUAPAMENTE CAMBIO DE RI VUELTA AL SUEÑO DE SPORT

Textos y fotos de nuestros enviados especiales, Mario Stil

LIMA, 24 (De nuestro enviado especial, por télex). — Es muy difícil explicar el proceso que desembocó en el triunfo de Rosario Central, por demás importante, puesto que se supone ya obtuvo los dos puntos "reglamentarios" en Lima, siempre y cuando se cumpla el hecho del empate afuera y el triunfo en casa. Por otra parte, esto significa la posibilidad de un reencuentro sino futbolístico, al menos en cuanto a lo tonificante de la moral de los jugadores. Y, decimos difícil, porque hasta los 32 minutos del segundo tiempo en que Rosario conquistó el empate, la perspectiva era distinta. A partir de allí, el giro de los comentarios cambian notoriamente para tornarse favorables al vencedor, en muchos aspectos, tales como el empuje, el ritmo constante, el hecho de no bajar los brazos y pelear hasta el último minuto. Pero siempre quedará subvertida la cuestión de su rendimiento futbolístico, en tanto queden muchas dudas respecto de dos sectores importantísimos de su equipo, a saber: la defensa y el ataque.

* * *

Innegable es que Rosario no jugó bien. Como premisa primera, su línea defensiva, comenzando con Quiroga y continuando en Fanessi y Mesiano, tuvo errores incomprensibles, al punto de rechazar balones contra su propia área o la inseguridad y el miedo del arquero rosarino. Solo es elogiable en gran escala el rendimiento de los marcadores laterales. Tanto González —que debido a un forúnculo en el cuello y a la pertinaz fiebre que lo acosó durante los últimos tres días, debió salir a jugar con una dosis de antibióticos, los cuales le hicieron perder la noción de distancia y el equilibrio en los primeros 20 minutos— como Carrascosa dieron la imagen de seguridad en función defensiva y posibilidades de proyección. Sporting Cristal es apenas un equipito con dos o tres buenos jugadores a lo sumo y frente a este panorama, Rosario defeccionó en grado extremo. Ofensivamente utilizó una fórmula que le dio enormes resultados. Salida de medio campo para arrastrar las marcas hacia la izquierda y posibilitar el adelantamiento de Mifflin por la derecha, solo, destapado, sin custodia y de mandar el centro a contrapierna para la entrada de cualquiera. Hasta un rebote en un defensor rosarino podía ser gol en contra.

* * *

Benítez se cansó de inmediato. Merino no sabe que es una pelota. Quesada, retrasado, buscaba neutralizar el nexo entre Gómez, Landucci y Colman, auxiliado a Mifflin que hacía las veces de un líbero entre su ataque y su medio campo. Gallardo no es la sombra de aquél pujante puntero izquierdo que deslumbrara en su momento. Este era, pues, el panorama ofensivo del Sporting y frente a ello la defensa rosarina tuvo sus serios inconvenientes. Solo Ramón Mifflin intentó darle dinámica a una pobre expresión futbolística.

* * *

Rosario tuvo un solo motor, se llamó Gómez. Particularmente consideramos a "hijitus" el mejor valor de su equipo, del campo de juego y quizá continuemos con esa impresión una vez concluida la fase eliminatoria que incluye también a Boca Juniors y a Universitario. Alberto Gómez encontró en su habilidad la gran solución para sacarse gente de encima en espacios reducidos y, consiguientemente, hallar la búsqueda ofensiva que por otro conducto no podía tener Rosario Central. Claro que Gramajo, Poy, Colman y el demasiado atrasado Landucci no cooperaron nunca con Gómez. El solo debió pelear el medio campo y establecer la diferencia entre el Sporting y Rosario. Fue el hombre con mayor panorama que hubo en la cancha, el que supo explotar en dos oportunidades la necesidad de un ataque profundo, veloz, enmarcado en las particularidades que le caben a un equipo que como Rosario, intenta el despegue rápido de Gramajo, Boveda o Poy. A los 22 minutos del primer tiempo Gómez colocó excelentemente un balón para el aprovechamiento de Gramajo, oportunidad desperdiciada por el puntero izquierdo. Veinte minutos más tarde, nuevamente su buen manejo y su capacidad para pegarle a la pelota le permitieron proyectar otra vez a Gramajo quien se ubicó solo ante el arquero Rubinos, no tuvo panorama, le pegó mal y la pelota se perdió por centímetros junto al segundo poste, al rematar cruzado. Y a los 5 minutos del segundo tiempo hubo otro excelente pase de Gómez para Gramajo, el "chango" ya dentro del arco fue objeto de foul por parte de Campos,

* * *

Inexplicablemente Landucci jugó muy retrasado. La necesidad de orquestarse un conjunto coherente, como habíamos expresado, no pudo realizarse. El "Flaco" jugó un partido aparte, peleando contra su propia habilidad, pero sin encontrar una exacta posición en el campo de juego. Colman desperdició cuanto balón llegó a su poder. Y solo la esperanza de Central se fundamentaba en el posible encuentro de Gómez con Bóveda. Muy poco, pues, para surtir efectos. Fue así que Sporting, con todas sus limitaciones, logró ponerse en ventaja en una jugada que fue premonitoria de lo que sería el desempeño del sector defensivo de Rosario. Merino proyectó a Gallardo, que escapó a la marca de Messiano. Envió el centro, que encontró mal parados a Gómez —en los momentos en que el uruguayo no sabía si estaba en la cancha o en su casa debido a los antibióticos que se le aplicaron— y a Fanessi. Entró Mifflin, cabezazo limpio (en pelota que era para Quiroga) y el arquero que reacciona tardíamente. Fue el toque de atención. Luego se sucedieron numerosas situaciones de peligro creadas por hombres toscos, sin noción futbolística, como lo son los hombres del Sporting.

* * *

Un párrafo aparte para lo inexplicable. Angel Zoff, sin que aún comprendamos su actitud, hizo un cambio El ingreso de Villagra no lo cuestio-

ESTAN ALEGRES, PERO NO HAN DE DORMIRSE EN FLAMANTES LAURELES

LIMA. 24 (De nuestro enviado especial, por Télex). — En los camarines visitantes del estadio Nacional, los muchachos de Rosario Central contagiaban su estado emocional después de tan meritorio triunfo. La euforia, los abrazos y los cantos invadían el pequeño ámbito del vestuario. En un rincón y con bastante trabajo para articular palabras, encontramos al director técnico Angel Tulio Zoff quien, no obstante, manifestó: "Les dije que tenía confianza en lo que se refiere a la parte física del plantel y en la cancha se vio que no debieron esforzarse, ya que mantuvieron el ritmo de juego en todo el partido. Poco a poco voy consiguiendo inculcarles la confianza que necesitan en sus propias fuerzas y hoy, al menos, se mandaron más al ataque. Y van a ver que a medida que se desarrolle la Copa, se perderá por completo el sentido de la especulación. Resultados como el obtenido esta noche modificarán la parte espiritual del equipo...". Más allá, Aldo Pedro Poy, seguía el festejo que había comenzado en la cancha. Pudimos, sin embargo, dialogar con él: "Ahora renace nuestra fe. No vamos a perder ni un solo punto más porque no podemos darnos ese lujo. Intentamos jugar bien la pelota y no desperdiciarla, ése fue el mérito nuestro, no aventurar, jugar largo para que la pelota la tuviera siempre un destinatario centralista y por eso no permitimos que ellos se armaran".

El joven Landucci expresó: "Tuve la difícil misión de tapar el arranque de Mifflin, que es un jugador excelente y creo haber cumplido con la tarea que me encomendó Zoff, después que ellos nos mataban en el medio, pero además cuando me veía suelto trataba de ir arriba y así marqué el gol que nos tranquilizó a todos..."

Mientras tanto, encontramos a Aldo Virgilio Villagra, que no podía disimular su alegría, y algunas lágrimas caían por sus mejillas; acotó: "No podía ser mejor mi debut oficial en Central, creo que cuando entré yo, la cosa se planteó mejor. No quiero decir que yo gané el partido, de ninguna manera, pero sí que puse mi granito de arena para este triunfo que considero justo. Los últimos minutos fueron un toque de novela, ¿vio? se perdían los peruanos en la cancha. Al final tenían que tirarnos un lazo para agarrarnos".

El "Chango" Gramajo fue, a nuestro criterio, el mejor delantero de Rosario; acostado sobre la mesa de masajes, se reponía del esfuerzo; expresó: "Me estoy tomando una revancha personal. Mi actuación considero que se ajustó, en términos generales, a lo que de mí se esperaba. Así que se irá borrando aquella «duda». Yo quiero la camiseta que defiendo, por eso no soporto que digan que no me brindo..."

El "Chino" Messiano, el más veterano del plantel, tomaba las cosas de diferente manera. En él no había exteriorizaciones ni gritos. La alegría iba por dentro: "Esta noche se ganó, pero todavía queda mucho por hacer. Lo importante es no dormirse en los laureles y seguir trabajando aunque ahora con esta victoria, crece la fe en los pibes que todavía no tienen experiencia internacional...".

SPORTING CRISTAL 1 — R. CENTRAL

SPORTING CRISTAL: Rubiños, Campos, Mellán, De la Torre, Elías, Mifflin, Quesada, Benítez, Merino, González Pascuelo y Gallardo. Arq. supl.: Bazán.
ROSARIO CENTRAL: Quiroga, González, Fanessi, Mesiano, Carrascosa, Colman, Landucci, Gómez, Bóveda, Poy y Gramajo. Arq. supl.: Menutti.
Gol en el primer tiempo: A los 5' Mifflin (SC).
Goles en el segundo tiempo: A los 31' Landucci (RC) y a los 36' Gramajo (RC), de tiro penal.
Cambios: Villagra por Gómez (RC); Obregoso por Merino y Risco por Benítez (SC).
Arbitro: Joao Arphi. **Estadio:** Nacional. **Recaudación:** 17.876.000 pesos moneda nacional argentina.

EXCELENTE PRIMICIA VIA SATELITE BRINDO CANAL 1

Esta transmisión de anoche de Teleonce, el Canal de las Noticias desde el estadio Nacional de Lima, vía satélite fue realmente notables. Todos los calificativos elogios caben para este magnífico esfuerzo técnico y periodístico que reunió ante los televisores de la Capital Federal y una amplia zona circunvecina, como también de Rosario y Mar del Plata a millares de espectadores. El match de Sporting Cristal y Rosario Central pudo ser apreciado en todos sus detalles, acaso mejor que muchos que estaban en Perú. Así mismo el relato de Horacio Aiello, sobrio e imparcial completó un panorama singular de eficacia, que puso a Teleonce en una noche de éxito pleno, efectuando por primera vez una transmisión desde Perú a la Argentina.

...ITA Y FUE PROFUNDO

...IO Y DIO ... CRISTAL

Tolentino A. Reyes

...ro si, y en forma que en... altamente perjudicial para ...ue la salida de Gómez, repe... mejor futbolista del campo. ...n todo caso, debió haber in... ...or Colman o Gramajo. Y el ...e, contradice en todo senti... ...osterior reacción de Central ...illagra fue importante en al... ...ida para conseguir el éxito. ... cuestionamos el reemplazo ... y, sin embargo, a partir de ...duce el triunfo. Por eso de... ... es muy difícil explicar las ...ue hicieron que Central lo... máxima aspiración y, conse...nte, la posibilidad de tran... mayores posibilidades en la ...rtadores de América. Fundi...ng, los rosarinos, perdidos por ...se arrimaron mucho más has...co de Rubinos. Bóveda, que ...ico hombre que explotaba su ... y algún dominio de pelota, ...er jugador fundamental en ...ema utilizado por Central a ... cambio.

...2 minutos del segundo tiem...ludió a Quesada, puso para ...ha buscando la entrada de ... quien, desde una posición un ...ícil puesto que no podía ver ...ngulo de disparo y por otra ...remiado por la salida del ar...uano, alcanzó de media vuel...char una pelota que, tras pe... segundo palo, se convirtió en ...e.

* * *

...ci ya trabajaba más adelan...caba permanentemente cubrir ... de fútbol ahora ausente por ...iento de Gómez. Se llevaban ... 36 minutos, cuando el mis...cci proyecta a Villagra y Be...ionalmente en una posición ... le cometió penal. Arpi Filho ... inmediatamente y Gramajo, ...ate bajo, esquinado, logró el ...Vinieron dos cambios para el ...(Risco por Merino y Orbego...enítez) y en esto consideramos ...un error del técnico del Spor...s reemplazos debieron haberse ... muchos minutos antes y, el ...del ahogado, por entonces, no ...ectos. Sporting ya estaba com...te vencido y hubo a partir de ...ituaciones netas para que Cen...entara.

* * *

...clusión y a través de un mi...nálisis de lo que fueron las al...s del encuentro, colegimos que ...s apenas una pobre expresión ...ca que puede ser más ade...n Landucci, Bustos (y no Col...mo se empeña en hacer jugar ...off, Gramajo, Poy, Bóveda, en ...res posibilidades futbolísticas. ...a, solo nos queda la imagen de ...to Gómez, altamente capaz pa...ar y producir fútbol de habi... con gran panorama ofensivo. ... Central. Muy poco para expli... triunfo que puede abrirle las ...hacia la fase siguiente de la



GRAMAJO LO FUSILO. Entraba Villagra a fondo, cuando Benítez lo derribó dentro del área y el árbitro Filho sancionó el penal. Gramajo, que habíase batido como un león, lo dejó parado a Rubiños. (Radiofoto de A. P.).

TODOS LOS CRITICOS LO LLAMAN "VENDAVAL"

LIMA, 24 (Associated Press). — La crítica deportiva en general destaca el gran espíritu de lucha ofrecido anoche por el subcampeón argentino de fútbol, Rosario Central, que derrotó por 2 a 1 al campeón peruano Sporting Cristal, por la copa "Libertadores de América". El matutino "Expreso" califica de justa la victoria de los argentinos, señalando:

—El esfuerzo de estos luchadores jugadores rosarinos fue parejo con la serie de fallas que se cometieron en el campeón peruano. El comentario agrega que casi al morir el primer tiempo apareció el cuadro argentino con serias insinuaciones y en el segundo período Sporting Cristal bajó notablemente su rendimiento para ser superado netamente por los argentinos, a los que calificó como "vendaval".

Por su parte, "Ojo" dice que Rosario Central impresionó anoche por la incansable voluntad de sus jugadores, por su admirable espíritu de lucha, pero muy poco como equipo de buen fútbol. Sólo con esas armas y su indomable coraje, se dio maña para dar vuelta un partido en cancha ajena, llevarse 2 puntos de oro y dejarnos clavado un puñal en el pecho.

"Correo" destaca que "la victoria del subcampeón platense configuró el éxito del buen fútbol y la derrota del excesivo deseo de destruir y mantener una ventaja "madrugadora". Esa actitud del Cristal fue negativa y lo llevó al fracaso. Los jugadores y el comando técnico del escuadrón de Lima se equivocaron de medio a medio".

"Crónica" afirma que Rosario Central aprovechó las errores del Sporting Cristal y dice que los peruanos perdieron un partido que pudo y debió ganar sin problemas.

"La victoria antes que por méritos de Rosario —dice— se debió al equivocado accionar del campeón peruano que solo por momentos hizo el juego que debió realizar durante todo el partido, como era el de tocar pelota, salir dominando desde atrás y buscar el contraataque con pases de profundidad".

"La Prensa", dice que a Rosario Central le bastaron cinco minutos en el segundo tiempo para voltear el partido y ganar merecidamente.

Agrega que "Rosario superó el contraste inicial y se proyectó vigorosamente manteniendo siempre el control del partido, frente a un rival vacilante y desorganizado que casi siempre estuvo a la defensiva".

Dice más adelante que "Rosario Central fue un legítimo ganador que consiguió dos puntos con sabor a hazaña, si se tiene en cuenta su condición de visitante. Con un fútbol simple y vistoso puso en aprietos a la defensa celeste, y aunque su ataque estuvo bien controlado en el primer tiempo, luego se soltó y buscó afanosamente el gol".

"El Comercio" subraya que Cristal jugó muy defensivo y sin espíritu de lucha y agrega que en el segundo tiempo "apareció Rosario Central, en gran medida

LAS RIMAS DEL RIMAC

LIMA, 24 (De nuestro enviado especial). — Para los 2.000 hinchas rosarinos que se trasladaron hasta Lima, hubo dos momentos culminantes. Fueron naturalmente en ocasión de lograrse las conquistas de Central. En la primera, antes de que el "flaco" Landucci conectara el remate que "aterrizó" en la red, estaban algo alicaídos por la falta de potencia ofensiva de su equipo, pero cuando se produjo el gol, resurgieron las banderas y demás distintivos que habían llevado, acompañando naturalmente tan justificada ostentación, con cálidos y fervorosos gritos de alegría. Pero la apoteósis se produjo a los 37 minutos del complemento cuando Gramajo efectivizó el penal que Benítez le cometiera a Villagra. Esta vez la grita rosarina fue tan grande que pareció tener intención de llegar hasta la misma "Chicago" Argentina. Cosas lindas del fútbol, evidentemente, que pusieron el alto grado emotivo de un cotejo ejemplar.

* * *

Seguramente sin proponérselo, Quiroga fue protagonista de un show muy festejado por los aficionados limeños: ¡El guardavalla de Rosario Central, con sus salidas "a la intemperie", rechazando con los puños a cualquier parte y hasta pisando la pelota cuando estaba en su poder, dio lugar a que las pobladas tribunas del estadio nacional peruano festejaran esas alternativas con francas carcajadas. Fue la nota de humor, dada por una afición realmente objetiva en sus apreciaciones.

* * *

Gran arbitraje sin lugar a dudas, el del brasileño Joao Arphi Filho. Siguió el juego de cerca, penó sin vacilaciones y fue —lo más importante— incuestionablemente imparcial. Como demostración rotunda de esto, basta mencionar su sanción inmediata del penal cometido a Villagra, muy cerca de la línea del área.

* * *

Otra de Quiroga muy festejada por el público limeño se dio al promediar el segundo tiempo. En esa oportunidad, un remate de Merino hizo que el arquero saltara más que nada por las dudas, pero lo gracioso consistió en que el guardapalos rosarino se quedó colgado del travesaño.

* * *

El peruano Mellan que hace exactamente un año sufrió una seria conmocion cerebral chocó anoche con la cabeza del arquero Rubiños perdiendo momentaneamente el conocimiento. Esto puso la nota de honda preocupación en todos los presentes ya que se pensó en la posibilidad de que aun existieran secuelas de aquella lesión. Afortunadamente la rápida reaccion del futbolista de Sporting Cristal devolvió la tranquilidad a "todo el mundo".

* * *

Uno de los que más festejó el triunfo de su equipo fue Aldo Poy. Apenas concluido el cotejo se "prendió" en interminable abrazo con Bóveda, mientras su expresión facial testimoniaba cuanta era la emoción que lo embargaba. Ya después en los vestuarios, comenzó a cantar a voz en cuello, casi hasta quedar afónico, en tanto alternaba palmoteos amistosos, abrazos y toda clase de efusiones, mientras recibía a su vez felicitaciones de los visitantes del camarín centralista.

DE QUINTACOLUMNISTA ES ACUSADO EL CRACK BENITEZ

LIMA, 24 (ANSA). — "Fracaso del campeón", "Ahora la esperanza es Universitario", "Benítez volvio a vender al campeón, hizo el penal del triunfo rosarino y jugó en forma aberrante", "A Cristal le faltó clase", "Cristal equivocado se dejó ganar por Rosario", "Rosario Central se impuso a Sporting Cristal por dos a uno" y "Sporting Cristal cayó ante Rosario", son algunos de los títulos con los que la prensa limeña anuncia el triunfo del subcampeón argentino sobre el campeón del Perú.

"Ojo" expresa que "la terquedad, la porfía, el capricho, inadmisible del entrenador argentino Sabino Bartoli, director técnico del campeón peruano, condujeron anoche hacia un humillante desastre a Sporting Cristal que perdió arrollado por el guapeante accionar de Rosario Central y con esa derrota el despintado campeón peruano quedó al borde de la eliminación de la Copa Libertadores".

Refiriéndose a la actuación del veterano jugador Víctor "Conejo" Benítez, que con anterioridad actuara durante varias temporadas en Boca Juniors (Argentina) e Italia, "Ojo" añade: "Benitez resultó anoche un quinta columnista en las huestes de Cristal, jugó horrorosamente mal y, para colmo, le dio el golpe de gracia a su cuadro, provocando el penal que le dio el triunfo a los rosarinos, justo y merecido por demás, aunque no se trate precisamente de un equipo de jerarquía".

La performnace de Benítez, añade "Ojo", fue la más mala de sus últimos tiempos, por otra parte muy poco parecidos a los que otrora le dieran fama proyectándolo en el ámbito internacional. El técnico Sabino Bartoli, insiste pese a ello en su inclusión, pero creemos que lo de anoche debe pesar decisivamente en sus futuras resoluciones, con respecto a cuales son los hombres más indicados para vestir la casaca del campeón.

Con respecto a Central, acota el diario "Ojo", hay que reconocer su guapeza. Es un equipo que juega buen fútbol en media cancha, pero arriba no sabe como resolver las situaciones favorables. Anoche tuvo la buena fortuna de encontrar un "resquicio" por el que Landucci concretó el empate y luego se vio favorecido por el absurdo penal cometido por Benítez en jugada de escaso riesgo para Rubiños.

FUERTE DE LA DELANTERA

LIMA, 24 (De nuestro enviado especial). — Dentro de este partido movido e interesante la calibración de los distintos rendimientos individuales que hicimos fue la siguiente:

ROSARIO CENTRAL: Quiroga: volvió a demostrar que es un arquero de menor categoría; **González:** sometido a un tratamiento de antibióticos intenso, sintió sus efectos; **Fanessi:** mal, sin sutileza, superado casi siempre, solo algo firme en el juego de alto, sin entrega precisa; **Mesiano:** firme y dúctil, pese a que el marcador de costado estuvo más que flojo; **Carrascosa:** muy mal, siempre lo superaron por su costado, por allí vino el centro para el gol de Mifflin; **Landucci:** discreto primer tiempo, en que jugó muy retrasado; con exceso de entregas laterales y confuso en general, mejoró en la segunda parte; **Colman:** trabajador, con altibajos, pero muy útil y además firme para trabar la pelota; **Gómez:** discreto, ambuló mucho, sus pases fueron muchas veces al contrario; **Villagra:** que lo reemplazó fue eficiente por su movilidad y empeño para pelear la pelota; **Bóveda:** por momentos pareció temeroso, otras insistió en la personal; **Poy:** muy atrás,

SPORTING CRISTAL: Rubiños: un guardavalla de recursos limitados; **Campos:** un defensor sin sutilezas, propicio al foul; **Mellian,** movedizo, con anticipo, de lo bueno de una defensa muy ordenada; **De la Torre:** una veteranía que es una garantía, sabe las buenas y las malas; **Elías:** disciplinado, con excelente proyección; **Mifflin:** buen manejo del balón, gran gol de cabeza, mostró su clase; **Quezada:** trabajador, ductor; **Víctor Benítez:** sabe su oficio, entregando bien muchas veces, pero aflojó al final; **Orbegozo:** lo reemplazó sin mostrar nada mejor; **Merino:** Muy veloz, sin final; **G. Pajuelo:** Codicioso; **Risco:** solo discreto; **Gallardo:** fuerza y temperamento.

LAOS: RECRUDECE LA LUCHA; AVIONES DE EE.UU. INTENSIFICAN SU ATAQUE

SAIGON, 24 (ANSA). — En el sur de Laos ingentes fuerzas norvietnamitas asedian y someten a un violento fuego de artillería a un millar de "rangers" survietnamitas que se encuentran sobre una colina.

La avanzada de las fuerzas gubernativas survietnamitas está prácticamente detenida. Los norvietnamitas han aislado algunos de los destacamentos blindados avanzados, cortando la carrera nacional número 9, a sus espaldas.

En el norte de Laos, en la zona de Sam Thong, las unidades norvietnamitas que desde hace algunos días amenazan aquella localidad y la zona de Long Cheng sufrieron graves pérdidas, atadas por la aviación laosiana y norteamericana.

Tres helicópteros estadounidenses se precipitaron a tierra ayer, en Laos: uno fue derribado por la defensa antiaérea norvietnamita y dos chocaron en vuelo. Los once militares norteamericanos que tripulaban los tres aparatos perdieron la vida.

Por otra parte, la aviación norteamericana continuó su ola de ataques contra posiciones norvietnamitas, los que vienen a sumarse a las 50 incursiones practicadas.

AUMENTA EL NUMERO DE VICTIMAS POR EL TORNADO QUE AZOTO EE. UU.

JACKSON, Mississippi, 24 (Associated Press). — Cuadrillas de la Defensa Civil informaron que el número de muertos por los huracanes que azotaron el delta del Mississippi el domingo aumentó a 90. "Ahora tenemos que preocuparnos por los vivos", dijo un funcionario de la Defensa Civil.

Desempeñando el cargo de emisario especial del presidente Nixon, el secretario de Agricultura, Clifford M. Hardin, recorrió ayer la zona y prometió inmediata ayuda federal a cerca de 2.300 personas que perdieron sus hogares cuando los tifones se abatieron sobre la zona del delta del Mississippi y Louisiana.

Se esperaba que escuadrones móviles, que representan a una docena de agencias de asistencia social, comenzarán a recorrer la región, de siete condados, para informar a las vctimas de la ayuda de que podían disponer. "Estamos listos para hacer todo lo posible para empezar a reconstruir", dijo Hardin a los funcionarios de la localidad de Inverness, un pequeño pueblo algodonero que quedó casi destruido por la tormenta.

MOSCU: MISION PAPAL

Viaja el Canciller del Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 24 (ANSA y Associated Press). — Viajó con destino a Moscú uno de los más distinguidos diplomáticos del Vaticano, el arzobispo Agostino Casaroli. Casaroli, uno de los secretarios del Consejo Vaticano para los Asuntos Públicos de la Iglesia, viajó a la capital soviética en un avión de línea de la compañía soviética.

El arzobispo de 56 años confirmó a los periodistas en el aeropuerto de Roma que el objetivo oficial de su visita es concretar la adhesión del Vaticano al tratado concertado entre el Este y el Oeste contra la difusión del arma atómica.

"Naturalmente —agregó— creo que mi presencia en Moscú me permitirá conversar con algunos miembros del gobierno soviético".

El arzobispo Casaroli manifestó que confía en mantener un diálogo abierto con los funcionarios soviéticos porque no hay programa establecido de antemano.

● **EN MOSCU**

MOSCU, 24 (Reuter). — Un mejoramiento en las antiguamente acrimoniosas relaciones entre Moscú y el Vaticano podría ser el resultado a largo plazo de la primera visita oficial hoy de un enviado papal a la Unión Soviética. El "ministro de Relaciones Exteriores" del papa Paulo VI, arzobispo Agostino Casaroli, viaja ostensiblemente a Moscú para formalizar la adhesión de la Santa Sede al tratado contra la proliferación nuclear.

Pero un aspecto mucho más trascendente de su visita podría ser el de sus conversaciones con los altos jerarcas soviéticos. Entre éstos podría estar el ministro de Relaciones Exteriores, Andrei Gromyko, quien el año pasado visitó al Sumo Pontífice.

La posición de la pequeña minoría católica residente en Rusia ha mejorado en el curso de los años después de las purgas de post-guerra, pero los observadores extranjeros en este país tienen la impresión de que el proceso es mucho más lento que para la mucho mayor comunidad ortodoxa.

● **REPERCUSION**

ROMA, 24 (ANSA). — "Nueva fase en las relaciones Vaticano-URSS" ("Corriere della Sera"); "Casaroli a Moscú, no solamente para firmar el tratado anti-H" ("Il Resto de Carlino"); "El empeño de la Iglesia por la paz" ("L'Avvenire"). Estos son algunos de los títulos con los que los diarios italianos anuncian esta mañana la partida, prevista para hoy, de monseñor Casaroli hacia Moscú.

Como es notorio, el ministro de Relaciones Exteriores de la Santa Sede —según un anuncio oficial hecho ayer por el Vaticano— viajó a la capital soviética, donde firmará el tratado contra la proliferación nuclear, al que la Santa Sede ha adherido. Ceremonias análogas se llevarán a cabo en Washington y Londres, donde la firma por la Santa Sede la pondrán los nuncios apostólicos de tales sedes.

"La permanencia en la URSS del alto prelado durará alrededor de una semana —observa el "Corriere della Sera", de Milán— y por lo tanto sería ingenuo suponer que la misión se limite a la firma del tratado". El diario señala que monseñor Casaroli se encontrará con varios dirigentes políticos soviéticos para hablar de algunos problemas.

"El viaje de monseñor Casaroli —afirma el diario— asume particular relieve más allá de la firma del tratado para la prohibición nuclear, en la perspectiva de la constante acción de Paulo VI para la solución pacífica de los mayores problemas internacionales".

crónica  EN EL MUNDO

MUEREN 16 PERSONAS EN UN ATENTADO

RANGUN, 24 (France Presse). — Dieciséis muertos y quince heridos produjo el atentado que el grupo KIA ("Ejército Kachin para la Independencia") realizó contra un tren, anunció hoy el diario oficial "Diario del Pueblo Trabajador". La locomotora y cinco vagones descarrilaron. El tren blindado que precedía al convoy dio marcha atrás y su llegada provocó la huida de los saboteadores que se dedicaban al pillaje, agrega el diario.

DISCRIMINACION RACIAL

CIUDAD DEL CABO, 24 (DPA). — Los ciudadanos mestizos sudafricanos no podrán asistir juntamente con blancos a las funciones que se den en la recién construida Opera de Ciudad del Cabo. Tal disposición fue anunciada por el administrador de la provincia Vosloo en el parlamento provincial.

EN TROYA ARDIO TROYA

TROYA, Francia, 24 (Associated Press). — Ochenta mujeres ocuparon una fábrica de trajes de baño en señal de protesta por haber dispuesto la empresa la reducción del personal.

Los únicos siete empleados masculinos se negaron a secundar el movimiento de las mujeres, cuyos esposos les llevan diariamente alimentos y se los pasan a través de las rejas. Durante las dos semanas que lleva la huelga, las mujeres pasan el tiempo tejiendo o cosiendo, en tanto que por las noches una de ellas actúa como vigilante.

PANQUEQUES A VELOCIDAD

LIBERAL, Kansas, 24 (Reuter). — La señora Bárbara Rinehart, de 24 años, conquistó hoy el campeonato local anual de "panquequería", al aventajar por tres décimos de segundo a su rival de Olney, Inglaterra.

El certamen consiste en correr 415 metros mientras se hace volar por los aires un panqueque, que las competidoras deben recoger en una sartén. La señora Rinehart venció en la carrera.

Por el Millonario Raptado, Exigen 300.000 Dólares

SAN JOSE, Costa Rica, 24 (Associated Press). — El Comando Eloy Morúa pidió anoche en una nota escrita al presidente José Figueres dos millones de colones (300 mil dólares) como rescate por la liberación del millonario Patrocinio Arrieta, secuestrado el domingo por la noche.

El octogenario Arrieta, quién planeaba casarse hoy con Isabel Góngora, de 50 años, fue sacado a la fuerza de su residencia el domingo por cinco hombres no identificados. La policía ha informado que tiene varias pistas y que está investigando, pero no ha dado mayores detalles. A las 6 de la tarde "Radioperiódicos Reloj" recibió una llamada telefónica en la que una voz misteriosa informaba que una copia de la carta en que se pedía el rescate por Arrieta estaba entre los tubos fluorescentes de un ascensor en el edificio de la Tributación Directa. Reporteros del noticiero radial encontraron la copia de la nota enviada al presidente Figueres.

COLOMBIA AGITADA POR LA REBELION DE LOS COLONOS

BOGOTA, 24 (ANSA). — El presidente Pastrana convocó esta noche a una reunión de emergencia al gabinete ejecutivo, al consejo nacional de seguridad y a los altos mandos de la fuerzas armadas, con el propósito de estudiar las medidas que deberán adoptarse ante la inquietante ola de agitación social, determinada por continuas invasiones de fincas y haciendas en todo el país. la huelga de 75.000 maestros y profesores, y los preparativos de la Unión de Trabajadores de Colombia y otros grupos para provocar un paro general en el país.

De acuerdo con informaciones suministradas por la Asociación de Usuarios Campesinos, en el curso de las últimas 48 horas se han registrado 136 invasiones pacíficas a fincas y haciendas situadas en 12 departamentos de los 22 que integran la nación, invasiones en que han participado 12.000 campesinos y sus familias.

Directivos de la Asociación de Usuarios dijeron que los labriegos no retrocederán ni abandonarán las tierras que han sido invadidas. Por su parte, el ministro de Agricultura, J. Emilio Valderrama, en el curso de una conferencia de prensa instó a los campesinos a no continuar las invasiones de tierras, y dijo que esta política les era en extremo perjudicial. Valderrama dijo que la ocupación de tierras constituye "un nuevo tipo de violencia que el gobierno no está dispuesto a tolerar".

Manifestó asimismo el titular de la cartera de Agricultura que el gobierno no desconoce la situación de angustia de algunos núcleos campesinos.

"El Ejecutivo —manifestó Valderrama— no olvida en ningún momento su obligación de acelerar el cambio social". A su turno la Asociación de Usuarios manifestó que se sostendrá firme

FUE LIBERADO EN PERU EL FALSO CURA ARGENTINO

LIMA, 24 (ANSA). — El falso sacerdote argentino que se hacía pasar, incluso, como agente secreto de su país, fue dejado en libertad condicional en esta capital luego de abonar mil soles (25 dólares) de caución. Oscar Alfredo Ariano Arce, de 35 años de edad, fue detenido hace aproximadamente 10 días, en momentos en que intentaba cobrar un cheque falso por mil dólares en un banco de esta capital.

Arce ingresó al Perú atravesando la frontera con Bolivia por Desaguadero, vestido de sacerdote.

MY LAI: HA VUELTO A DECLARAR CALLEY

FT. BENNING, Georgia, 24 (Associated Press). — El teniente Willian L. Calley, que es juzgado por la matanza en My Lai, declaró hoy en la corte que "los hombres, las mujeres y los niños constituían el enemigo y era lo que había sido ordenado matar". El teniente se mostraba nervioso y permanentemente se tocaba los labios cuando fue interrogado por el fiscal Aubrey Daniel. Sin embargo todas sus respuestas fueron rápidas y terminantes, seguidas invariablemente, por la palabra "señor", normalmente utilizada entre los militares, cuando respondía al fiscal.

Calley contó cómo los 27 soldados de su pelotón avanzaron por la aldea disparando sus armas.

P.: ¿Por qué disparaban? R.: Contra el enemigo, señor. P.: ¿Contra personas? R.: Contra el enemigo, señor. P.: ¿No eran seres humanos? R.: Sí, señor. P.: ¿Sí eran seres humanos? R.: Sí señor. P.: ¿Eran hombres? R.: No sé decir, señor. Supongo que lo eran, señor. P.: ¿Los vio usted? R.: No discriminé, señor. P.: ¿Vio mujeres? R.: No sé decir, señor. P.: ¿Vio niños? R.: No sé decir, señor. P.: ¿Qué quiere decir con "no discriminé"? R.: No discriminé entre individuos en la aldea. Todos constituían el enemigo, todos debían ser destruídos, señor.

GOMIDE: INMINENTE RELATO

Dejará el Hospital e Irá a Brasilia

RIO DE JANEIRO, 24 (ANSA). — El equipo médico del Hospital Central de la Aeronáutica, donde se encuentra internado el cónsul Aloysio Dias Gomide, llegado a Río de Janeiro hace dos días después de ser liberado por sus secuestradores, en Montevideo, confirmó ayer que el estado de salud del diplomático "es satisfactorio". Por esa razón, podría abandonar hoy o mañana el hospital.

Entretanto, circuló ayer la versión de que el cónsul sería transportado, en las próximas horas, en un helicóptero de la fuerza aérea brasileña, hasta la base de El Galeao, desde donde partiría hacia Brasilia a fin de celebrar, antes de lo previsto, su encuentro con el canciller Mario Gibson Barbosa. En tal ocasión deberá responder al cuestionario preparado por las autoridades uruguayas acerca de su largo cautiverio.

También trascendieron ayer, de acuerdo con la palabra de algunos familiares del cónsul, ciertos pormenores de su cautiverio. De acuerdo con tales versiones, Dias Gomide habría sido envuelto en una sábana momentos después del secuestro y cambiado una vez de vehículo. Permaneció durante los casi siete meses de su cautiverio sin ver la luz del sol, suponiéndose que estuvo escondido "en corredores o subterráneos". Recibía, para leer, libros de carácter marxista, pero prefería la Biblia. No tuvo conocimiento del trabajo de su mujer para recaudar la suma del rescate. Solo supo que recuperaría su libertad diez minutos antes de ser liberado. Hasta entonces no sabía "si iba a vivir o no". Fue mudado de lugar cuatro veces, aunque no tiene idea de qué lugares eran, porque siempre tenía los ojos vendados.

La madre del cónsul, doña Ericina Gomide, declaró a su vez que "jamás pensó en experimentar una emoción tan grande como la que tuvo cuando el reencuentro con su hijo". "Parece mentira —dijo— que esta pesadilla haya terminado, después de tantos meses de angustia". Y concluyó: "quiero destacar, en esta oportunidad, la fuerza de voluntad de mi nuera, que luchó con todas sus fuerzas para liberar al marido".

● **GESTION URUGUAYA**

MONTEVIDEO, 24 (Associated Press). — Las cuestiones que más interesan a las autoridades locales serían informes de Dias Gomide sobre los lugares donde fue mantenido cautivo por los guerrilleros izquierdistas tupamaros, cualquier otro detalle vinculado con sus secuestradores y asimismo información concreta sobre el dinero pagado por la familia del cónsul en concepto de rescate.

La esposa del cónsul, María Apparecida Penna Leal, y los voceros de la embajada brasileña han guardado estricta reserva sobre la suma abonada a los tupamaros. Algunas versiones sostienen que llegó a un millón de dólares, mientras otras la reducen a 250.000.

Con esa suma, los tupamaros podrían incrementar notablemente sus operativos y reequipar de armamentos y pertrechos a sus "comandos", que mantienen en jaque desde 1963 al gobierno uruguayo. El presidente Jorge Pacheco Areco se opuso siempre a negociar con la organización clandestina la liberación de los rehenes, situación que en en el caso de Dias Gomide provocó en su momento alguna tirantez con Brasil.

En cambio, ni los Estados Unidos ni Gran Bretaña parecen haber presionado al Uruguay para que el gobierno negocie la libertad del agrónomo estadounidense Claude L. Fly o del embajador del Reino Unido, Geoffrey Jackson.

HUELGA DE TELEFONICOS

Comienza Hoy el Programa de Lucha del Gremio

Hoy comenzó a aplicarse en todo el país el plan de lucha de los telefónicos por la restitución de las sedes intervenidas a sus auténticos dirigentes, surgidos de un plenario de delegados. Aprobado en la reciente asamblea general de afiliados realizada en la CGT, el plan comprende la realización de cabildos abiertos y reuniones por especialidad, así como la convocatoria de diversas comisiones zonales. Las acciones programadas culminarán el próximo 5 de marzo con un paro activo a partir de las 9 y la concentración de los trabajadores, una hora más tarde, frente al edificio donde funcionan las oficinas administrativas de ENTel, Defensa 143.

Por su parte, el ex secretariado nacional de la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos (FOETRA) convovó para pasado mañana a las 15, en el local del sindicato de Standard Electric, a una reunión de secretarios nacionales de todo el país. La misma tiene por objeto considerar y fijar la posición del gremio respecto a la cesantía de los dirigentes del Sindicato Buenos Aires y ex secretariado nacional. Se tratará además la devolución de las organizaciones intervenidas, el incumplimiento por parte de la empresa estatal del acta firmada con FOETRA, la cuestión de las comisiones paritarias y el incremento salarial reclamado por el gremio.

Con motivo del paro de los trabajadores telefónicos, la Comisión Nacional Intersindical consideró en sesión especial el problema y expresó su solidaridad con las medidas resueltas. Señala así que "la posición adoptada por los trabajadores telefónicos es la correcta respuesta al avasallamiento de sus conquistas y el repudio a los monopolios". El cuerpo directivo intersindical reclama además la inmediata devolución de los sindicatos telefónicos intervenidos a sus autoridades e invita a los gremios integrantes del Movimiento Nacional Intersindical en la Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior a solidarizarse con el gremio telefónico apoyando el plan de lucha decidido por la asamblea.

● EN CORDOBA

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Conforme a lo resuelto en la asamblea del cuerpo de delegados del gremio, los telefónicos aplican el estado de alerta como protesta ante la cesantía de 13 delegados de FOETRA en Buenos Aires. Para mañana a las 19 se dispuso la convocatoria de una asamblea general extraordinaria.

CHACO: SE AGUDIZA EL PROBLEMA DEL TANINO. LA CGT EN ESTADO DE ALERTA

RESISTENCIA, 24 (De nuestro corresponsal). — La delegación regional de la CGT, declaró a todas las organizaciones gremiales que nuclea en estado de movilización y convocó para el lunes próximo a una reunión de las fuerzas vivas, para analizar el problema creado en la fábrica de tanino sita en la localidad de Fontana y perteneciente a la firma "Unitán".

La central obrera se propone asimismo llevar a cabo una concentración pública en fecha a determinarse y concretar otras acciones de importancia.

Las medidas fueron adoptadas con motivo del incumplimiento por parte de la citada empresa del acuerdo celebrado la semana anterior con el Ministerio del Interior para la reincorporación del personal despedido.

Por otra parte, trascendió que, a causa de la agudización de la situación, el gobernador de la provincia, coronel Miguel Angel Basail habría solicitado urgente audiencia al brigadier Cordon Aguirre.

A su vez, la Federación Económica del Chaco denunció al ministerio del Interior la violación del compromiso y reclamó medidas de fondo. Anticipó además su apoyo al sector laboral de no solucionarse el conflicto.

SE PARALIZARON OBRAS SOCIALES EN EL CORREO

Ha denunciado la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones que aún subsiste la paralización de servicios médicos, sanatorios y farmacias, declarada, hace varios días en diversas provincias del territorio nacional por las respectivas entidades profesionales, en perjuicio de miles de agentes telepostales y familiares adheridos.

Esta situación, señala el gremio, ha sido originada en virtud de que el Estado no ha efectuado el aporte que le corresponde en condición de patrón y por lo tanto la Obra Social de Comunicaciones ha debido atrasarse, en el pago de honorarios a los referidos profesionales.

Al no haber obtenido repuesta concreta sobre los reclamos que el Gremio telepostal formulara ante los organismos de Estado competentes, pese al tiempo trascurrido, el Secretariado Nacional de FOECYT, trasladará dicho problema a su Congreso Nacional, próximo a sesionar en Catamarca a fin de que éste adopte las medidas de acción correspondientes.

LAS VACACIONES DE LADRILLEROS

La comisión directiva de la Unión Obrera Ladrillera de la República Argentina, con sede en Muñoz 215/17, Ciudadela, provincia de Buenos Aires, dio a conocer un comunicado dirigido a los trabajadores de ese gremio aclarando las especificaciones del convenio laboral en vigencia relativas a las vacaciones. Señala que, según el inciso c), artículo 3º, de la convención colectiva de trabajo 33/70, las partes convienen que las vacaciones serán gozadas por los obreros a partir del 22 del corriente al 5 de marzo.

CON PRECAUCION TODO ES POSIBLE

SE DESTACA EN EL COMIENZO DE LA TRIPLE

Otro comienzo bravo tiene la triple del sábado en el hipódromo de San Isidro. Actuarán yeguas de tres años perdedoras y dentro del numeroso lote abundan los lances y cartas para "aventureros", como viene ocurriendo en la primera parte de la jugada que motiva la reacción del público. Pero esta vez con Precaución pueden encontrarse las cosas. Luego Macro y Vana para darle forma definitiva a la jugada, con grueso sport. Y el placé lo puede salvar Robleda. Aquí las perspectivas de la jugada del sábado:

3ª CARRERA 1000 METROS

1 PRECAUCION: Tuvo bastante. Ahora es otra cosa. Puede agrandarse. Candidata.

2 ALBENGA: Corre poco, pero en privado anda mejor. Un lance.

3 ESPRIT: Otra que poco hizo. Pero hay que temerle, que en cualquier momento se destapa.

4 ESMIRA: Viene actuando con mucha regularidad. Y está mejor puesta. Gran carta.

5 MANTINA: Está corriendo mucho. Su segundo de Suerte y Amor vale mucho para esta categoría. El sport.

6 VERA: Puede estar entre las primeras, con alto sport.

7 SUR DANS: Está lista para hacer un gran papel. A no descuidarla.

8 GREEK LADY: No correrá.

9 NIGHT RAID: No correrá.

10 FAST: Una hija de Emet que Vazón puso para que defienda bien los vales.

11 BERNEVAL: Vale muy poco esta hija de Riesgo. Es difícil.

12 EART-CHA: No correrá.

13 SPARTAN LADY: Está mejor puesta. Es un lance tentador. Un par de vales estarán bien defendidos.

14 ÑA JOSEFINA: Probó suerte en La Plata con poca fortuna. Pero Salvati la puso en forma para ganar en el césped.

15 SADIA: Corrió muy mal y poco hizo para estimarla capaz de imponerse. No la vemos.

16 BINITA: Otra que vale muy poco. Hay que borrarla. No vale la pena arriesgar.

17 MONESSA: Sus performances son malas, pero en manos de Guerrina puede esperarse una sorpresa.

18 CITTA: Poco hizo en sus dos únicas salidas y progresó poco. Le falta mucho.

19 BARINAS: Cada día corre más. Es muy veloz. Sería enemiga.

20 HAMMONIA: Viene arrimando y con ganas de hacer centro. Gran carta.

21 LADY HONOR: Salvado el debut es capaz de perderse de vista. ¡Ojo!

4ª CARRERA 2400 METROS

1 DONZINO: Mejoró mucho. Puede estar en el marcador.

2 OCEANIC: Anda como para rehabilitarse ampliamente. ¡Cuidado!

3 MELATO: No correrá.

4 LAST GULF: Es muy galopador, y está corriendo mucho. Puede ganar.

5 QUEIROZ: Ganó guapeando y siguió como para repetir. Serio enemigo.

6 HIMMEL: Corrió mal en el césped, pero ¡ojo! que puede hacer cualquier cosa. Un lance.

7 MACRO: Está corriendo mucho. Es gran candidato. Hay que seguirlo.

8 ROMANEO: Ganó fácil en la milla. También puede hacerlo en mayor tiro. Gran Carta.

9 ANACRONICO: Por sus antecedentes estará entre los primeros.

10 HARMONIUM: No correrá.

11 AZORES: Se impuso bien en Palermo y siguió como para repetir en el césped.

12 HOUSTON: No correrá.

13 MORTON: Poco valen sus últimas carreras. No lo vemos.

5ª CARRERA 1200 METROS

1 ACUARELLE: No correrá.

2 TERGUERA: Viene del interior con buenos antecedentes. ¡Cuidado!

3 NEW DAUGHTER: Poco hizo en La Plata. Aquí le será más difícil.

4 PRINCESA TULA: Otra que corrió poco en el bosque.

5 DE AVANZADA: Fracasó en el sur, en una carrera más ordinaria.

6 VINCENNES: No correrá.

7 RIGHT NOW: Llegó lejos de Hira y poco hizo para justificar su pretensión

8 BOLD BLUFF: No correrá.

9 VIGENCIA: Fue muy mala su actuación última en La Plata. No la vemos.

10 TALAN TALAN: Otra que cada día corre peor.

11 PELEA: No correrá.

12 VANA: Perdió un robo. Y como siguió bien, tiene que dar desquite. Candidata.

13 ROBLEDA: Otra que viene de hacer una gran carrera. Es rival de mucho peligro.

14 LULITA: Viene arrimando y puede estar entre las primeras.

15 ESPANTADA: Llegó lejos, pero anduvo mejor.

16 TAQUA: Va muy liviana y aduvo bien en los trabajos. ¡Cuidado!

POR USAR ESTIMULANTES FISICOS SUSPENDEN A R. JARA EN MENDOZA

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — El jockey Ricardo Jara fue suspendido por el término de dos años, por usar estimulantes físicos durante el desarrollo de la carrera. El citado jinete llevó al triunfo al caballo Arabian Game en la tercera carrera del domingo pasado en el circo cuyano y para llevar a cabo con éxito su gestión, arrojó un artefacto eléctrico a la altura de los 300 metros y con ello habría estimulado a su cabalgadura, en infracción grave al reglamento vigente. Un miembro de la Comisión de Carreras se dirigió al lugar señalado y encontró el aparato. Posteriormente, el Comisariato resolvió distanciar a Arabian Game al último puesto.

ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(4ª pista de arena, normal)

TALAN TALAN, H. Libré, 1200 en 1'16"4|5, con 12"2|5 de final; TALORA, A. Gallardo, 700 en 42"1|5.

STUD...IANDO EL PROGRAMA

EN la primera carrera del programa sabatino, actuarán yeguas de cuatro años que no han ganado todavía. Lindo porvenir para las mismas. Puede ganar Embozada que adelantó un kilo desde su lejano quinto puesto de Richenss, reprisando tras larga relache. Se puso a punto y si responde a lo mucho que corre en privado, será difícil ganarle. Para una llave probable hay que acoplar el nombre de Royalera que llegó tercera en la misma carrera y cuenta con otras performances anteriores, muy discretas.

* * *

SNOW Path es gran candidata en la segunda carrera. La defensora de la prestigiosa caballeriza Don Santiago está esperando la ocasión propicia para su reprise exitosa, y todo hace suponer que llegó el momento para ello. En su contra se alistarán con mucha chance Lucas y Linda Vit, siendo esta última rival muy peligrosa por lo bien que termina de correr en pos de Cunning y cuya chance aumenta ahora que actuará en su categoría.

* * *

MUY accesible es la triple cuyas referencias damos por separado. Aquí la seguimos con las otras carreras. Está de turno el Especial Macón, handicap millero muy difícil por la cantidad elevada de competidores y por gravitación de los kilos. Días pasados dimos en forma exclusiva a Rey Maya y el pupilo de Benvenutti nos hizo quedar bien. Lo señalaremos de nuevo y otra vez pondrá el número, por más resistencias que han de ofrecerle Storm King y Tantai, que son sus rivales más peligrosos.

* * *

INTERESANTE cotejo entre potrancas de dos años perdedoras en la séptima carrera. El calendario tiene dos cartas firmes: Lowland y Slana, y el reloj se juega el tute con La Feroz, de Los Robles, que se inicia en gran forma.

* * *

RESULTARA difícil dar en el blanco en la octava carrera, donde se destacan Tristesse y Stare, y lo mismo ocurrirá en la novena, donde actuarán yeguas ganadoras de una carrera y en la cual se destacan Violata, Luz Colorada y Rudeza.

* * *

ABUNDAN los candidatos en la prueba del desquite. Uno de los más indicados es Masud por sus performances y ejercicios y otros con muchas probabilidades son Zyanit y Bourdon.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA LA REUNION QUE SE REALIZARA EL SABADO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — PREMIO PALANCA (comienza la triple) — 1000 METROS — A LAS 12.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o./g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5S 0P 5S 0S	1 PRECAUCION	(5)	O.Nardi	3|56	T.Rabbi-Precieuse	F.S'mastre	5ª a 2¾ cps. de Pelea 56	O.Nardi 56	9.622 en 122.123	1'11''3|5	S. I.	n.	10-1-71
0L 0L 0L 4L	2 ALBENGA	(8)	H.Artigas	3|56	Attractor-C.Star	P.H.Artigas	10ª a 14 cps. de Abusiva 54½	H.Artigas 54	438 „ 28.736	1'14''2|5	L.P.	n.	15-11-70
0S 6P — —	3 ESPRIT	(1)	V.Emmolo	3|56	Malambo-Empiria	J.P.Brondo	10ª a 15 cps. de S. y Amor 56	V.Sang'tti 56	3.984 „ 37.950	1' 3|5	S. I.	n.	14-2-71
3S 0P 3P 0P	4 ESMIRA	(7)	G.Rizzi	3|56	A'ramII-Em'line	J.C.E'houry	3ª a 7¾ cps. de S. y Amor 56	G.Rizzi 54	4.063 „ 37.950	1' 3|5	S. I.	n.	14-2-71
2S 5S 3S 0S	5 MANTINA	(21)	H.Ciafardini	3|56	M'dumII-Co-Star	A.J.G'netti	2ª a 6 cps. de S. y Amor 56	H.Ciaf'dini 56	2.810 „ 37.950	1' 3|5	S. I.	n.	14-2-71
0S 0S 2S 3P	6 VERA	(2)	M.Villagra	3|56	Resuello-Ve'nesa	V.Reviriego	9ª a 8¾ cps. de Evangeline 56	F.Lerma 56	5.762 „ 29.529	1'15''2|5	S. I.	p.	6-2-71
5S 0S 0S 0S	7 SUR DANS	(9)	D.Magariños	3|56	F'cino-S.ofB'ghley	N.M.Ojeda	5ª a 6¾ cps. de L. Sunamita 56	D.Mag'riños 53	53.147 „ 113.086	1' 4|5	S. I.	p.	6-2-71
2S 0P 0P —	8 GREEK LADY	(11)	no correrá	3|56	G.Chief-L.Lady	A.S.Grassi	2ª a 5 cps. de Perorata 56	H.Guías 54	4.935 „ 51.221	1'17''2|5	S.I.	n.	13-12-70
0L 0S 0P —	9 NIGHT RAID	(6)	no correrá	3|56	Dándome-Denesy	L.E.Crosato	9ª a 11 cps. de Que Monta 56	J.Martinos 56	489 „ 51.221	1'22''3|5	L. P.	h.	28-1-71
— — — —	10 FAST	(13)	E.Brown	3|56	Emet-Laverna	A.T.Vazón	Debuta	—	—	—			
0S 0S 0P 0P	11 BERNEVAL	(14)	G.Pereyra	3|56	Riesgo-Ber'dette	H.R.Godoy	11ª a vs. cps. de Taytay 54	H.Prieto 56	726 „ 154.443	1'51''	S. I.	n.	17-1-71
3L 0L 0P 6P	12 EART-CHA	(4)	no correrá	3|56	E'quake-Chacuaca	L.Olmos	3ª a 2 cps. de Doña Totiana 56	C.Sáenz 56	5.426 „ 76.596	1'16''2|5	L.P.	p.	4-2-71
6S 0S 6L —	13 SPARTAN LADY	(17)	A.Gaitán	3|56	T'nevent-S.Queen	F.D.Vitale	6ª a 8 cps. de L. Sunamita 56	A.Gaitán 52	802 „ 113.086	1' 4|5	S. I.	n.	14-2-71
6L 4L 0L 0S	14 ÑA JOSEFINA	(19)	J.Torres	3|56	L.Order-Olearia	A.L.Salvati	6ª a 6 cps. de Doña Totiana 56	R.Sosa 53	15.547 „ 76.596	1'16''2|5	L.P.	p.	4-2-71
0S 0S 0P 4P	15 SADIA	(15)	O.C'cunegui	3|56	A.Night-Thesis	H.F.Rotta	13ª a vs. cps. de Pelea 56	R.Encinas 56	116 „ 17.868	1'11''3|5	S. I.	n.	10-1-71
0S 0S — —	16 BINITA	(20)	J.Alvis	3|56	Bonigol-MiM'neta	I.S.Galván	19ª a vs. cps. de Boroba 56	J.Alvis 52	2.470 „ 122.123	1' 1''	S. I.	p.	23-1-71
0S 0S — —	17 MONESSA	(3)	J.Gallardo	3|56	M'dumII-Tardona	R.Guerrina	10ª a 10 cps. de Q. Monta 56	P.Sierra 56	1.059 „ 51.221	1'55''2|5	L.P.	h.	28-1-71
0L 0S 0S 0L	18 CITTA	(18)	X. X.	3|56	Castex-Abril	N.Carignano	9ª a 10 cps. de La Sunamita 56	C.Lescano 53	1.641 „ 113.086	1' 4|5	S. I.	n.	14-2-71
3S 3S 4P 0P	19 BARINAS	(12)	O.Miño	3|56	Es'pido-Anahida	E.Labrador	2ª a 2 cps. de La Sunamita 56	O.Miño 53	19.059 „ 113.086	1' 4|5	S. I.	n.	14-2-71
4S 3P 3P 0L	20 HAMMONIA	(10)	J.Ortiz	3|56	Hawaiano-T'mana	A.Cardinale	4ª a 4¾ cps. de Borona 56	F.Lerma 56	767 „ 17.868	1' 1''	S. I.	p.	23-1-71
0S — — —	21 LADY HONOR	(16)	A.Sánchez	3|56	J.Honor-L.Legend	A.Parisi	9ª a 9¾ cps. de Vedetta 56	A.Sánchez 56	890 „ 36.003	1'11''1|5	S. I.	n.	9-1-71

Candidata: PRECAUCION (1) — **Enemiga: Barinas (19)** — **Sport: Mantina (5)**

CUARTA CARRERA — PREMIO TRESIETE (continúa la triple) — 2400 METROS — A LAS 13.5

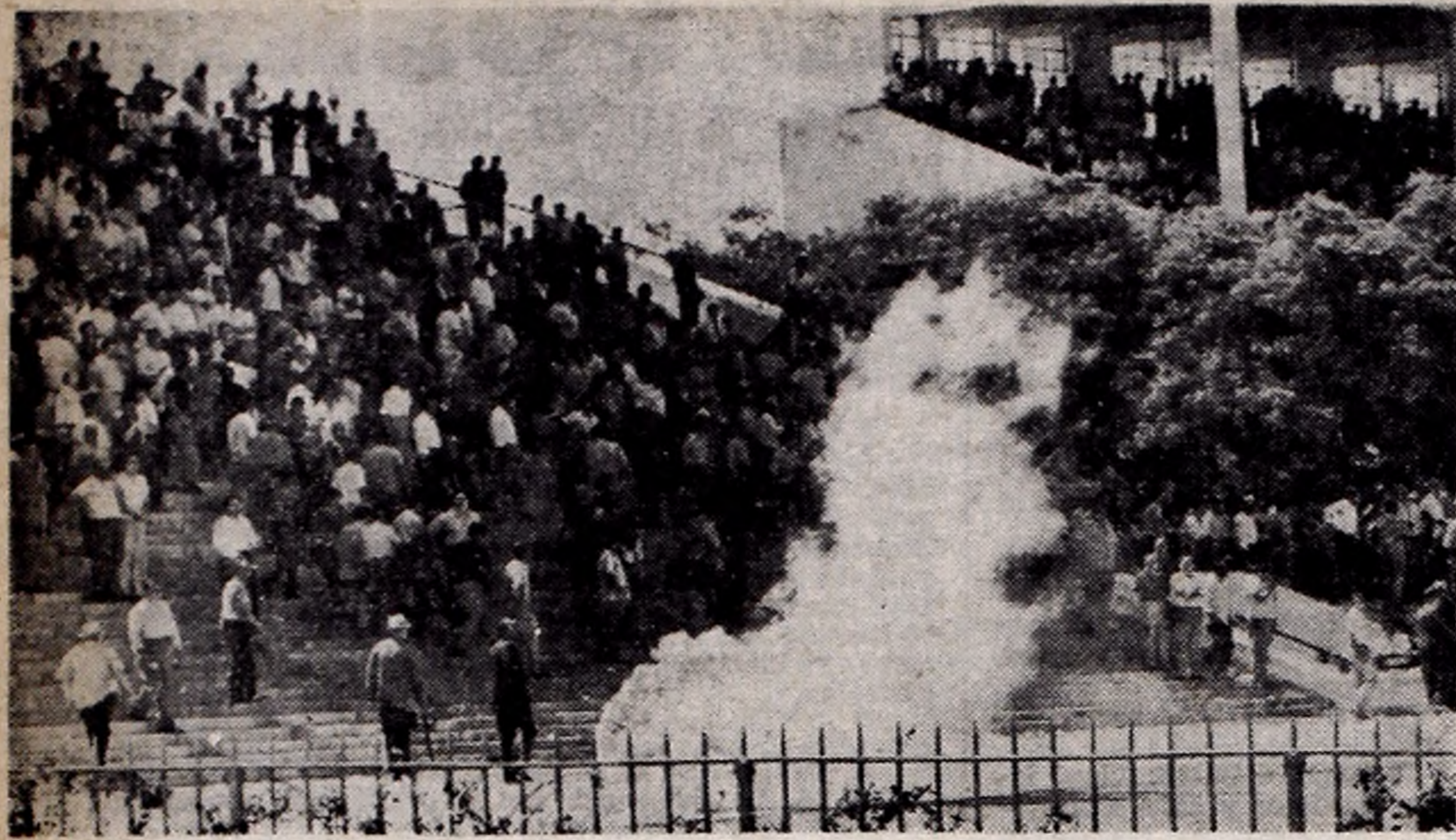
4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o./g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0S 5S 6P 4S	1 DONZINO	(1)	M.Barroso	3|56	D.Varela-Doninda	R.Fredes	8º;a 13 cps. de Ujier 57	L. C'retti 49	5030 en 186.781	2'272|5,	S.I.	n.	31-1-71
0S 1P 5P 0S	2 OCEANIC	(6)	E.Jara	3|56	C.King-A'nauta	J.Fregonese	13º a vs. cps. de Arrojo 52	J. C'retti 56	5628 „ 151.997	1'37''2|5,	S.I.	p.	23-1-71
2S 6S 0P 1P	3 MELATO	(7)	no correrá	3|56	Birón-Jamela	J.P.Brondo	2ª a 2 cps. de Vulcano 54	E. Rolón 49	2732 „ 88.460	2'9''1|5,	L.P.	p.	18-2-71
3S 0S 1S 3P	4 LAST GULF	(3)	A.Plá	3|56	G.Stream-S'pray	A.J.G'netti	3ª a 1¾ cps. de Tuquí 53	A. Plá 54	12061 „ 61.746	2'29''4|5	S.I.	n.	13-2-71
1S 4S 3S 0P	5 QUEIROZ	(13)	O.Cosenza	3|56	Again-Quoin	J.F.Penna	1º por el pzo. a Satyre 56	O. Cos'za 56	1952 „ 67.888	2'31''1|5	S.I.	n.	7-2-71
0S 3P 1P 5P	6 HIMMEL	(2)	J.Camoretti	3|56	Hyphen-Atraedora	A.P.G'netti	9º a vs. cps. de Rey Maya 56	J. Fajardo 56	27105 „ 216.748	1'35'',	S.I.	n.	31-1-71
2S 0S 3S 4S	7 MACRO	(5)	J.Torres	3|56	C.H'well-E'iantina	A.L.Salvati	2º a la cab. de Tuquí 53	J. Torres 54	5096 „ 61.746	2'29''4|5,	S.I.	n.	13-2-71
0S 0S 5P 3S	8 ROMANEO	(8)	J.Figueroa	3|56	T'dourII-Catanga	R.Guerrina	1º por 3 cps. a Masud 56	J. Figueroa 56	3653 „ 32.568	1'35''1|5,	S.I.	n.	10-1-71
4S 0S 0S 1P	9 ANACRONICO	(9)	X. X.	3|56	A'coreta-Bérgere	A.M.Liceri	4º a 4 cps. de Tuquí 53	O. Tévez 53	1208 „ 61.746	2'29''4|5,	S.I.	n.	13-2-71
1L — — —	10 HARMONIUM	(10)	no correrá	3|56	Riesgo-Harmony	A.H.Irusta	1º por 2 cps. a Churruarín 56	J. Ortiz 56	6917 „ 51.255	2'17''2|5,	L.P.	n.	14-2-71
1P 2P 0L 3S	11 AZORES	(12)	N.Palavecino	4|53	Alelí-Tromba	O.P.Sarina	1º por 1 cpo. a A. Car 57	N. Pal'cino 53	6099 „ 56.501	2'18''4|5,	P.	n.	6-1-71
2L 2L 3L 3L	12 HOUSTON	(11)	no correrá	4|53	Hyphen-Torneada	F.Viviani	2º a 1¾ cps. de Rumor 53	L. Díaz 57	28943 „ 97.838	2'15'',	L.P.	n.	11-2-71
0S 0P 0P 0L	13 MORTON	(4)	A.Ramos	4|53	R'ration-Minerva	J.Barrientos	9º a 9 cps. de Sungari 56	A. Ramos 53	105 „ 183.562	2'2''3|5,	S.I.	n.	14-2-71

Candidato: MACRO (7) — **Enemigo: Queiroz (5)** — **Sport: Azores (11)**

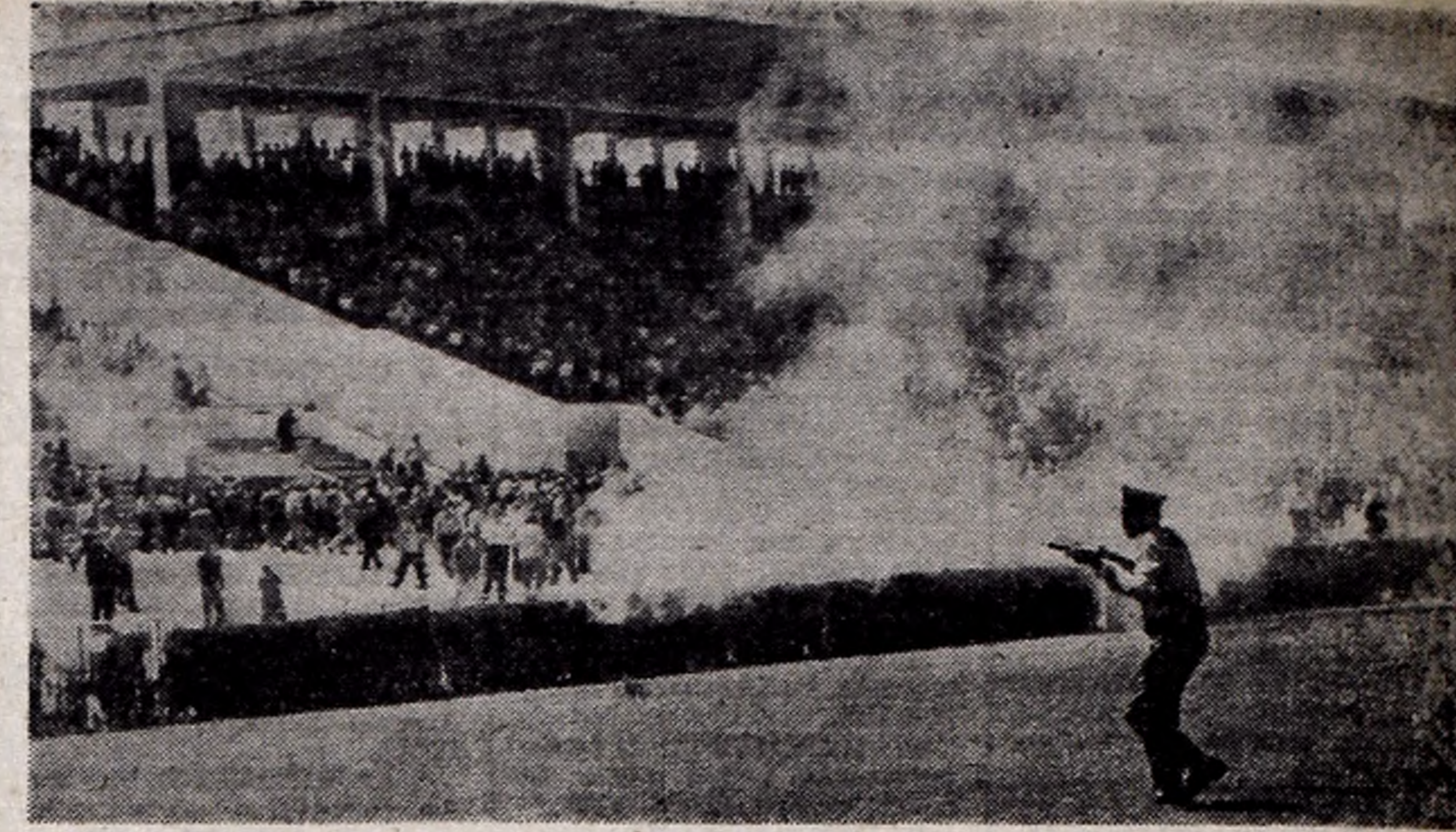
QUINTA CARRERA — PREMIO SANDALIA (finaliza la triple) — 1200 METROS — A LAS 13.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o./g.	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1L 0S 5L 0S	1 ACUARELLE	(2)	no correrá	3|56	Acuerdo-B'ardera	N.Madriaga	1ª por 1 cpo. a P. Tula 52	J. Alvis 52	3655 en 62.204	1'16'',	L.P.	n.	7-2-71
0T 1S 3S 1S	2 TERGUERA	(16)	H.Artigas	3|56	E'quake-Duguera	J.S.Le'món	Ganador en Salta	—	—	—			
0L 0L 0L 0L	3 NEW DAUGHTER	(9)	X. X.	3|56	Dare-Relevada	E.C.Boni	9ª a 7¾ cps. de Abusiva 49	R. Cepeda 52	1367 „ 76.876	1'14''4|5,	L.P.	h.	28-1-71
0L 2L 2L 0L	4 PRINCESA TULA	(10)	J.Sotosca	3|53	P.Chamier-T'lada	M.A.Robles	7ª a 13 cps. de Adulare 56	J. Sotosca 56	13326 „ 76.850	1'29'',	L.P.	p.	18-2-71
0L 1L 6P 0P	5 DE AVANZADA	(4)	J.Orduna	3|53	G.Star-L.LuckII	M.A.Q'teros	14ª a vs. cps. de Celfoska 56	C. Mon'gro 56	3564 „ 71.621	1'15'',	L.P.	n.	10-1-71
1S 5S 1P 2P	6(VINCENNES	(6)	no correrá	4|53	Vitelio-L.Bean	J.A.C'cagno	1ª por ¾ rpo. de Lucasta 53	R. Sosa 50	6133 „ 202.506	1'12''2|5,	S.I.	p.	24-1-71
0S 1S 1P 2P	7(RIGHT NOW	(3)	H.J.López	4|53	Rigoló-Nebra	ídem	9ª a 6 cps. de Deshonra 46	R.Rosa 53	4282 „ 27.938	1'13'',	S.I.	p.	24-1-71
0S 0S 0P 1S	8 BOLD BLUFF	(11)	no correrá	3|53	So'salto-B'lesque	M.C.M'tínez	7ª a 11 cps. de Hira 51	H. L4pez 53	1172 „ 54.483	1'37''1|5,	S.I.	n.	21-2-71
0L 0L 4L 4P	9 VIGENCIA	(13)	J.Martino	3|53	Argos-Venalidad	M.A.Ferro	11ª a vs. cps. de Acuarelle 52	J. Martino 56	1486 „ 62.204	1'16'',	L.P.	n.	7-2-71
0L 0L 1L 1L	10 TALAN TALAN	(1)	R.Nístico	4|53	Tahoe-Malsonante	A.R.Bani	14ª a vs. cps. de T. Pen 51	H. Herrera 53	2685 „ 89.347	1'14''1|5,	L.P.	n.	1-12-71
0S 1S 0P —	11 PELEA	(8)	no correrá	3|53	Booz-Pheassant	J.Fregonese	8ª a 3 cps. de Boroba 56	A. Sánchez 56	2070 „ 56.491	59''4|5,	S.I.	n.	7-2-71
2S 1P 0P 5P	12 VANA	(14)	G.Rizzi	3|53	Trousseau-Vanina	S.Lema	2ª a V.M. de Borba 56	G. Rizzi 54	1061 „ 56.491	59''4|5,	S.I.	n.	7-2-71
2S 2S 0L 0P	13 ROBLEDA	(7)	X. X.	4|53	Booz-R.Girl	D.E.Pascual	2ª a 1¾ cps. de Deshonra 56	C. Seoane 53	2985 „ 27.938	1'13'',	S.I.	p.	24-1-71
5S 4L 0S 0P	14 LULITA	(15)	J.Mantilla	4|53	Sculptor-F.d.Rubia	R.A.G'liotti	5ª a 5 cps. de S. Sweet 56	P. Palmieri 52	26831 „ 178.655	1'10''3|5,	S.I.	n.	10-1-71
0L 0L 1L 0L	15 ESPANTADA	(12)	E.Rolón	4|50	Pontino-C'movida	A.E.Elnen	8ª a vs. cps. de La Canterita 56	a. Herrera 57	57490 „ 38.826	1'14''3|5,	L.P.	n.	6-12-70
6S 0L 0P 0P	16 TAQUA	(5)	S.Criado	4|50	Birón-A.Tint	J.F.Penna	6ª a 5 cps. de Vincennes 56	O. Cosenza 54	7260 „ 202.506	1'12''2|5,	S.I.	p.	24-1-71

Candidata: VANA (12) — **Enemiga: Robleda (13)** — **Sport: Right Now (7)**



GASES. Otra vez se apeló a los gases, como en el caso de Molle. El público retrocedió pero no de'ó de exteriorizar sus protestas por el sorpresivo triunfo de Hotel.

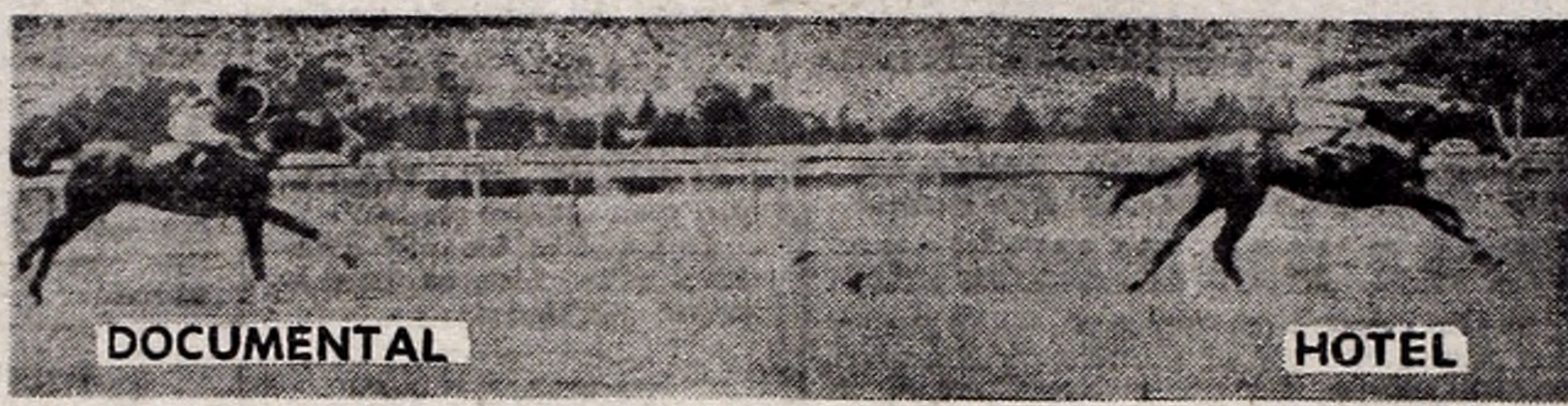


CON ENERGIA. Los representantes del orden actuaron con energía frente al público enardecido. La policía logró dominar la situación y por ello prosiguió la reunión.

HOTEL ESCANDALOSO

Hay que Poner Fin a las Maniobras y Sancionar a los Culpables

En el breve térm:no de diez días, la opinión pública, ha sido sacudida por ingratos episodios provocados, por sorpresivos triunfos en el Hipódromo de San Isidro. Uno, el escandaloso atraco de Molle, perpetrado el 13 del corriente y el otro ayer, el menos sorpresivo de Hotel, pupilo del cuidador Alfonso Salvati. Parece que el césped estuviera perver'am'nte endiablado. Episodio repetido del que aconteció en el mismo medio y en la competencia ubicada en el mismo lugar, punto de partida de la apuesta triple. Apenas co ocadas las chapas con los guarismos, indicando las cotizaciones de Hotel, un coro de silbidos fue acompañando la labor de los pizarreros y el público se aprestó a presenciar el mismo episodio bochornoso de Molle, siguiendo con atención al "caballito" de la sorpresiva evolución que justificara su triunfo. Hotel ganó a igual que Molle por amplísimo margen y cuando aún faltaba mucho para llegar al disco, el público en lógica reacción, ante el mando-



SUGESTIVA EVOLUCION. Hotel, como se aprecia en la foto, acusó una evolución notable, que no satisfizo al público. Faltando 300 metros llevaba amplio margen.

ble abusivo, hizo sentir sus voces de protesta, en forma airada, lo que dio lugar a que se sucedieran los hechos de violencia de diez días atrás, con enfrentamiento del púb ico con la policía, rotura de vidrios y otras cosas, que no alcanzaron la gravedad de aquel día, por la rápida y enérgica intervención de los guardianes del orden, pero que resultaron igualmente bochornosos.

Ennemie, Molle y Hotel forman la trilogía de hechos vergonzosos en nuestros dos grandes y conocidos hipódromos. Ennemie en Palermo provocó el descontento del público, pero sin llegarse al desorden, escuchándose silbidos y gritos hostiles, que sirvieron de premisa a los integrantes de la Comisión de Carreras, que resolvieron retirar las licencias al cuidador Rodríguez y al jockey Olguín e inhabilitación de Ennemie. El caso Molle tuvo el mismo corte, pero con el antecedente oficial de la medida drástica adoptada, suscitó en el público una reacción mayor. Algo así como el de tener derecho de hacerse justicia por sus medios, cosa que no corresponde, porque para ello están las disposiciones vigentes, por las cuales se rige la hípica de los grandes hipódromos y que tienen la obligación de acatar los concurrentes a los mismos.

● RESPONSABLES

Cabe al Jockey Club de Buenos Aires la responsabilidad de restablecer el juego limpio en Palermo y San Isidro. El alerta surgido a causa del triunfo de Ennemie se ha convertido en una realidad. Los hechos exigen medidas enérgicas para reprimirlos a la brevedad. Las sanciones aplicadas en los casos anteriores fueron recibidas con general beneplácito por llevar implícito el anhelo del saneamiento del turf, sin hacerse discriminaciones en cuanto a los culpables y ofrecer al público, único sostén del espectáculo, las garantías que merece.

● CAPITULO DE BOCHORNO

A solo diez días del escándalo provocado por el triunfo de Molle, se registra otro con Hotel, como protagonista. Es un nuevo capítulo de oprobio y de vergüenza, como un claro testimonio de un estado lamentable de cosas que se prolongan sin esperanza de solución. De nada valen las simples aclaraciones como en el caso de Hotel, para justificar la tremenda evolución de un caballo. No existe reglamentación alguna que justifique adelantos por determinado tiempo entre el fracaso y el triunfo y solo se to.era cuando la relache es prudencial, que se borre una defección con una victoria. El público también lo entiende por haberse familiarizado con esas alternativas de las carreras, pero eso no da lugar para los abusos, como en el caso de Hotel, que había fracasado justamente un mes antes. El cuidador habrá confiado en esa tolerancia de los directivos del turf en cuanto a espacio de tiempo del último fracaso o al cambio de distancia, para "tirarse" y alzarse con el dinero del pueblo. El dato de Hotel circuló por la metrópoli desde las primeras horas del día y llegó hasta muy lejos de aquí, con la terminante recomendación de una fija tal cual resultó y posiblemente por el trascendido, es que la afición reventó de ira, al ver la boleteada del hijo de Hyphen que anunciaba su triunfo.

● AUTODEFENSA

Emilio Arcando, luego del atraco de Molle, hizo su autodefensa frente a la pantalla televisiva y dijo entre otras cosas". El dueño lo jugó siempre y bien. En la anterior presentación pagaba cerca de 150 pesos y al ganar solo dio "palitos" de pesos". Salvati hizo lo mismo o peor, porque atribuyó a los cronometristas cargos que no corresponden. Manifestó que la corrida de Hotel era de 58"2|5 y los "relojeros" tomaron 59. Bueno. Quintos más o quintos menos, para el caso da lo mismo, porque Hotel ganó por una cuadra sin necesidad de echar el resto. Sin duda cabe la defensa, el justificativo para aminorar un castigo, pero en el caso Hotel, está todo dicho. Premisas valederas son Ennemie y Molle.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA PARA EL SABADO

1ª Carrera - 1.000 mts. - A las 11
1 Canalita 57, J. S tosca (13)
2 Royalera 57, H. Barroso (3)
3 Riansu 57, J. Rolón (15)
4 Neara 57, A. Etchart (10)
5 Yenevy 57, S. Barletta (14)
6 Embozada 57, G. Rizzi (6)
7 Sabine 57, J. Aguirre (1)
8 Cariba 57, J. Torres (5)
9 L. Ilusión 57, J. C'tr'ras (7)
10 Empeñera 57, X. X. (16)
11 Fan 57, A. Ramos (4)
12 Reciura 57, dudosa (11)
13 Sergas 57, N. Palat'c c (8)
14 Udine 57, no correrá (2)
15 Richnnes 57, no correrá (9)
16 Vanidosa 57, H. J. Lóp'ez (12)

2ª Carrera - 1200 m. - A las 11.35
1 S. Path 56, J. Fajardo (3)
2 Restinga 56, no correrá (14)
3 Indira 53, H. J. López (9)
4 Lucasta 53, E. Jara (6)
5 C. Moon 53, C. A. Senz (16)
6 Rgadora 53, M. Carrizo (11)
7 Chipie 53, C. Lezcano (13)
8 Rosamiel 53, A. Sánchez (12)
9 Princita 53, J. Ortiz (2)
10 Blasoniere 53, no correrá (10)
11 La Mattesan 53, M. B'rroso (5)
12 O. Trudy 53, J. Juárez (8)
13 Piuvit 56, S. Iglesias (15)
14 Duda 56, O. Cosenza (4)
15 L. Vit 53, H. Artigas (1)
16 Sincerely 50, G. Rizzi (7)

3ª Carrera - 1.000 m. - A las 12.20
(Comienza la triple)
1 Precaución 56, G. Nardi (5)
2 Albenga 56, H. Artigas (8)
3 Esprit 56, V. Emmolo (1)
4 Esmira 56, G. Rizzi (7)
5 Mantina 56, H. C'dini (21)
6 Vera 56, M. Villagra (2)
7 S. Dans 56, D. Magariños (9)
8 G. Lady 56, no correrá (1)
9 N. Raid 56, no correrá (6)
10 Fast 56, E. Brown (13)
11 Berneval 56, G. Pereyra (14)
12 E. Chat 56, no correrá (4)
13 S. Lady 56, A. Gaitán (17)
14 Na Josefina 56, J. Torres (19)
15 Sadia 56, O. Cincunegui (15)
16 Binita 56, J. Al'is (20)
17 Monessa 56, J. Gallardo (3)
18 Citta 56, X. X. (18)
19 Barinas 56, O. Miño (12)
20 Hammonia 56, J. Ortiz (10)
21 L. Honor 56, A. Sánchez (16)

4ª Carrera - 2.400 m. - A las 13.5
(Continúa la triple)
1 Donzino 56, M. Barroso (1)
2 Oceanic 56, E. Jara (6)
3 Melato 56, no correrá (7)
4 L. Gulf 56, A. Plá (3)
5 Queiroz 56, O. Cosenza (13)
6 Himmel 56, J. Camoretti (2)
7 Macro 56, J. Torres (5)
8 Romaneo 56, J. Figueroa (8)
9 Anacrónico 56, X. X. (9)
10 Harmoniun 56, no correrá (10)
11 Azores 53, N. Palavecino (12)
12 Houston 53, no correrá (11)
13 Morton 53, A. Ramos (4)

5ª Carrera - 1.200 m. - A las 13.50
(Finaliza la triple)
1 Acurrelle 56, no correrá (2)
2 Terguera 56, H. Artigas (16)
3 N. Daughter 56, X. X. (9)
4 P. Tula 53, J. Sotosca (10)
5 De Avan'da 53, J. Orduna (4)
6 Vincennes 53, no correrá (6)
7 R. Now 53, H. J. López (3)
8 B. Bluf 53, no correrá (11)
9 Vigencia 53, J. Martino (8)
10 T. Talán 53, R. Nístico (13)
11 Pelea 53, no correrá (1)
12 Vana 53, G. Rizzi (14)
13 Robleda 53, X.X. (7)
14 Lulita 53, J. Mantilla (15)
15 Espantada 50, E. Rolón (12)
16 Taqua 50, S. Criado (5)

6ª Carrera - 1.600 m. - A las 14.35
1 S. King 57, O. Cosenza (5)
2 Pochito 57, no correrá (2)
3 R. Maya 52, V. S'guinetti (14)
4 Arrojo 52, no correrá (9)
5 Avignon 56½, E. Jara (8)
6 D. Sack 55½, no correrá (3)
7 Tantai 55, J. Figueroa (18)
8 Traiguen 54, no correrá (11)
9 Pelé 52, no correrá (10)
10 Lungo 52, G. Pérez (6)
11 Yuste 51½, V. Centeno (17)
12 Silbs 51, J. Martín (16)
13 Niriche 51, O. Miño (1)
14 Mariucho 50½, L. Angulo (4)
15 Encerador 50, no correrá (12)
16 Z. Pepe 50, E. Sánchez (7)
17 Compass 49, no correrá (19)
18 Charitable 48½, no c'rá (13)
19 Motato 48, no correrá (15)

7ª Carrera - 900 mts. - A las 15.20
1 Anger 55, N. Vismara (8)
2 La Feroz 55, E. Jara (7)
3 Rancha Cuá 55, A. Etchart (13)
4 Siana 55, V. Sanguinetti (2)
5 La Balsa 55, G. Rizzi (14)
6 Onega 55, no correrá (4)
7 Madragua 55, O. D'nguez (9)
8 Galubia 55, J. Ortiz (1)
9 V. María 55, D. Demilio (6)
10 Pegada 55, R. Durante (17)
11 S. Cola 55, F. Lerma (16)
12 Wooba 55, A. Sánchez (5)
13 S. Rose 55, A. Plá (15)
14 Vindhya 55, J. Torres (11)
15 Lowland 55, J. Mantilla (10)
16 Vetonia 55, X. X. (12)
17 Preferencia 55, no correrá (3)

8ª Carrera - 1.000 m. - A las 16.10
1 Tristesse 56, J. Fajardo (11)
2 V. Aurelia 56, V. Centeno (17)
3 Doradita 56, F. Maldonado (7)
4 Stare 56, H. Artigas (2)
5 Exprimidora 56, V. E'molo (13)
6 Sitka 56, U. Pirez (5)
7 Bali 56, J. Ubalton (10)
8 W. Grass 56, J. Mantilla (4)
9 Guala 56, no correrá (8)
10 V. Star 56, H. J. López (20)
11 Noormalista 56, H. Coiman (12)
12 B. Blanda 56, C. Lezcano (1)
13 S. Segura 56, A. Plá (20)
14 Patola 56, J. Ortiz (18)
15 Cantal 56, A. Etchart (5)
16 L. Jovita 56, O. Tévez (6)
17 S. Blitz 56, N. Me'tero (9)
18 Way In 56, P. Palmieri (3)
19 Taiga 56, dudosa (21)
20 Valeska 56, X. X., (19)
21 D. Bluff 56, R. Rutti (16)

9ª Carrera - 1.600 m. - A las 17.5
1 Vigencia 56, J. Martino (16)
2 B. Bluff 56, H. López (5)
3 C. Moon 56, no correrá (10)
4 Chatterie 56, X. X. (14)
5 A. Shower 56, R. Encinas (9)
6 Rudeza 56, no correrá (8)
7 Z. Bluff 56, no correrá (13)
8 Diablesca 56, E. Jara (11)
9 Preemi'cia 56, X.X. (19)
10 L. L. Colorada 56, J. F'do (4)
11 Albertina 56, O. Cin'negui (12)
12 Soy Sencilla 56, no c'rá (18)
13 I. Queen 56, X. X. (17)
14 Violata 56, O. Tévez (6)
15 Pikuma 56, A. Etchart (11)
16 Madrileña 56, F. Lerma (1)
17 Perorata 56, C. Monte'gro (15)
18 Atrapada 56, O. Miño (2)
19 V. Wet 56, J. Torres (7)

10ª Carrera - 1.600 m. - A las 18
1 Albacín 56, J. Orduna (8)
2 Bourbon 56, no correrá (17)
3 J. de Faltas 56, no c'rá (6)
4 El Cauti'te 56, V. S'netti (22)
5 Zyanit 56, no correrá (4)
6 Zuncho 56, V. Centeno (11)
7 R. Quelu 56, J. Perfeto (2)
8 Masud 56, J. Ortiz (7)
9 Port Said 56, X. X. (9)
10 Fatuto 56, H. C'dini (16)
11 Contun'te 56, no correrá (25)
12 Maestroso 56, O. D'guez (20)
13 Territorio 56, G. Rizzi (14)
14 Bambolino 56, H. Artigas (10)
15 Parpan 56, J. Seoane (12)
16 El Conde 56, no correrá (24)
17 El Expléndido 56, A. Plá (26)
1` Parnasse 56, J. Figueroa (5)
19 Fueguino 56, H. Colman (25)
20 El Buho 56, C. A. Sáenz (19)
21 Limusin 56, O. Nardi (1)
22 El Sope 56, R. Durante (13)
23 Domin'ro 56, no correrá (23)
24 Binor 56, N. Vismara (18)
25 Propileno 56, G. Pérez (15)
26 Calado 56, A. Etchart (3)

COMO EL ATRACO DE MOLLE EL DE HOTEL TODO ES IGUAL

La reacción del público al ganar Hotel, nace justamente en sus anteriores presentaciones, que fueron tres rotundos fracasos. La forma espectacular de imponerse y la influencia de los boletos, hicieron explotar de indignación a los aficionados.

Hotel hizo sus primeras armas el 3 de octubre del año pasado, en la milla del Premio Ferrumbras, ganado por Wigwan en 1'37"3|5 y llegó décimoquinto a 25 ¾ cuerpos, contando con 1.204 ganadores sobre un total de 50.383 unidades. En el pagaría quedó estampada $ 59.40. Su segunda presentación tuvo lugar el 10 de enero de la presente temporada, fecha en la cual finalizó sexto a 11 ½ cuerpos de Romaneo, en 1'35"1|5 la milla. Contó con 479 boletos sobre 32.568 ganadores. Su sport, en el caso de haber ganado, llegaba a $ 96.50 y terminó la serie de fracasos el 23 de enero en la prueba ganada por Driskill en 1'38" y en la cual llegó noveno a 15 ½ cuerpos con 2.024 boletos sobre un total de 58.837, siendo su sport en el pagaría de $ 41,20. Ayer salió a la cancha con 6.118 ganadores, jugado casi a la par de los favoritos y su sport solo alcanzó a 9 pesos redondos, cifra que difiere en forma considerable a las que señalamos más arriba.

El cambio de distancia puede ser argumento para el cuidador Salvati, en descargo de su culpabilidad, que la tiene y por cierto en grado sumo, por la irregularidad de la campaña del defensor de la caballeriza Los Prados, que se halla a su cargo. En cuanto al jockey Justo Torres Benítez, que lo dirigió en todas sus presentaciones, hizo cuanto pudo para ganar, lo que no se evidenció en las anteriores carreras del hijo de Hyphen.

CORRESPONDE LA MISMA SANCION

Hemos dado una amplia reseña del bochornoso atraco de Hotel. La afición espera la medida ejemplarizadora para los responsables de la maniobra, que no será otra que la adoptada en los casos de Ennemie y Molle.

ARGELIA A PUNTO DE REPETIR

PRUEBA DEFINITIVA DE LAS LUCES DE PALERMO

A partir de las 20.30 de mañana, se procederá a la realización de una prueba difinitiva de la iluminación en Palermo. Como adelantamos en su oportunidad, las carreras nocturnas en el circo metropolitano comenzarán el 6 de marzo próximo

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1600 m. - A las 11
1 Sidereo 57, J. Ortiz (16)
2 Sau'nuel 57, no correrá (6)
3 Stream 57, A. Plá (11)
4 Boticón 57, H. Artigas (9)
5 Leandro 57, no correrá (7)
6 Grafty 57, O. Tévez (2)
7 Muy Muy 57, R. Encinas (13)
8 Peciolo 57, A. A. D'guez (14)
9 Bo'guard 57, S. Wo'wickz (4)
10 Motivo 57, O. Cosenza (8)
11 Blan'dor 57, J. Gallardo (12)
12 Blasius 57, R. Nistico (15)
13 Rey Palito 57, R. Ro'guez (1)
14 Prince'to 57, V. San'netti (10)
15 B. Wind 57, A. Etchart (5)
16 Mithra 55, J. Seoane (3)

2ª Carrera - 900 m. - A las 11.35
1 Aterradora 55, E. Per'mo (3)
2 Villalba 55, R. Encinas (1)
3 Tambora 55, O. Miño (8)
4 J. Duchess 55, V. Cen'no (11)
5 Nayadaes 55, J. P'fetto (15)
6 Iracunda 55, O. Nardi (13)
7 Becarita 55, J. Ortiz (2)
8 L. Mila'sa 55, G. Pérez (10)
9 Vacación 55, E. Jara (17)
10 Prin'lina 55, H. J. López (5)
11 Vénere 55, J. Torres (12)
12 La Lo'ne 55, A. Etchart (11)
13 V. Rubia 55, no correrá (16)
14 Cefirita 55, C. A. Sáenz (9)
15 Vereda 55, dudosa (7)
16 Apiolada 55, O. Tévez (6)
17 Angarilla 55, no correrá (4)

3ª Carrera - 2000 m. - A las 12.20
(Comienza la triple)
1(Alegrona 56, J. Fajardo (23)
2(Pizz 56, no correrá (10)
3 La Legal 56, J. Torres (11)
4 La Vid 56, no correrá (12)
5 Tulomo 56, J. H. Figueroa (19)
6 Piccola Mia 56, no correrá (2)
7 Argidia 56, J. Figueroa (11)
8 Listeada 56, J. Ortiz (8)
9 Lumaca 56, F. Lerma (6)
10 Distinción 56, A. Etchart (4)
11 Choperia 56, P. Pietro (14)
12 Toubab 56, no correrá (22)
13 Ralka 56, no correrá (1)
14 Tokai 56, O. Cincunegui (3)
15 Mumsat 56, no correrá (16)
16 Laurifran 56, no correrá (7)
17 Tratativa 56, no correrá (9)
18 M. Kendal 56, O. Urreta (15)
19(Vuantutu 56, E. Perdomo (8)
20(Vixen 56, no correrá (5)
21 Promovida 56, no correrá (21)
22 Port Inés 56, H. Artizas (21)
23 Selzlal 56, no correrá (22)

4ª Carrera - 2000 m. - A las 13.5
(Continúa la triple)
1 You Can't 57, O. Man'lla (13)
2 Lady Clan 57, O. Tévez (5)
3 Rever 57, X. X. (1)
4 Norba 57, R. Nistico (8)
5(Indira 57, N. Viamara (10)
6(La Jugada 54, no correrá (12)
7 Aureolada 54, O. Tévez (11)
8 La Linda 54, O. Nardi (3)
9 Tirena 54, V. Pirez (3)
10 Bubin 54, G. Rizzi (6)
11 La Gaita 54, A. Etchart (15)
12 Brise 54, no correrá (7)
13 Arvida 54, no correrá (4)
14 Tigresse 54, dudosa (14)
15 Tenacité 54, J. Perfetto (4)
16 Biblica 51, no correrá (16)

5ª Carrera - 1200 m. - A las 13.50
(Finaliza la apuesta triple)
1 Emancipado 56, J. Fi'roa (1)
2 Fanfol 56, O. Nardi (9)
3 Jalichito 56, H. Ciafardini (13)
4 Bofort 56, J. Fajardo (2)
5 Piensa Mal 56, J. Yalet (24)
6 R. Tunuyán 56, O. Tévez (15)
7(P. Alsina 53, D. Demillo (20)
8(T. Bueno 53, X. X. (3)
9 Stenwein 53, no correrá (8)
10 Tracio 53, O. Miño (18)
11 Otto 53, X. X. (17)
12 Mazo 53, F. Maldonado (12)
13 Tucusco 53, O. Rizzi (14)
14 Pehuajó 53, no correrá (5)
15 (Hotel 53, J. Torres (21)
16 (Compass 53, no correrá (7)
17 Canalito 53, no correrá (19)
18 Princequieto 53, X. X. (4)
19 Circón 53, J. Lococo (22)
20 Benedetto 53, A. Colocclo (10)
21 Tigrone 53, P. Sierra (16)
22 Andral 53, A. Etchart (23)
23 Rosamiel 50, no correrá (6)
24 Karrasquillo 50, no co'rá (11)

6ª Carrera - 3000 m. - A las 14.35
1 (Con Apuro 55, J. Yalet (16)
1 Niarkito 58, J. Fajardo (9)
2 Papote 57, H. Artigas (4)
3 Staccato 56½, O. Do'guez (7)
4 Carcelero 53, V. Centeno (1)
5 S. Gabriel 52½, J. Ca'retti (10)
6 A. Real 52½, J. Rolón (5)
7 Lagg 51½, G. Rizzi (2)
8 Rauquén 50, O. Tévez (3)
9 Tipico 49½, no correrá (6)
10 Canaima 49, X. X. (12)
11 A. Game 49, R. Encinas (15)
12 Sungari 49, no correrá (14)
13 Tatón 48½, O. Miño (17)
14 Anacró'co 48½, no co'rá (19)
15 Miracruz 48, H. J. López (13)
16 A. Car 48, no correrá (18)
17 Romaneo 48, no correrá (8)
18 Donzino 48, no correrá (11)
19 Foliáceo 48, no correrá (16)

7ª Carrera - 900 m. - A las 15.20
1(Con Apuro 55, J. Yalet (16)
2(Criterio 55, A. Real (5)
3 El Fakir 55, V. San'netti (6)
4 Telendo 55, R. Tavella (21)
5 Vigo 55, no correrá (7)
6 Tanzer 55, J. Figueroa (17)
7 B'tiful Sun 55, V. Centeno (1)
8 El Vascuence 55, H. López (3)
9 Estolcismo 55, J. Ortiz (20)
10 P. de Amigo 55, O. D'guez (19)
11 S. Gambler 55, E. Libré (12)
12 Hechi'dor 55, A. Etchart (15)
13 G. del Oro 55, O. Tévez (4)
14 Rondador 55, J. Martino (2)
15 T. Norberto 55, G. Pérez (13)
16 Melileo 55, C. Lescano (18)
17 Rackety 55, A. Sánchez (8)
18 (Esquivel 55, J. Torres (11)
19 (G. Example 55, no correrá (9)
20 Nagato 55, O. C'negui (14)
21 Pico Libre 55, X. X. (10)

8ª Carrera - 2200 m. - A las 16.10
1 S. Danger 56, J. Fajardo (4)
2 Tramonte 56, J. Alvis (12)
3 Dayto 56, H. R. López (6)
4 M. Bluff 56, no correrá (9)
5 Bardi 56, no correrá (3)
6 P. Bluff 56, O. Cosenza (15)
7 Ancestor 56, no correrá (10)
8 Chavin 56, no correrá (5)
9 Estridente 56, A. Sánchez (16)
10 Chaborrador 56, X. X. (17)
11 Forester 56, J. Ortiz (8)
12 H. e'Gringo 56, A. Etchart (14)
13 Tángano 56, O. Nardi (13)
14 B. the Kid 56, E. Galeppi (2)
15 Masterman 56, M. C'derón (11)
16 M. Jack 56, O. Chamorro (7)
17 Borrachín 56, O. Tévez (1)

9ª Carrera - 1600 m. - A las 17.5
1 Adobada 63, no correrá (15)
2 Sisara 59, E. Perdomo (3)
3(Argelia 56, O. Cosenza (6)
4(Tebaldi 49½, L. Angulo (22)
5 Mystere 55, no correrá (9)
6(La Greca 55, H. J. López (14)
7(Romina 56, no correrá (19)
8 Via Salaria 54, G. Rizzi (16)
9 Villarica 51½, A. Etchart (17)
10 Vacumá 53½, no correrá (1)
11 Hornera 51½, no correrá (4)
12 Pre'sión 51½, J. Martino (2)
13 D. Magée 50½, V. Cen'no (11)
14 Deshonra 50, dudosa (12)
15 Tunesa 50, V. San'netti (10)
16(Stad 49½, no correrá (7)
17(Carapé 49½, no correrá (8)
18 Auriga 49, no correrá (13)
19 Mus'guita 49½, O. Tévez (5)
20 Rotura 49, no correrá (18)
21 Le B'heur 49, no correrá (20)
22 Arvida 48, X.X. (21)

10ª Carrera - 1600 m. - A las 18
1 Arrekol 56, M. Barroso (16)
2 Pucherito 56, G. Pérez (8)
3 Sid 56, X. X. (5)
4 Ourailio 56, V. Centeno (2)
5 Tsou-Ho 56, J. Figueroa (7)
6 Homberg 56, E. Sánchez (9)
7 Entrañable 56, G. Rizzi (4)
8 Long River 56, no correrá (13)
9 R. del Queso 56, F. Lerma (12)
10 R. Tailor 56, no correrá (24)
11 (Albidor 56, O. Cosenza (10)
12 (Ernst 56, no correrá (20)
13 P. Bluff 56, no correrá (11)
14 Resquemor 56, no correrá (17)
15 Forward 56, X. X. (3)
16 El Chileno 56, O. C'neda (6)
17 P. Bluff 56, O. Tévez (15)
18 Burlador 56, J. Fajardo (14)
19 H. e'Gringo 56, no correrá (19)
20 Pongo 56, C. A. Sáenz (1)
21 Real Poder 56, R. Ro'guez (25)
22 S. Berry 56, A. Etchart (22)
23 Palos 56, R. Caropresse (21)
24 S. River 56, P. Palmieri (23)
25 Squindy 56, C. M'negro (18)

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas:

20º7

MINIMA: 9º8, a las 6.55 hs. Humedad: 40 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, algo nublado y fresco, con leve ascenso de temperatura. Mínima pronosticada para mañana: 11º.

RESULTA GRAN CANDIDATA EN EL PREMIO "CANORA"

Esta semana no habrá carreras en La Plata en día jueves. El descanso es algo así como un alivio para la castigada "grey" burrera, que asistió a las cuatro reuniones del "Mitin de Carnaval", con resultados adversos en muchas ocasiones y el sorpresivo triunfo de Hotel, que desató la ira del público. La tregua servirá para estudiar detenidamente los próximos programas, incluyendo el del sábado próximo una competencia apropiada para que Argelia repita su último triunfo. Lo hará en el premio Canora.

Argelia termina de vencer por el hocico a Sisara, en el Clásico Bolivia, que hizo suyo en 1'36"4|5 la milla. En la oportunidad, su jinete hizo un planteo que le resultó favorable y al actuar en la delantera sin mayores exigencias, disparó en la recta final y contuvo por el hocico a Sisara, que avanzó reciamente en la parte decisiva de la prueba. La pensionista de Julio F. Penna, siguió su preparación en gran forma y a pesar de llevar 56 kilos, la repetición del éxito es probable.

● SERIA RIVAL

Doña Magée figura entre las principales rivales de la defensora del Malal Hué. La hija de Dare ganó dos carreras al hilo desde su debut, para fallar totalmente en su tercera presentación, donde llegó octava de Coqui Bluff sin pena ni gloria. El fracaso no guarda relación con sus victorias, de manera que su rehabilitación resultará factible en su nueva presentación.

● GRAN CARTA

Sisara, por lo demostrado en sus últimas performances es tan candidata como Argelia, en pos de la cual llegó a solo el hocico, en un cotejo reciente. Con mejor suerte durante el desarrollo o bien si su jinete proyecta el avance final, con más exactitud, podrá tomarse amplio desquite.

SANGUINETTI Y FREGONESE SIGUEN EN LA VANGUARDIA

No han variado las posiciones entre los jockeys y cuidadores que actúan en nuestros principales hipódromos. Vilmar Sanguinetti mantiene el lugar de privilegio con catorce triunfos, uno más que Víctor Centeno. Se nota el repunte de Aníbal Etchart, que en el triplete de Carnaval logró cinco victorias y se ubicó en cuarto lugar.

Entre los cuidadores José Fregonese, sigue primero con nueve carreras ganadas por los pensionistas a su cargo y le lleva una a Julio Penna. A continuación damos el detalle de las carreras ganadas por los profesionales, en lo que vá de la temporada,

JOCKEYS

NOMBRE	E	F	T
V. Sanguinetti	9	5	14
Víctor Centeno	11	2	13
Justo Torres	7	3	10
Gabriel Rizzi	6	2	8
Aníbal Etchart	1	7	8
Rodolfo O. Sosa	7	—	7
Oreste Cosenza	3	4	7
Julio Fajardo	6	—	6
Oscar Domínguez	2	3	5
Juan Camoretti	3	2	5
Ever Perdomo	3	2	5
José H. Figueroa	3	2	5
Pedro Palmieri	4	—	4
Juan J. Flores	1	1	2
Juan A. Maldotti	2	—	2
Francisco Martín	2	—	2

CUIDADORES

NOMBRE	E	F	T
José Fregonese	6	3	9
Julio F. Penna	5	3	8
A. P. Giovanetti	4	3	7
Tomás Arana	6	—	6
Alfonso L. Salvati	4	2	6
Juan A. Calcagno	4	2	6
Luis A. Ferro	2	2	4
Alberto Larrandart	3	1	4
Juan Lapistoy	2	2	4
Vicente H. Santos	3	1	4
Guido Benvenutti	3	1	4
Aníbal J. Giovanetti	2	2	4
Sergio Lema	2	2	4
J. C. Etchechoury	2	1	3
José R. Lofiego	2	1	3

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

400 y 4

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes ley 18.188, a 4,25 comprador y 4,32 vendedor.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

1ª Carrera - 1300 m. - A las 14.45
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Albaicin 56, no correrá
2 Cun-Cun 56, I. Calistro
3 Es Eufórico 56, J. Igarategui
4 Mapu 56, J. Gutiérrez
5 Aramón 56, A. Sandoval
6 Cosaque 56, X. X.
7 El Chileno 56, J. Martino
8 Gambling 56, M. Calderón
9 Arlikán 56, R. Caropresse
10 Curvatón 56, G. Pérez
11 Inaki 56, A. Gallardo
12 Mister Maco 56, J. Martín
13 Barbastro 56, X. X.
14 Chal-Chal 56, R. Ledesma
15 El Consejo 56, F. Echagüe
16 Occidente 56, J. Yalet
17 Bonze 56, P. Tárrago
18 Digamenos 56, X. X.
19 Endio 56, no correrá
20 Gamelión 56, M. Insúa
21 Canarino 56, no correrá
22 El Conde 56, R. Alzamora
23 Epernay 56, S. Maciel
24 Flavian 56, R. Rutti

2ª Carrera 1000 m. - A las 15.30
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 (Aberfan 55, M. García
2 (Marero 55, no correrá
3 (Polizonte 55, A. Sánchez
4 Mapale 55, A. Martínez
5 Aguilar 55, R. Sárfiel
6 Caroteno 55, J. Gutiérrez
7 Hailó 55, F. Echagüe
8 Ajedrez 55, X. X.
9 Caucásico 55, X. X.
10 Chikal 55, J. Walsh
11 Albionvic 55, A. Sandoval
12 Con Apuro 55, no correrá
13 Coroldice 55, no correrá
14 Buonarotti 55, no correrá
15 Inca Taya 55, J. Figueroa
16 Macmara 55, X. X.
17 Cable Bluff 55, N. Fernández
18 Gran Jaleo 55, X. X.
19 Icón 55, X. X.

3ª Carrera - 1200 m. - A las 16.25
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Sandria 57, E. Brown
2 La Ñusta 57, J. C. Díaz
3 Edisma 57, J. Gutiérrez
4 Moonstone 57, J. H. Pereira
5 Tumbadora 57, A. Sandoval
6 Trena 57, X. X.
7 Con Ternura 57, P. Longo
8 Sinsombra 55, F. D'Elía
9 La Ranita 57, R. Tavella
10 Adolphira 57, X. X.
11 Quebell 57, N. Palavecino
12 Gera 57, X. X.
13 Linda Vit 57, no correrá
14 Barranqueras 57, S. Mámoli
15 Alexa 57, X. X.
16 Arabian Black 57, M. Barroso
17 Miss Pampa 57, O. Miño
18 Palala 57, J. Vázquez
19 Servilia 55, D. Torrilla
20 La Gleize 57, no correrá
21 Elmira 57, H. Galeppi
22 Hedda 57, no correrá
23 Lavande 55, J. Caro

4ª Carrera - 1000 m. - A las 17.15
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Amanecer 55, X. X.
2 Nicaragüeño 55, N. Fernández
3 Soltecom 55, X. X.
4 Ustarroz 55, C. Montenegro
5 (Criterio 55, no correrá
6 (Parry 55, no correrá
7 Registrado 55, I. Gorráis
8 Salviente 55, R. Tavella
9 Tobaguito 55, J. Caro
10 Villazón 55, R. Di Nitto
11 Luzardo 55, J. Gutiérrez
12 Oso Pardo 55, R. P. Ro'guez
13 Tío Norberto 55, X. X.
14 Niccolo 55, P. Tárrago
15 (Regency 55, no correrá
16 (Tanaro 55, M. García
17 (Ululato 55, J. Corso
18 Pico Libre 55, J. Walsh
19 Ruler 55, H. R. López
20 Vilard 55, J. Perfetto

5ª Carrera - 1800 m. - A las 18.5
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Sir Prince 57, R. Tavella
2 Dangereux 57, J. Alvis
3 Snow Cross 57, M. Calderón
4 Terciado 57, J. Montes
5 Saumanuel 57, X. X.
6 El Condecito 57, J. Corso
7 Visuerte 57, X. X.
8 Le Pusieron 57, P. Longo
9 Palos Gringos 57, H. Galeppi
10 Pont Volant 57, A. Sandoval
11 Tío Aquiles 57, D. Torrilla
12 Don Yiyo 57, J. Lococo
13 Montebello 57, O. Alen

6ª Carrera - 1400 m. - A las 18.50
1 Twil Tears 60, J. Torres
2 So Sweet 59½, V. Centeno
3 Mouette 55, J. Corso
4 Acuarelle 55, J. Alvis
5 (Tres Suertes 55, J. Gutiérrez
6 (Lunée 55, J. Figueroa
7 (Luna Inca 55, no correrá

7ª Carrera - 1300 m. - A las 19.35
1 (Don Inca 56, J. Figueroa
2 (Tulo 56, X.X.
3 Negro de Oro 56, no correrá
4 Secreteo 56, J. Igarategui
5 Marillac 56, X. X.
6 Neurotic 56, J. Alvarez
7 Vitcont 56, X. X.
8 Shane 54, V. Pires
9 Masked Boy 56, J. Torres
10 Odd 56, no correrá
11 Prepárense 56, J. Yalet
12 Prosper 56, A. Sandoval
13 Metacarpiano 56, A. Martínez
14 Pepón 56, R. Alzamora
15 Pussy Willow 56, H. Prieto
16 Visuerte 54, X. X.
17 Mister Tip 56, no correrá
18 Porte 56, O. Tévez
19 Retoño 56, J. Alvis
20 Montfort 54, no correrá
21 Mochorá 56, H. R. López
22 Prejuicio 56, R. Sárfiel
23 Vejete 56, X. X.
24 Zambales 56, A. Real

8ª Carrera - 1500 m. - A las 20.25
(Comienza la Ap. Comb. Doble)
1 Sun Tavern 56, V. Casso
2 Irmucha 56, C. Buden
3 Federala 56, O. Miño
4 Por Todas 56, R. Sárfiel
5 Andorina 56, J. Alvarez
6 La Pastorcita 56, A. Coloccio
7 Doña Haydée 56, J. Domed
8 Las Trenzas 56, X. X.
9 Chopería 56, X. X.
10 Unona 56, H. Prieto
11 Turoma 56, H. Libré
12 Q. a Quatre 56, J. Torres
13 P. Hermosa 56, N. Palavecino
14 Q. Primorose 56, A. Martínez
15 Valdepeñas 54, P. Longo
16 (Magic Queen 56, no correrá
17 (Fallutoshka 56, no correrá
18 Barrachina 56, H. Artigas
19 Alacuá 56, X. X.
20 Peta 56, X. X.
21 Burnetta 56, X. X.
22 Tipitapa 56, X. X.
23 Lassie Prince 56, J. Orduna
24 Azuleja 56, X. X.
25 Ribas 54, E. Tadei
26 (Inca Bruja 56, R. Di Nitto
27 (Alborozada 56, no correrá
28 (Por Fuerte 56, no correrá
29 Unciana 56, X. X.
30 Mayta Capac 54, no correrá

9ª Carrera - 1200 m. - A las 21.15
(Finaliza la Ap. Comb. Doble)
1 Bryant 57, no correrá
2 Novo-Pan 56, J. Domed
3 Bernabé 56, X. X.
4 Lus-Siro 56, J. Corso
5 Canelito 56, F. Echagüe
6 Humo Blanco 56, J. Igarategui
7 Con Ritmo 56, R. Herrera
8 Aldano 56, H. R. López
9 Purrete 56, J. Martino
10 Maschio 56, no correrá
11 Damil 56, R. Tavella
12 (Cayupel 56, X. X.
13 (I. T. Clouds 56, A. Sandoval
14 King Albaster 56, J. Martín
15 El Temible 56, R. Ledesma
16 Stucco 56, H. Galeppi
17 King Cross 56, J. Montes
18 Old Trudy 53, no correrá
19 (Spy Tiger 56, D. Torrilla
20 (Antonello 56, G. Sabín
21 Cubillas 56, X. X.
22 Lobo Campeón 56, O. Miño

10ª Carrera - 2200 m. - A las 22.—
1 Fueye 58, no correrá
2 Vulcano 56, no correrá
3 Tolondrón 54, R. Herrera
4 Ancient Ruby 53½, J. Fig'roa
5 (El Faraón 58, H. R. López
6 (Ancient Car 55½, J. Torres
7 Leger 54, C. Buden
8 Bum Bum 54, R. Alzamora
9 Rumor 57, O. Mansilla
10 Pipirigallo 55½, I. Calistro
11 Houston 54, F. Mazzeo
12 Foliáceo 56½, H. Galeppi
13 La Cory 55½, X. X.
14 H. Fashion 54, N. Palavecino
15 Fomentado 52, X. X.
16 Bula Matari 56½, C. Lescano
17 Vía Alsina 55, O. Miño
18 Irreal 54, A. Pauleau
19 T. y Punta 53½, M. Barroso
20 Festuco 56, P. Tárrago
21 Miracruz 55, no correrá
22 Mancomunado 54½, O. Tévez
23 Mi Capullo 53½, X. X.

LOTERIA DE CORDOBA

Los premios de $ 3.000 no tienen orden oficial. En nuestra sexta edición los colocaremos correctamente:

1º con $ 150.000	6º con $ 3.000
[illegible] 5 2 4 2	2 1 2 3 1
2º con $ 50.000	7º con $ 3.000
2 9 5 0 9	1 9 6 6 4
3º con $ 25.000	8º con $ 3.000
4 2 2 4 0	3 1 1 0 5
4º con $ 10.000	9º con $ 3.000
4 2 3 4 4	3 0 5 3 5
5º con $ 5.000	10º con $ 3.000
3 5 0 2 3	4 2 1 5 2

LICITACION

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS - SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL ROCA. - LICITACION PUBLICA Nº 510|71. - RENOVACION LINEA AEREA TELEGRAFICA - TELEFONICA ENTRE ESTACIONES CORTI Y PRINGLES. - Apertura el 22 de marzo de 1971 a las 16 horas. - Valor del Pliego $ 20.00. - Presupuesto Oficial $ 129.933,70. — Adquisición del Pliego, Oficina Licitaciones, de Lunes a Viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.

EDICTO

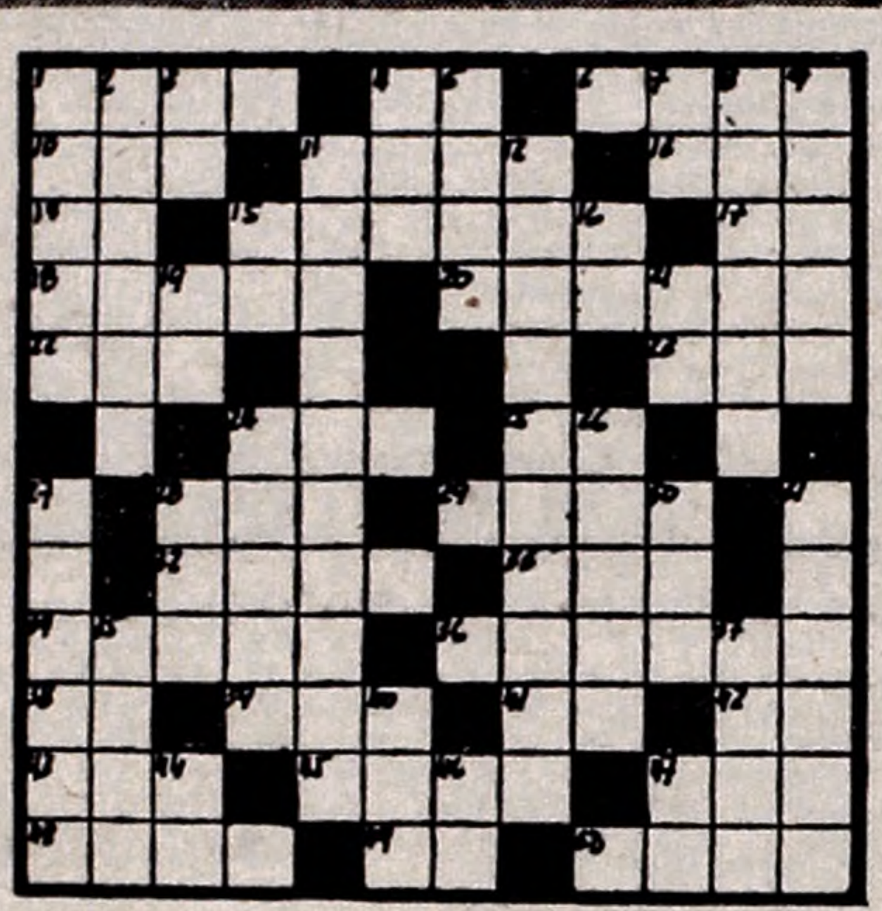
Juez Décimo, segundo Juzgado Civil y Com. de Primera Circunscripción Judicial de Mendoza. - Expte. 58.158: BAUDRON S. A. BODEGAS Y VIÑEDOS - CONVOCATORIA DE ACREEDORES, hace saber que la audiencia a objeto de verificación y graduación de créditos, ha sido fijada para el día 4 de marzo próximo a las 8 horas, la que se celebrará cualquiera sea el número de acreedores que concurra (Art. 13 ley 11.719). — Carlos Max Baronian, secretario.

LOS CRITICOS ESPAÑOLES DIERON SUS GALARDONES

MADRID, 24 (ANSA). — Los premios de la Agrupación de críticos de Televisión a los mejores del año 1970 fueron asignados de la siguiente forma:

Autor: Ricardo López Aranda; **Director**: Claudio Guerin Hill; **Realizador**: Eugenio Pena Leira; **Presentador**: José María Iñigo; **Actriz**: Mónica Randall; **Actor**: Emilio Gutiérrez Caba; **Actriz de reparto**: Mary Delgado; **Actor de reparto**: Francisco Pierrá; **Actor extranjero**: Chad Everett; **Cantantes españoles**: Nuria Feliu y Nino Bravo; **Conjunto moderno**: Aguaviva; **Programa de TVE**: "Cuestión urgente"; **Telefilmes**: "Audacia es el juego"; **Labor de colaboración**: Margarita Llopart, maquilladora de Miramar; **Montaje VRT**: Faustino Hernández del Campo; **Director-realizador de programas musicales**: Valerio Lazarov; **Méritos especiales por su labor de conjunto**: José Bódalo. El premio se llama "Quijote de Oro".

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Señal en la fruta por daño; 4) Símbolo químico del calcio; 6) Barra de metal en bruto; 10) Enlazo; 11) Parte del precio que se rebaja en las telas; 13) Agua agitada; 14) Virtud teologal; 15) Moverse ágilmente; 17) Artículo determinado; 18) Especie de azada; 20) Disminuye la longitud; 22) Lienzo en la cabeza, que sirve para cargar; 23) Melodía alegre; 24) Benigno, misericordioso; 25) Preposición que indica el lugar; 28) Abreviación de legajo; 29) Juntar dos cosas; 32) Escucharé; 33) Nombre la letra griega E; 34) Desprende substancia volátil; 36) Lío; 38) Símbolo químico del galio; 39) Capital y centro de los Youbas, en Africa (51.000 hbts.); 41) Preposición que significa bajo, debajo; 42) Terminación verbal; 43) Manija; 45) Instrumento musical de viento; 47) Composición poética; 48) Manojo de flores; 49) Existe; 50) Pronombre personal.

Verticales

1) Antigua sociedad secreta siciliana; 2) Cortés, afable; 3) Símbolo químico del cobalto; 4) Perro; 5) Espacio ocupado; 7) Hija de Inaco; 8) Pasmados, espantados; 9) Planta gramínea, de terrenos áridos; 11) Aplícase a los animales mamíferos del orden de los desdentados; 12) Sinónimo de campaniense; 15) Símbolo químico del radio; 16) Voz que se usa para arrullar a los niños; 19) Entrega; 21) Político húngaro nacido en 1892 (iniciales); 24) Utensilio con dientes; 26) Sal sódica del ácido nítrico; 27) Restregar; 28) Prólogo, introito; 30) Desmenuza con los dientes; 31) Nombre vulgar, en Galicia, de las rosáceas (plural); 35) Mezcla de harina y agua; 37) Pieza cúbica con números en sus lados; 40) (Gustav) arquitecto alemán (1823 - 1916); 44) Abreviación de antemeridiano; 46) Pronombre personal; 47) Símbolo químico del osmio.



(Solución del numero anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, cuidado con los celos. Colabore con familiares en el hogar. Descanse.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que resultará de utilidad en su trabajo, siga un consejo. En amor, imprevista situación. Se aclara situación de intereses.

GEMINIS

(23 de mayo al 2[illegible] de junio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro esperado. Evite discusiones con familiares. Salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, imprevisto encuentro. Buenos momentos con amigos.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro que lo favorece. Evite el juego.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Colaboración de personas de experiencia en asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, todo tiende a mejorar. No se desentienda de amigos.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, encuentro que se retrasa. Cuide salud y dieta.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero evite discusiones. En amor, oportunidad esperada. Colabore con familiares en asunto difícil.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, no existen motivos para dudar. Buen momento en casa.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, reorganice sus finanzas. En amor, imprevista situación. Se aleja preocupación en el hogar. Visita.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, encuentro esperado. Viaje que se realiza.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Active planes de trabajo, es el momento en que encuentra colaboración de superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide su dinero y no juegue.

LEORAMA

por LEO VANES

(DESDE MAR DEL PLATA)

- ***VICTOR: ¡Y SUS POSIBLES FUTURAS!***
- ***MARIA ROSA: FELIZ EN LA COMEDIA***
- ***AMERICO: EN LA CARPA DEL PUEBLO***

LEO

Madame Soleil, es posiblemente una de las astrólogas más famosas del mundo, en el sentido de cartel tipo "astro o estrella", que en cada rubro de la vida lo hay. Los franceses, que son tan dados a creer en la astrología, le tienen una fe bárbara. Madame Soleil es francesa, a sus cincuenta y siete años de edad, no solo lo adivina todo, y orienta a las estrellas, a quienes le tiene fe. Sino que con los mejores augurios astrológicos, va a protagonizar una película. Y esta noticia que se la comenté casi por pura casualidad a un conocido productor porteño de películas, que está en estos momentos en Mar del Plata, ha servido para varias cosas. Primero —mi estimado "Leorama-lector"— para que haga escribir un argumento en base a la astrología, diversas anécdotas protagonizadas por un astrólogo, y segundo que anda tratando de convencer a varios de ellos para que protagonicen cada uno de los tres cuentos en que se compondrá el filme. Uno de ellos le dijo ya que sí. Pero de los otros no obtuvo respuesta. Mientras espera, no desespera, pues dice que los astros lo guían. ◆ Y... **la farándula sigue su marcha.**

★ VICTOR

Es realmente conmovedora la auténtica sencillez de Víctor Manuel. No "hace poses de intelectual, ni de simple". Es un muchacho corriente y nada más. Me confesó las siguientes cosas: **"En mi último long play hay trece canciones: cuatro para la gente y nueve para mí".** Se refería a su long play europeo. Después dijo: **"A los diecisiete años grabé mi primer disco, que no era nada bueno. Y diferente a cuanto hago ahora. Es una evolución comprensible, que tu comprenderás si miras atrás y recuerdas tu primeros reportajes".** Referente a sus posibles novias, me dijo estas palabras: **"Cuando era muy jovencito tuve una novia en la calle de Santa Engracia, donde yo vivía con unos tíos. Pero me dejó para irse con otro. También dijeron que una tal Carmina era mi novia. Y también una chica japonesa, con la que he salido algún tiempo, estudiante de Filosofía y Letras, llamada Mitsuko. Pero, por ahora, no me caso. Si lo hago será rápidamente. Os llamaré a unos cuantos amigos a las doce de la noche y os diré: «Que mañana me caso, quinientos kilómetros de aquí». El que quiera venir, que venga".** Víctor Manuel, hace ocho años vagaba por las calles de Madrid buscando el éxito, con las monedas justas, muchos que le cerraron puertas, hoy se las abren y lo halagan. Cosas de la farándula. A él le da lo mismo. Es un escéptico a sus veintitrés años. Pero con un hermoso chalet, un Mustang y ningún amigo a quien contarle una pena o una alegría.

★ MARIA ROSA

María Rosa Gallo le ha encontrado una vuelta más que divertida a su labor teatral en "Niebla en el bigote", obra que representa en el teatro Diagonal. Como es la primera vez que hace un personaje totalmente cómico, un día se le ocurrió hacerlo en "italiana", ya que el italiano es un idioma que domina a la perfección. Y casi el resto del elenco se queda sin hablar. Como el otro día, que se le ocurrió ponerse una peluca rubia de Beatriz Taibo, y cuando salió al escenario con la misma sus compañeros no sabían qué hacer, es que para María Rosa esto de hacer teatro cómico es totalmente nuevo.

★ AMERICO

El apreciado colega Américo Barrios asistió a una de las presentaciones del querido Hugo del Carril en "La carpa del pueblo". Hugo, desde el escenario, expresó al público presente la presencia del famoso comentarista, y éste recibió un largo y prolongado aplauso, brindado primero desde el escenario por Hugo y continuado por todo el público, que noche a noche llena la referida carpa, donde Hugo y su elenco dejan oír su mensaje de canciones populares.

★ VIDA

"La vida es una fascinante aventura de la que no se sale vivo". No me acuerdo quién dijo esta frase llena de cruel ingenio. Y la misma se puede aplicar a esta actual temporada veraniega en Mar del Plata, donde pienso que también serán muy pocos los que "saldrán vivos" y enteros... Cada día sé de una nueva aventura y una nueva desventura cometida o realizada por alguien. Cada día me entero de un nuevo contrato sin cumplir o dejado por la mitad. También pienso que la vida en el medio artístico, no está lo suficientemente asegurada para actores, músicos, cantantes y demás. Pienso que deberían copiar las organizaciones de México que son perfectas en tal sentido. Los mexicanos saben hacer respetar y defender lo suyo, con la suficiente escala de valores de lo que va desde las estrellas hasta el último de los partiquinos. Porque aquí se trata de valorar a todos por la misma tijera, y eso no puede ser.

★ MARCIA

Esta niñita Marcia Bell, que se destaca en el elenco teatral de "Los Campanelli" por su rubia belleza, tiene nada más que 19 años. Todo su supuesto sonado "affaire" con Serrat se debió a que éste fue al teatro de marras para verlo a Oscar Viale, el de "El grito pelado" y también coautor de "Los Campanelli". Juntos salieron los tres buscando música de tangos y juntos lo dejaron a Serrat en su hotel. Marcia Bell —¡por el nombre no podía fallar que había hecho revistas!— me confesó que sí, había realizado el género, en el Stella de Italia, de Montevideo.

★ JOVITA

¿No le dije siempre que la gente de la noche es realmente formidable en todo sentido? Jovita Luna se unió a la patriada de Alberto Marcó, para hacer en el nuevo local "Amigos", al lado de Víctor Ayos y el Trío Contemporáneo, que son bonísimos en esto de hacer tangos de hoy.

★ BEATRIZ

El hijo mayor de Beatriz Taibo ya es todo un galán. Tiene 17 años, se llama Raúl. Acaba de terminar el bachillerato. Le gusta el fútbol y la natación. Espera entrar en ingeniería. Le gustan los filmes divertidos y las series de televisión, pero no quiere saber por nada del mundo de ser actor o cosa que se le pareciera. Porque con los hijos de los actores no hay término medio: o desde chiquitos quieren seguir el camino de sus padres, o no quieren saber nada con el mundo del espectáculo.

INTERRUMPIERON "TOSCA" EN TV

ROMA, 24 (ANSA). — Se suspendió en Roma la preparación de un 'tape" para "Tosca", el drama de Victoriano Sardou, que sirvió de base a la famosa ópera de Puccini. Los problemas que motivaron la interrupción fueron de orden productivo. O sea hubo diversas exigencias de horarios de trabajo y de medios técnicos por parte de la producción que retrasaron los tiempos fijados para el rodaje. Ante el retraso, la dirección productiva suspendió el rodaje. Naturalmente hubo protestas sindicales numerosas. Se piensa que se solucionará el problema dedicando a terminar las secuencias que faltan con los "recortes" de tiempo que queden en los estudios de la RAI TV dentro de los trabajos que se están desarrollando actualmente para sus programas.

• RENEE SAINT CYR

PARIS, 24 (ANSA). — Renée Saint Cyr, la conocida actriz francesa, reincidió en la televisión y en un mismo tipo de papel, con mucho romance y también con dosis considerables de tiroteos con revólver. Acaba de actuar, en efecto, en una telenovela en Ginebra titulada "Divorce". Antes lo había hecho en "Vipere", una telenovela que ahora conocerán los televidentes en París.

SOS entimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Dora, de Juan María Gutiérrez:** Me dirijo a usted para pedirle un consejo sobre el problema que me preocupa tanto. Tengo 16 años. Hace un mes me enemisté con mi novio, al que no quería. Al día siguiente de enojarme me habló otro muchacho y lo acepté. Durante dos semanas nos llevamos muy bien. Luego lo noté algo extraño y al preguntarle qué le ocurría me respondió que dudaba de que yo lo quisiera de verdad. Que no tenía ningún inconveniente en casarse pero que para eso necesitaba tener la seguridad de mi cariño y me pidió que mantuviéramos relaciones íntimas, asegurándome que a partir de ese momento yo iba a ser la única mujer posible en su vida. Confié en su palabra y me entregué a él y hasta ahora creo percibir que me dijo la verdad pues desde entonces me trata con más cariño y me dedica íntegramente todas las horas que le deja libre su trabajo. Ocurre, sin embargo, que yo tengo miedo de que se arrepienta o deje de quererme y durante toda la semana me paso pensando cosas que me hacen hasta llorar. Le pregunto, señor Cassan, y le ruego que me responda lo más rápido posible: ¿Usted cree que se casará conmigo, que no se arrepentirá nunca y que me querrá siempre?

★ **RESPUESTA: Resulta un tanto incomprensible que se forje tantas y tan prematuras preocupaciones. Ha cumplido recién 16 años, tuvo un novio con el que se enojó, aceptó otro al día siguiente y se entregó a él a las dos semanas para ofrecerle una "prueba terminante de su cariño". No creo que a los quince días de conocerlo su cariño haya sido tanto como para resultarle imprescindible ofrecerle esa demostración. Pienso que lo hizo porque sí, por sentir deseos de hacerlo y no para asegurarse para siempre la fidelidad y la devoción de ese muchacho. Que lo hiciera por estos motivos significaría una ingenuidad que de verdad en todos los detalles que me brinda sobre el hecho, no advierto en su personalidad. Sus preocupaciones, vuelvo a decirlo, son prematuras. Hasta ahora las cosas parecen marchar muy bien. Ese muchacho le brinda el máximo de atenciones, lo que resulta perfectamente explicable si se considera el escaso tiempo que ha transcurrido —apenas dos semanas— desde que se inició este proceso de la relación íntima. Resultaría absurdo creer que en tan escasos días ya se hubiera cansado de usted. Pero su pregunta tiende a la esperanza de que yo le ofrezca la seguridad sobre otras cosas: que se casará con usted, que no se arrepentirá y que la querrá siempre. Una pregunta que ciertamente no estoy en condiciones de responder. No puedo asegurarle si ha de casarse o si ha de quererla para toda la vida. Son enigmas éstos que solo el tiempo puede dilucidar. Por el momento, confórmese con que su novio "se porte bien" y le brinde muchas atenciones. El casamiento puede estar todavía muy distante. Hasta que se produzca —si es que se produce— no atenúe lo que asegura es una gran felicidad con inquietudes que pueden carecer de fundamento. Y que si las tienen solo quedarán demostradas, le repito, con el transcurrir del tiempo.**

* * *

Juan J., de Villa Ballester: De verdad me alegro de que mi consejo lo haya hecho variar de manera de pensar y que la conducta seguida desde que se operara esa transformación en su mentalidad lo haya conducido a lograr una felicidad que consideraba imposible. Me place mucho que tenga ahora una "novia maravillosa" y que el futuro se le muestre con tan alegres tonalidades. Esto demuestra que aquel tremendo excepticismo de que hacía gala era falso y realmente producto de lo que usted denomina "apocamiento de carácter", que le impedía reaccionar y olvidar una emergencia poco afortunada.

crónica — EDICION DE LA TARDE — Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735 — Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay — T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

AZNAVOUR AGREDIO A "PAPARAZZO" MILANES

MILAN, 24 (ANSA). — Charles Aznavour se fue a las manos con un fotógrafo en una calle céntrica de Milán. El actor y cantante francés paseaba con un amigo cuando fue "descubierto" por el fotógrafo Carlo Lorenzini. Ni corto ni perezoso, el "paparazzo" hizo su tarea ante la ira del cantante, que trató de arrebatarle la cámara. Siguió una serie de empujones de una y otra parte hasta que Aznavour y Lorenzini fueron separados por gente que pasaba.

El cantante regresó a su hotel y el "paparazzo" a su casa, previo paso por un servicio de primeros auxilios para hacerse vendar un dedo torcido.

DICK VAN DYKE: MEDIO LOCO

DIVERTIDO PAPEL

Artistas Unidos estrenará en breve "Un tipo medio loco" (Some Kind of a nut) que viene a ser algo así como la historia de una barba. Todo viene cuando Dick Van Dyke quiere celebrar su divorcio almorzando en el Central Park con su nueva conquista, Rosemarie Forsyth. Pero lo pica una abeja. Le provoca una infección que le impide afeitarse y se deja crecer la barba. Esto escandaliza al vicepresidente de la compañía donde trabaja quien le pide rasurarse. Se niega y es despedido.

Sus compañeros protestan en masa y Dick se convierte en una persona notoria. Su ex, Angie Dickinson, se alegra que ésto suceda. Pero su nuevo amor se siente molesta. Por eso lo hace afeitar, tras emborracharlo. Allí se arma una batahola y al ir a parar a una fuente del zoológico, es llevado a un hospital psiquiátrico. Allí lo va a ver su ex que quiere ser ahora su presente y todo termina con el buen "happy end".

"Un tipo medio loco" fue dirigida por Garson Kanin y va a constituir un éxito, si nos atenemos a anteriores exponentes de este tipo de comedias que protagonizó Dick Van Dyke como "Chitty chitty bang bang".

● "MACEDONIA": FILME CRUEL

Problemas con los censores ha tenido Jacques Scandelari (su apellido se asemeja a escándalo) con su primera película, "La filosofía en la alcoba", según Sade. Esto no lo amilanó y así empezó una segunda, tan sádica como la anterior: "Macedonia". Allí se verá a M. Mercier, inminente en las pantallas porteñas a través de "Una viuda en oro", cortada a pedacitos y vendido cada trozo en un remate. M. M. hace de una obrera que gana el concurso de la mujer ideal. Cada parte de su cuerpo son digeridos por la sociedad de consumo. Pierde su personalidad y es solamente un objeto publicitario. Se aclara que será un filme cruel y una sátira a nuestra civilización. Antes de ser director de largos, Scandelari hizo 100 cortos de publicidad. Por eso conoce el medio. Caso parecido al de Néstor Paternostro ("Mosaico") entre nosotros.

● UN FILME MUSICAL

Más de 10.000.000 de pesos se han invertido en la incorporación de "hits" de gran actualidad para la película "Balada para un mochilero" que se halla en pleno rodaje con el conjunto musical "Los Iracundos" y Néstor Fabián intepreta varias piezas escritas por Chico Novarro; otro de los éxitos de esta temporada, "Viva la buena vida" también figura en la película.

SE ESTRENA FILME POLICIAL DE METRO

Para la fecha, Metro anuncia en su sala de la calle Cerrito el estreno de "Jóvenes, malvados y salvajes" (The young, the evil the savage). Su trama transcurre en un internado de señoritas donde una rica heredera es asesinada sospechándose de un pretendiente. Parecido argumento tuvo, en 1944, una vista con Evelyn Keyes y Adele Mara, producida por Columbia y titulada "Nueve mujeres".

Anthony Dawson dirigió la novedad que se promete de acción intensa. Marg Dammon y Eleonora Brown son sus protagonistas, secundados por Sally Smith, Patrizia Valturri, Alan Collins y Franco de Rosa.

● "MADLY"

Alain Delon protagoniza este filme de Roger Kahane. En "Madly" forma pareja con Mireille Darc, cómplice (en la trama) de desvaríos extraconyugales de Delon.

DECLARAN DESIERTO EL PRIMER LUGAR EN EL FESTIVAL DE VIÑA

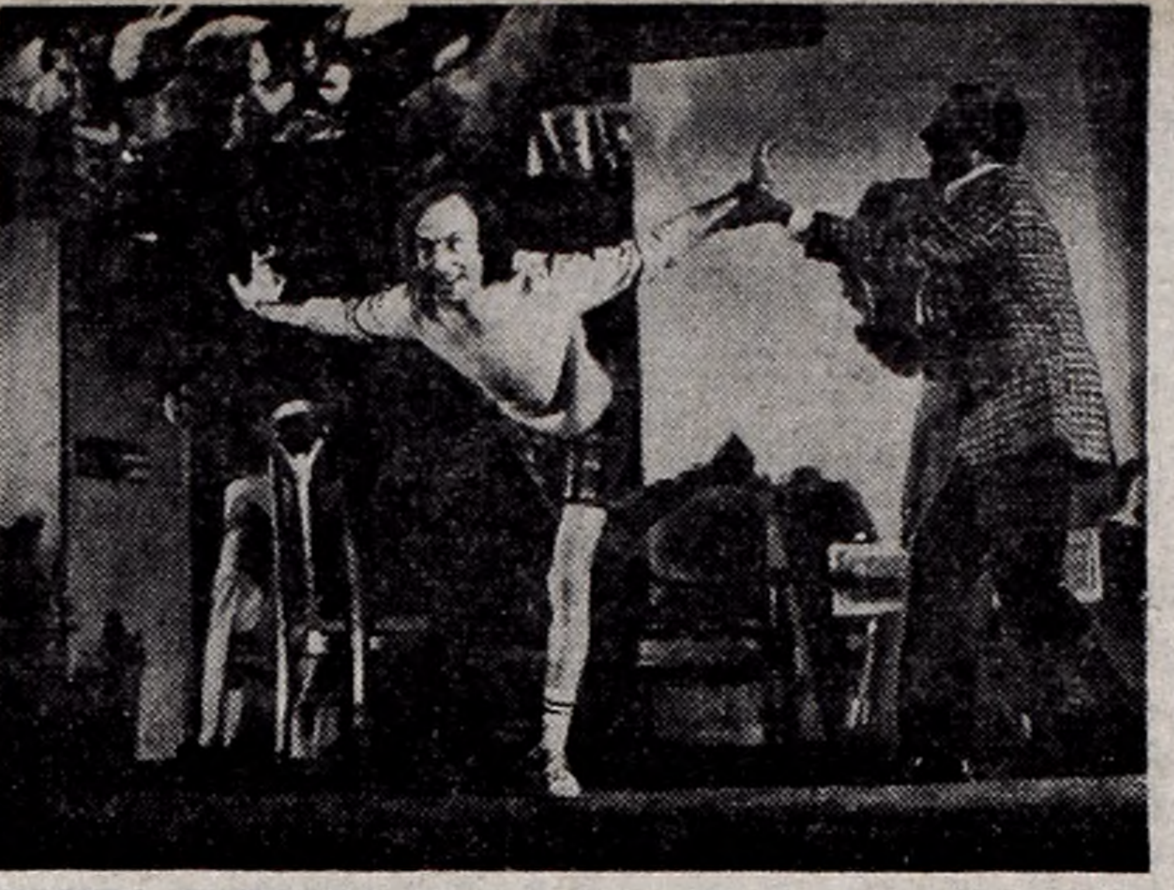
SANTIAGO, Chile, 24 (ANSA). — El Festival de la Canción de Viña del Mar, que finalizara el 17 del mes en curso en la Ciudad Jardín, no tiene primer lugar. Así lo decidió el jurado internacional del evento artístico, el que se reunió extraordinariamente para conocer la denuncia formulada en el sentido de que la canción que representaba a yugoslavia y que obtuvo el primer puesto, estaba fuera de las bases del Festival.

El tema "Todo el mundo debe tener a alguien", interpretado por Tim Twinkleberry, y cuyos autores son Kalonjera y Krajac, había sido grabado el año pasado y puesto a la venta en Yugoslavia, luego de participar en el festival de la canción de Opatija. Las bases del festival de Viña del Mar establecen, claramente, que las canciones participantes deben ser "inéditas".

El jurado se reunió extraordinariamente y solo seis horas después de iniciada la reunión se adoptó una decisión frente al problema. Se declaró desierto el primer lugar, figurando siempre en segundo puesto el tema que representó a Francia "Y yo te tengo", interpretada por Jenny Kuhr. El tercer puesto fue ocupado por la canción chilena "Si me miran a los ojos" interpretada por Mariza. La canción yugoslava recibió un premio de 25.000 escudos.

"EXTRAÑO CLAN": LA OBRA QUE VENCIO A LA CENSURA

La famosa obra de Mart Crowley "Extraño clan" continúa representándose en Marpla en la sala del Atlantic. Como se recordará, en abril del año pasado fue prohibida al día siguiente de su estreno en el Odeón, de Baires. El tratar con fuerza testimonial los entretelones de una fiesta de homosexuales obligó a dicha medida. No obstante, tras ser juzgada por cinco censores, se revocó la medida, por lo menos para la ciudad balnearia. No obstante, las recaudaciones no son tan opíparas como era de esperarse por los valores humanos de la pieza y dado su tono de cosa prohibida. Pero los espectadores pueden apreciar un crudo documento de una visión de ciertos estratos sociales de Estados Unidos (donde transcurre la acción) mostradas con un verismo que eriza la piel. La traducción es de Manuel Barbera, habiendo corrido con la escenografía Eduardo Corrado. Marcelo Lavalle la puso en escena con un reparto donde se lucen, en primer término, Alberto Argibay y Gianni Lunadei, aparte de Fernando Heredia, Héctor Carrión, José Novoa, Frankie Díaz (surgido de la obra homosexual "Los narcisos", representada con éxito hace dos temporadas), Andrés Turnes, Juan Carlos Lima y Rubén Lecont. Elenco completamente masculino, como se puede apreciar. Es de desear ahora que "Extraño clan" pueda ser ofrecida en la Capital ya que sería éxito dada la expectación de un público menos familiar que allá.



FIESTA EXTRAÑA. En la misma, Gianni Lunadei y Héctor Carrion. "Extraño clan" se da en el Atlantic.

RAPHAEL NO QUIERE CANSAR

BARCELONA, España, 24 (EFE). — "La carrera de Raphael apenas conoce evolución. Pero en estos momentos, cuando ya no le queda nada más por conquistar, se impone esa evolución: un saber no cansar al público, un saber mantener despierto el interés", afirmó ayer el "Diario Femenino" de esta ciudad, en un artículo titulado "Laboratorio musical: Análisis de Raphael", donde se estudian los factores que motivaron el éxito del popular cantante español.

"Repetiré una y otra vez —agrega— como más o menos he venido haciendo hasta ahora: buscando superación interpretativa, puede marcar el camino de su ocaso popular. En la variedad está la clave".

Se pregunta luego: "¿En qué se basa la personalidad de Raphael?", y dice: "Principalmente en un amaneramiento de formas, en la fuerte vía dramática y espectacular que pone en sus canciones". "Hace ocho años —continúa— Raphael se dio cuenta de que sus gestos teatrales y el engolamiento de su voz eran, dentro de las líneas que definían su estilo y personalidad, lo más característico y personal en él. Y decidió acentuar estas peculiaridades para conseguir ese «ser diferente» que llevan todos los grandes cantantes".

"Así se ha ido imponiendo Raphael —sostiene— definiéndose en un estilo, y así es el Raphael de hoy: adocenado en su invariable estilo, inamovible en su cumbre de popularidad y seguro de sí mismo porque sabe que tiene una gran parte de público refrendándolo".

TRATARON DE LINCHAR A UNA ACTRIZ POR FILMAR EN MINI

TEHERAN, 24 (France Presse). — Una joven actriz que lucía una generosa minifalda estuvo a punto de ser linchada por una multitud de aldeanos encolerizados ayer mientras rodaba una película en la región de Ispahan.

"El "Diario de Teheran" informó hoy que, interesados por los preparativos y el aspecto técnico del rodaje, algunos hombres del pueblo comenzaron a reunirse alrededor de los actores que trabajaban en la filmación. Una vez que la estrella, Foruzan, comenzó a actuar con sus compañeros delante de las cámaras, la multitud estimó que su vestimenta era demasiado ligera y empezó a murmurar y a lanzarle piedras, mientras los más exhaltados pretendían lincharla. El rodaje de la película fue interrumpido mientras Foruzan quedó atemorizada y con serios hematomas.

● REITERA SCOTT

TORREMOLINOS, España, 24 (Reuter). — El destacado actor norteamericano George C. Scott, que fuera nombrado para el título de mejor actor en la nómina de postulantes al codiciado Oscar, informó a la Academia de Arte y Ciencia Cinematográfica de Hollywood que retire su nombre, porque no desea el trofeo.

En un telegrama que envió hoy a la academia, Scott señaló: "Mi posición en este aspecto es bien conocida desde hace 10 años".

Scott, que fue nominado por su acertada caracterización del general norteamericano George Patton en la película "Patton", agregó en su telegrama: "No quiero ofender a la academia, lo único que quiero es no figurar en este evento".

En su despacho cablegráfico de 140 palabras que envió desde esta localidad, donde esta filmando "The last run" —la historia de un gangster retirado— señaló entre otras cosas: "No asistiré a la ceremonia de entrega de premios, ni lo hará ningún representante mio. Básicamente considero a la ceremonia de la entrega de premios un mero espectáculo de entretenimiento para televidentes, y me disgusta la idea de que los actores compitan públicamente entre ellos por un premio".

En Hollywood, un vocero de la academia declaró que la nominación de Scott no será retirada, pese a su oposición.

La decisión del actor es por lo que se ve, irreversible y no puede saberse cuál será la actitud de la Academia de Hollywood.

TEATROS

★ **ALTOS DE FLORIDA.** (Sala José Hernández), Florida 640. 22.30 hs. Rompa su rutina con: COSACONTAGIO. Creación colectiva del grupo "Artcón" de Rosario. Hoy descanso. (P|18|a.)

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190 Refrigeración, nuevo elenco. Sensacional Revista Cómica-Musical: LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy de 15 a 1 h. (P|18|a.) Platea $ 5.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816 Su Teatro de Revistas:

Oh Calcuta, al Uso Nostro

Insólita. Atrevida. Inquietante Alfredo Barbieri, Mimí y Norma Pons, Pete Martín, Elena Barrionuevo y Pedrito Rico. Hoy desc.

★ **I. DE A. MODERNO.** Flor. 659. 12º año! Hoy 22 hs. LA EXTRAÑA SEÑORA AMSTRONG De Simon Gray. Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (P|18|añ.)

★ **JARDIN BOTANICO.** Las Heras y República de la India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque LUCHARAS CON EL DIABLO, de María Rondano. Direc.: C. Juri. Pl. $ 4. Bolet. 19 hs. Hoy 22 hs.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subsuelo 40-4395. Presenta un gran espectáculo audiovisual con: COLOR DE MUJER Strip-Tease. Aire fresco. Hoy 15 a 22 hs. Espectáculo Cont. (P|18|a.)

★ **LARRETA.** Cuba 2150. 73-4049. Domingo a jueves a las 21 y 22.15; Viernes y sábados 21, 22.15, 23.30; LUZ Y SONIDO

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical. Strip-Tease: DESNUDAS Y... ALGO MAS con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P|18|añ.)

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy y mañana descanso. REFRIGERACION

Maiporema

Don Pelele, Zaima Beleño, Jorge Porcel, Haydée Padilla "La Chona", Emilio Vidal, L. Lot, A. Pareta y la vedette de París MAY AVRIL.

★ **MUNICIPAL.** (Plaza Noruega). - Ciudad de La Paz y Mendoza. (Alt. Cabildo 2100). — Nueva Gente pres.: GABINO EL MAYORAL, de García Velloso. Sainete Musical. Funciones: Lunes a viernes 21.45 hs.; Sábados 21 y 23 y en Trasnoche 1 h. Domingos: 22 hs. Pl. $ 4. Estudiantes y jubilados $ 2.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 22 hs. 8º mes de éxito: HABLEMOS A CALZON QUITADO de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Puppo y H. Serrano. Direc.: G. Huillier. Refrig. Estudiantes $ 3.

★ **PUENTE VIEJO.** Alm. Brown y Pedro de Mendoza. (Boca). 21-2170. La mejor obra de Arthur Miller: PANORAMA DESDE EL PUENTE F. Siro. Hoy 22 hs.

★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914. Aire acondicionado. 22.15. Ult. sem.: BISEX-UNISEX de G. Acquis. Direcc.: R. Baroni. Explosiva e hilarante. Bolet. 15 hs.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990. Presenta al totalmente renovado y más deslumbrante que nunca

Holiday On Ice

"FIESTA EN EL HIELO 71"

El entretenimiento más famoso para toda la familia, con figuras mundiales del patín. ¡Color! ¡Ritmo! ¡Destreza! ¡Fantasía! Siete nuevas producciones en un espectáculo inolvidable. No deje de verlo. Lunes a viernes a las 21.15. Sábados 18 y 21.30 y Trasnoche 0.30. Domingos y feriados 18 y 21.30 hs. Localid. en venta con 7 días de anticipación, desde las 10 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corr'tes 1755. 40-5680|7575 Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 Suc. Arg.; 14.55, 17, 19.15, 21.25, 23.25 hs. Silvana Mangano en:

Teorema

Ahora versión completa. (P|18|a.) Película que desató violentas polémicas. De Pier Paolo Pasolini, en Eastmancolor.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. Gran éxito. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: BOB y CAROL y TED y ALICE con Natalie Wood, Robert Culp, Elliot Gould y Dyan Cannon. P|18. 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ **AMERICA.** Sta. Fe y Callao - Refr. Extr. estreno. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Louis De Funes en una de las interpretaciones más divertidas de su carrera: UNA FUGA A TODA VELA Con R. Dhery, C. Brisset, A. Parisi y F. Fabrizzi. 15.45, 18, 20.20, 22.40: Notic. Arg. Vta. 5 días antic.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrigeración. 14.30, 16.10, 17.55, 19.50, 21.40 y 23.30: MACUNAIMA. (P|18|a.) Mañ.: El gatopardo.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2721. Cont. La noche se hizo para robar; La fuga de Maciste; La bestia de un millón de ojos. (S|R.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refr. 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 22.55 Sensacional estreno en Tec. y Panavisión, con Kirk Douglas y Henry Fonda en: EL FINAL DE UN CANALLA (P|m|18), con Warren Oates. 14.45, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Argent. Próx. estreno: QUEIMADA, con M. Brandon, en Tech. Loc. num. vta. para 3 días.

★ **AUTOCINE AEREO TODO.** Empedrado 2561. (Alt. Av. San Martín 4200). 21 y 23 horas:

GUIA DE TEATROS Y CINES

FORASTEROS EN NUEVA YORK (S|R.) Jack Lemmon y Sandy Dennis en una desopilante comedia. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 11, 12.50, 15.15, 17.35; 19.55 y 22.20 hs.: CORRE, HOMBRE, CORRE Color. Tomás Millian. (P|14|a.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. Refr. 13.20, 15.10. 17. 19. 21.5 y 23.10 HA MUERTO LA ABUELA S. Adgemova, C. André y V. Cortese. El velatorio más divertido del siglo. Color. Panav. (P|18|a.) Excl. esta sala. 13.10, 14.50, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Notic.

★ **BROADWAY.** C'tes. 1155. 35-2345. 13.20, 15.10, 17.10, 19.20, 21.20, 23.20. Exclusivamente en esta sala: CRUCIGRAMA (P|18|a.) E. Martinelli y R. Hossein en la meta de su vida había una mujer, detrás de ella la tortura más sádica. Panorám. y Eastmanc. 14.50, 16.50, 19, 20.5 y 23.5: Notic. Sábado trasnoche.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Refr. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10. Natalie Wood, R. Culp y E. Gould: BOB y CAROL y TED y ALICE (P|18). Tec. 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1 hora.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. — 20ª Semana del EXITO 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: M A S H D. Sutherland. (P|18|a.) Tecn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Varied.

★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. - Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 horas: CUPIDO MOTORIZADO S|R., con D. Jones, M. Lee y D. Tominson. Dirección: R. Stevenson. Tecn.; 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, K. Douglas y H. Fonda en: EL FINAL DE UN CANALLA 17 y 21 hs. P. Sellers en: Yo te amo, Alicia; 14.30: Varied. (P|18.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 2315: UN DIA, UN GATO radiante Agfacolor. (P|14): 14.30, 16.45: Varied.; 14.45, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Niños $ 2.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Todo acción y colores: LOS CUATRO DEL AVE MARIA Western, E. Wallace; Misión imposible contra el hampa, P. Graves. (S|R.) Sábado trasnoche: Misión imposible.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45. Technicolor Todd-Ao-70 mm. 6 bandas sonido estereofónico. Elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes y Van Heflynn en: AEROPUERTO (P|m|14), con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Halley. 13.25, 16.25, 19.25, 22.25: Notic. Loc. num.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Sensac. Prog. Sin un adiós y El golfo, c|Raphael, color. No-Do. S|R.

★ **GRAN MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Contin. desde 13.30 hs. Los bandoleros; La espía que cayó del cielo. Platea $ 0,90. (P|14|a.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Refriger. Extraord. Estreno. 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. S. Eggar, O. Reed, J. McEnery en: LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL Comedia brillante... torturante suspenso... alucinante espectáculo... (P|18|añ.) Dir.: A. Litvak. Panav. color. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Not. Arg. Próx. Estr. Tora! Tora! Tora! c|S. Yamamoto, T. Tamura, T. Mihashi, E. Tono. Color d|luxe.

★ **GRAN VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Romeo y Julieta, O. Hussey y L. Whiting, color.; El cerebro, J. P. Belmondo y D. Niven, Tec. (S|R.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Anthony Steffen y W. Berger: UNA LARGA FILA DE CRUCES (P|14|a.) Cinemasc. y Techn. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sábado función trasnoche

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: TEOREMA (P|m|18). 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb/trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. dde. 10 a 23 hs. Super Cinerama Ideal, presenta 9ª semana de extr. éxito. 17.30 y 21.30:

La Hija de Ryan

(P|18|a.) 70 mm. Panav. Metroc. con Robert Mitchum y Sarah Miles. 17 y 21 hs. Suc. Arg. y Varied.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 13, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. y Diario de una esquizofrénica. (P|14.) Refrig. $ 2,99.

★ **LIBERTADOR.** Corr'tes. 1334. - 40-7443. La única obra de Federico Fellini que gustó a todos los públicos del mundo. 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10 hs.: LOS INUTILES (I Vitelloni). (P|m|14|a.) con Sordi y L. Ruffo; 15.25, 17.55, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasnoche.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. Road-Show de Arte. (Refrigerac.) 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 horas. en su género, más que un filme, un milagro de mágica belleza: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO. P|14. (Copia Nueva). Mañ.: 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23. Próx.: Que la bestia muera. C. Chabrol.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Road-Show de Arte. Refrig. 13.45, 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23 hs. enjuician a sus mayores con picardía y ternura, de Y. Robert: LA GUERRA DE LOS BOTONES (Copia nueva). (I|14|a.) Mañana: 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Próximo estreno: HAMLET.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. Cont. 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.10. R. Schneider y M. Piccoli: LAS COSAS DE LA VIDA Filme galardonado con el premio: "Louis Delluc 1970". (P|18.) Refrig. 13.30, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE.** Cor'tes 1551. 46-7501 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Joseph Losey y su macabro juego erótico: EXTRAÑO ACCIDENTE (P|18|a.) con D. Bogarde. Mañana, por última vez en el país: EL SIRVIENTE.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

Cont. 13.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.40: Not. y excl. en esta sala:

El Mundo Maravilloso de Mickey

Todos los personajes de DISNEYLANDA, en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. Road-Shoy de Arte. 13.30, 15.15; 17.10, 19, 21 y 23 hs. La rebeldía del hombre en lucha contra el despotismo, de Tony Richardson. LOS HERMANOS KELLY

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refr. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10, FORASTEROS EN NUEVA YORK (S|R.) en colores; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Suc. Arg.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Superrefrigeración. Cont. 14 a 0.40. Tecnic. Menores $ 1,50. 14.10, 17.30 y 21 hs. C. Spaak y Ph. Leroy en: LA NOCHE SE HIZO PARA ROBAR 15.45, 19.20 y 22.55, R. Schneider en: Sissi y su destino. Exclusivo esta sala; 14, 19 y 22.35: Notic. Jueves Próx.: Forasteros en New York y Romeo y Julieta.

★ **METRO.** Cerrito 70. 35-4219. - 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: JOVENES, MALVADOS Y SALVAJES (P|18.) Color. M. Damon, E. Brown y S. Smith; 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic. Próx.: Duelo de pillos. F. Sinatra.

★ **METROPOLITAN.** Crr'tes. 1343. 40-0816|1064. Refrig. A las 16, 18.40, 20.45, 23 hs.: Suc. Arg.; 16.45, 19, 21.10 y 23.20 hs. (S|R.) FORASTEROS EN NUEVA YORK J. Lemmon, S. Dennis, en colores. La más desopilante y reidera comedia de acción vertiginosa y fulminante. En breve: B. Streissand con Y. Montand: En un día claro se ve hasta siempre. Panav. Tech.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - Superrefrigeración. 13, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 h.: Notic. y S. Whitman, E. Sommer, C. Jurgen: LOS SEIS INVENCIBLES (P|18|a.) Technic. Panav.

★ **MUNDIAL.** Cor'tes 959. 392-3545. 13, 14.30, 16.15, 18, 19.40, 21.30, 23.15 MI NOMBRE ES VIOLENCIA con C. Eastwood, S. Clark. (P|18.) Technic. Platea $ 0,95.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 Refrig. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Sensacional estreno en Tec. y Tech. Guy Madison, M. Greenwood en: UN PUESTO AL INFIERNO (P|14|a.) 12.50, 15, 17.30, 20 y 22.30: Notic. Arg. En breve: Norman Briski en: LOS NEUROTICOS. (P|18). Localidades numeradas.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. 45-5155 Refrig. Cont. desde las 12 hs. Dibujos en color. Disney, Conejo, Gato Malandrín, Coyote, Correcamino, Pluto, Pájaro Carpintero, Gonzalito, etc.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50. 23.10 Estreno en Techniscope y Technic.: BANDIDOS (P|14|a.) con E. María Salerno, Terry Jenkins, Mary Martin. Direcc.: Max Dillman; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 33-1833. Refrigeración. Hoy a las 13.55, 16.5, 18.15, 20.30, 22.45. La película más violenta, más explosiva y de más acción:

Ciudad Violenta

con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantin. Tecn. y Techn'scope; 13.35, 15.40, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Notic. 17.50, 20 y 2215: Not. Venta hasta con un día de antic. Boletería abierta desde las 10 hs. Sáb. trasabierta desde las 10 hts. Próx. estreno, una película de desbordante comicidad: LA VALIJA, con Luis Sandrini, M. Pastorino y A. Martin.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 Refr. 13.15, 15.50, 18.25, 20.50, 23.15: ALIAS HO (P|14|a.) Eastmanc. Jean P. Belmondo y Joanna Shimkus; 13, 15.5, 17.40, 20.15, 22.40: Notic. Jueves: Mi tío Benjamín.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. Refrigeración. 13.50, 18.10, 22.30, R. Harris en: UN HOMBRE LLAMADO CABALLO 15.50 y 20.10: Juego de amor y deseo, Litz Taylor; Notic. (P|18|a.) Sábado trasnoche. Próx.: Esclava del deseo, L. Leblanc.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. Refrig. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.35 hs.: Notic.; 13.25, 16.25, 19.30 y 22.35, el inolvidable S. Tracy en: EL MUNDO ESTA LOCO... LOCO... LOCO... (Sin restricciones).

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. Refriger. 13.30, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 hs.:

Una Noche... un Tren

(S|R.) Color. Y. Montand y Anouk Aimée. Juntos hicieron la autopsia del amor. 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 12, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: DIAMANTES DEL DIABLO Tecn. R. Johnson. (S|R.) $ 0,85.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Plat. $ 1,20. Nuevo gran festival del dibujo; en Tech., con Gonzalito, Gato Malandrín, Conejo Loco, Tuity, Coyote Correcaminos, E Zorrino. Noticiarios Argentino y Extranjero.

UN PERSONAJE DIBUJADO AHORA ENTRA AL CINE

Una nueva estrella se ha sumado al firmamento del cine. Es Charlie Brown. Un pequeño que se popularizó a través de las tiras cómicas llamadas "Peanuts", de Charles M. Schulz. Este es el primero de una serie que se hará en el futuro siendo la única galería de personajes representativos de la fantasía de nuestra gente menuda.

Hace 20 años que estas historietas fueron creadas por Schulz. Charlie, Lucy, Linus, Snoopy, Schroeder y el resto (reales pese a ser la pluma y tinta) tienen facetas humanas. "Un muchacho llamado Charlie Brown" es el nombre de la película de Cinema Center Films que traerá a nuestras pantallas estas historias dibujadas especialmente por el propio Schulz. También escribió el argumento. Charlie pierde un partido de fútbol pero luego se consagra como competidor de ortografía.

Gana porque debe escribir palabras como "incompetente" con las que está familiarizado. El productor, Lee Mendelson, produjo estas historietas para la TV habiendo conseguido dos premios: "Emmy" y dos "Peabody". 14 veces lo nominaron para un "Emmy" (algo así como nuestro "Martín Fierro"). Bill Meléndez, coproductor y director de "Un muchacho llamado Charlie Brown", empezó en 1938 como ayudante de Walt Disney. Entre 1954-64 ganó 150 premios en cine comercial. También dirigió la serie televisiva de Charlie Brown. Rod Mackuen compuso las cuatro canciones principales de la película. Grabó en su carrera 40 long-plays y algunos de sus temas fueron entonados por Frank Sinatra y Petula Clark. Fueron necesarios 250.000 dibujos para completar el metraje. Dos años costó entintar cada celdilla del celuloide impresa de manera individual.

● "MARIA GOLOVIN" EN MARSELLA

PARIS, 24 (ANSA). — Se presentó con gran éxito en Marsella la ópera de Giancarlo Menotti "María Golovin". La puesta en escena se debió al esfuerzo productivo conjunto de la Opera de Marsella y el teatro de la Opera de Montecarlo.

● PRODUCCION DE NOVELAS

LOS ANGELES, 24 (EFE). — James T. Aubrey, presidente de la Metro, se ocupó de la producción de varias novelas que veremos pronto. Ellas son "La balada de Dingus Magee", una sátira al western que se basa en una novela de David Marksson, con Frank Sinatra como estrella. Burt Kennedy, realizador de "Ayude a su comisario" lo condujo. "El verdugo paseante" trae el debut de Stacy Keach, muy bien considerado por su actuación teatral en Broadway en "Los Indios".

MANZANERO ANUNCIA SU RETIRO

ARICA, Chile, 24 (EFE). — El cantante mexicano, Armando Manzanero, quien se encuentra en esta ciudad cumpliendo algunos compromisos artísticos anunció sus deseos de retirarse y dedicarse a la composición porque "mis giras solo me permiten estar tres meses del año con si familia y yo soy un hombre hogareño". El cantante piensa cumplir los contratos pendientes para dedicarse a la vida hogareña.

JOSE MOJICA: ORAN POR EL

LIMA, 24 (France Presse). — Los padres y hermanos del convento franciscano de esta capital están orando fervorosamente por el restablecimiento de la salud de Fray José de Guadalupe Mojica, hospitalizado en México.

Entrevistado por un vespertino local, el padre José Garmendia, de la orden franciscana de los 12 apóstoles, a la que pertenece Mojica, dijo que ha recomendado a todos sus hermanos que recen por este último.

BOBBY DARIN ESTA RECOBRANDOSE BIEN

HOLLYWOOD, 24 (Reuter). — El cantante y compositor norteamericano Bobby Darin, de 34 años, se recobraba hoy de una importante operación de corazón abierto y se espera que será dado de alta en el hospital Cedars Leanon durante los próximos días. Un vocero dijo que el hospital no daría a conocer ningún detalle de la operación a pedido de Darin.

Ingresó al hospital durante la semana pasada y fue operado el viernes pasado por el jefe del Departamento de Cirugía Cardiovascular del hospital, doctor Jack Matlos.

La operación fue mantenida en secreto pero la noticia fue revelada por un calumnista de asuntos cinematográficos durante un programa de televisión difundido anoche. Según sus asociados, Darin sufrió de fiebre reumática durante su niñez; dijeron que cerró su oficina comercial poco antes de ingresar al hospital y se desconocen sus planes futuros en lo que concierne a su actuación como cantante.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. 15.20, 19.15 y 23 hs.: EN BUSCA DEL ESLABON PERDIDO 13.25, 17.20 y 21, C. Walker y Martha Hyer; El satán de la montaña, (P|14|a.) Tecnic. Cinemasc. Sábado trasnoche.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18|añ.) Nulla Dierkin en: LOS SEDUCTORES; D. Dareoux en: Cuando París quiere.

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Notic. MUJERES EN LA NOCHE. (Suecia al desnudo). (P|m|m18|añ.)

★ ROYAL. Cor'tes 831. 392-8509. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.: EL EJERCITO DE LAS SOMBRAS Eastmanc. Lino Ventura, Simone Signoret; Notic. 13.15, 15.35, 17.55, 20.20, 22.45. Cont. Sáb. Trasnoche. Refrig. Loc. $ 2,90.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. 12.45, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Una extraordinaria producción de Dino de Laurentis en Technic. James Gardner en: SLEDGE, HOMBRE MARCADO (P|14|a.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Not.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 14.50, 19 y 23 hs.: Sociedad para el crimen, con Steve McQueen; 12.40, 16.45 y 20.50 hs.: Por unos dólares más, C. Eastwood y Lee Van Cleff. Cont. Pl. $ 1,50. (P|14).

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Lugones. - Cont. 16.20, 18.25, 20.30, 22.35 hs.: Notic. e Intimidades de una adolescente, de R. Mulligam, con N. Wood y R. Redford. (P|18|a.) Mañana: El ocaso de una vida.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. Refrig. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21, 23.20 DULCE LOCURA (P|18|a.) Eastmanc. Romy Schneider y M. Ronet; 13, 14.45, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

ALMAGRO

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.35, 18.40 y 22.15: Una noche... un tren. Tecn. Y. Montand; 16.10 y 2020: Hello Dolly. Tec. W. Matheus; 14.10 hs.: Varied. (S|R.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 con Burt Lancaster (Apto t|p.). Refrigeración. Cont. 14.45, 18.40 y 22.35: Stuart Whitman y Elke Sommer en LOS SEIS INVENCIBLES 16.35 y 20.30 En Busca del Eslabón Perdido, con Susan Clark y Burt Reynolds. 18.25 y 22.20: Noticioso. Próximo estreno: TEOREMA, con Terence Stamps y Silvana Mangano.

BELGRANO

★ BELGRANO, 781-7200. Cabildo 2165. 14.20, 18.40, 23: Una noche un tren. 16, 20.20: Hello Dolly. (Apta para todo público)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.40, 22.40: R. Hoffman, Dorothy Malone: Los insaciables; 16.30 y 20.40: Busco amante para mi mujer. Cont. (P|18|a.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0.60. C'Scope Tecn. Las diabililas del convento, R. Russel; El circo alrededor del mundo (S|R.)

★ GRAL. PAZ. 781-1412. Cabildo 2701. Refrigeración. Contin. A las 15.40, 19.15 y 23: "La Dama del Auto con Lentes y un Fusil" con con Eggar. Sam. 13.55, 17.25 y 21.10 "Ha muerto la abuela" con V. Cortese. 15.30, 19 y 22.45, Not.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Continuado. Refrigeración. 15.45, 19.15 y 22.55: Los Seis Invencibles, Curt Jurgens. 14.10, 17.40 y 21.5: El Amante sin Rostro, con Julie Christie.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Plat. $ 0,60. C'Scope Tecn. La esfinge de vidrio, Robert Taylor: El proscripto pide venganza. (S|R.) Techo corredizo. 10 turbovent.

★ MIGNON. Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14, 18 y 22.15 hs.: Lilí, mi adorable espía, con Julie Andrews; 18.15 y 20.15: Champagne para dos, T. Curtis. (P|14|a.) Jueves: El hombre que dominaba a las mujeres, R. Taylor.

★ RITZ. (Films d'Art). Cabildo 685 77-0688. 7ª Semana de éxito; 14.30, 18.45 y 23 hs.: Obra de Schlesinger: Perdidos en la noche, con D. Hoffman y J. Voight; 16.30 y 20.45, de M. Nichols: El graduado. (copia nueva), con D. Hoffman y Anne Bancoft. (P|18|a.)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975: 15.50, 19.30 y 23.10: SLEDGE, HOMBRE MARCADO 14, 17.30 y 21.10 "Un Puesto en el Infierno" Tecn. Guy Madison. Pr|m|14|años.

★ EL NILO. Boedo 1963. 97-2984. Platea $ 2. Terror, continuado. El beso del vampiro, color; Frankenstein. (P|14|a.); Los adorables monstruos sangrientos. Sáb. y domingo grandes concursos carnaval. Localidades numeradas.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. El ojo siniestro; Los ángeles salvajes; Mon amour non amour. (P|18|a.) Pl. $ 1.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.45, 18.45 y 23 hs. Samantha Edgar, en: La dama del auto con lentes y un fusil; 16.35 y 20.50, G. Peppard en: Verdugo implacable; 14.1: Varied. (P|18|a.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Corazón contento. Tecn. P. Ortega; El extraño de pelo largo. Tecn. L. Nebbia. Canuto Cañete, C. Balá. May. $ 120. Men. $ 60.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Día de damas. Pl. $ 0,70. (S|R.) Sra. Brown, ¡qué guapa es su hija; Operación salchicha; El valiente príncipe de Donegal.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5906. Victor Mature: El manto sagrado; Los depravados; Los juramentados. Pl. $ 0,70. (S|R.)

COLEGIALES

★ ALV. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. La revancha de Frankenstein; Las tijeras del diablo; Siete mujeres para los MacGregors. P|14. Platea $ 1. Mañ.: Los insaciables.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 19, 23.20 horas EL HOMBRE QUE DOMINABA LAS MUJERES con Rod Taylor y Carol White: 16.15, 20.35 horas. El botín de los valientes, con Clint Eastwood: 14.20, 18.40, 23. Suc. Arg. (Proh|m|18|añ). Jueves: Forasteros en Nueva York, con Jack Lemmon.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700 Cont. desde 14 hs. G. Ford en: Las armas del diablo; El millonario más feliz; Pinocho, W. Disney. Platea $ 0,80. (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Acción y color en: La sentencia del fugitivo, P. O'Neil; Los malvados de Firecreek, H. Fonda; La última jugada. Menores $ 0,50.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 17 y 21.45: "Lilli, mi adorable espía", con Julie Andrews Rock Hudson (Tecn): 14.45 y 19.35: "500 millas": con Robert Wagner, R. Thomas (Tecn). (P|m|14|añ).

★ V. CRESPO. Ctes. 5535. 54-3177. Buenos días condesita, con R. Durcal; Los alegres aguilares y México de mis recuerdos. Damas $ 0,75.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14, 18.10. 22.20: Romeo y Julieta, con Olivia Hussey, L. Whiting (Tecn): 16.15 y 20.30: El cerebro, con David Niven, Jean Paul Belmondo (Tecn), S|rest. Niñ. 1,50.

★ CONTINENTAL Carabobo 945. - 63-2218. Drácula vuelve de la tumba; Frankenstein debe morir; Los muertos congelados. (P|14|añ.) Platea $ 1.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. 14, 18.30, 23: UNA NOCHE... UN TREN con Anouk Aimée e Ives Montand 15.40, 20.10: "Hello Dolly" c|Barbra Streisand. Programa apto|t|público.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Continuado: 14.5, 18.15 y 22.20 hs.: Julie Andrews y Rod Hudson en: LILLI, MI ADORABLE ESPIA Tec. 16.35 y 20.45 hs.: Willie Boy' Tec. Proh m. 14 años. Jueves: La obra maestra de Pier Paolo Pasolini: TEOREMA. Tecnicolor

★ GRAND PRIX. Gaona Nº 3263. 59-2551. 14.30, 18.40 y 22.50: "La confesión" de Costa Gavras, con Ives Montand, Annie Girardot. 16.35 y 20.50: "No con mi mujer no", con Tony Curtis. Pr|m|14|a.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Cont. 14 hs. $ 0,60. El maravilloso mundo de los hermanos Grimm, L. Harvey; El hombre más cómico del mundo, Ch. Chaplin. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrigeración. Continuado. 18.15 y 23.5: Suc. Argentinos y.. EL HOMBRE QUE DOMINABA A LAS MUJERES con Rod Taylor, Carol White. T' Color: 15.30 y 20.20: El botín de los valientes, con Clint Eastwood-Donald Sutherland. C'Cope. T'Color. (P|m|18|a.) Jueves: Forasteros en Nueva York, con J. Lemmon.

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500: 14.25, 17.45 y 21.25: HA MUERTO LA ABUELA, con Valentina Cortese y Luiggi de Vittorio. En Technicolor. 16, 19.35 y 23.15: La dama del auto con lentes y un fusil, con Samanntha Eggar y Oliver Reed. En technicolor.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5089. (S|R.) Los tres despiadados, R. Harrison; Rocambole, N. Gray. Menores $ 0,50.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Contin. 13.30 hs. $ 0,60. Pescador pescado, Jerry Lewis; 7 pistolas para los McGregor. (S|R.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Continuado. (Pro|m|18|a.) 15.25, 19 y 22.35 La dama del auto, Samanta Eggart. 13.35, 17.5 y 20.50: Ha muerto la abuela, S. Adgenova.

★ MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Prog. p|m|14|añ). 15.30, 19.10 y 22.50: Sledge, hombre marcado, James Gadner. 13.30, 17.10 y 21: Un puesto en el infierno, Guy Madison.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Lilli, mi adorable espía. Color. 16.25, 22.10 hs.: Los buitres tienen hambre, con Ringo 14.20, 20.5, Dean Martin. 18.45 solamente: El pocker de la muerte. Continud. P|14|añ.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Coloso 1980. Color. 14.20, 18.20, 22.30. La película más realista de ciencia ficción. 16.20-20.30: Los seis invencibles. Programa exclusivo p|m|de 18 años.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-3055. Cont. 14.30 hs. $ 0,60. El valle de Gwangi; El temerario S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.40, 18.40 y 22.40. K. Douglas y H. Fonda en: El final de un canalla; 16.50 y 20.50: La caverna del terror, J. Crawford; 14.15: Varied. (P|18|añ.)

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. $ 1. La carreta del siglo, T. Curtis; El festival del dibujo; Retaguardia.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. ¡Sensacional! El profesor patagónico, Luis Sandrini, G. Gili, Piero. En colores: El profesor "hippie", Luis Sandrini, S. Silveyra, Roberto Escalada. Tecn. Sin restricciones.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Manicomio; El vampiro infernal; El monstruo del infierno verde. (S|R.) Platea $ 0,90.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 1. La reina de los vikings; Dulce veneno. P|18.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Pistolero de buena ley; Julio César. (S|R.) Platea $ 1.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Programa de terror: La venganza del vampiro; Lilí, mi adorable espía; El bandido negro; Macabro. Cont. (P|14|añ.)

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 14.30, 18.20 y 22.15 hs.: Los 6 invencibles, con S. Whidman y E. Sommer, Tecn. 16.20 y 20.15: Coloso 1980. E. Braeden y S. Clark, Tecn. (P|18|añ.)

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.40, 18.35 y 22.30, James Garner: Sledge, hombre marcado; 16.30 y 20.35, G. Madison en: Un puesto al infierno; 14.15: Variedades. (P|14|a.)

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-3134. Cont. 14.30 hs. $ 0,60. La conquista de un imperio; Operación Ceylán. (S|R.)E

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3836. 50-5008. Cont. Pl. $ 0,60. C'Scope Tecn. Mi bella dama (My Fair Lady), A. Hepburn; La frontera en llamas. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. C'Scope Tecn. La carrera del siglo. Tony Curtis; El festival del dibujo a todo color. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15 hs. 18.40 y 22.45. James Gardner en: Sledge, hombre marcado; 16.40 y 20.40, Ch. Bronson en: Los sanguinarios; 14.30: Variedades. (P|14|a.)

★ EDEN. Bauness 206. 51-2135. - 16.5 y 22 hs.: Melodía inmortal; 18.10 solamente: Sam el sinvergüenza; 14.30 y 20.20: No suban el puente, bajen el río. (S|R.) Damas y niños $ 0,80.

RAMOS MEJIA

★ BELGRANO. — El final de un canalla; La caverna del terror. P|18.

★ SAN MARTIN. 658-3261. Contin. Lili, mi adorable espía; El rally de Montecarlo y los locos del volante.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. — Venus imperial; Vivir su vida; Monte de Venus.

★ Gral. ROCA. Cont. Cuando las águilas se atreven; El espía del sombrero verde. Variedades.

★ MAIPU. Cont. La dama del auto; Ha muerto la nona.

★ MITRE. — Cont. Como robar el mundo; Despierta y mata; Nombre clave: Tigre.

★ MONUMENTAL (Bernal). — Cerrado por descanso.

★ PTE. AVELLANEDA. — Cont. Platea $ 0,95. La esposa maldita; Horror en playa Bikini.

★ SARANDI (Sarandi) — Cerrado por descanso.

★ PUEYREDON. (Wilde). — Cerrado por descanso.

★ WILDE. (Wilde). — Continuado. Platea $ 0,95. Poker de asesinos; Los chacales.

SAN MARTIN

★ GRAN PLAZA. — Pistolero profesional; La escoria del desierto; El camino del Oeste.

★ MORENO. Cómo casi se perdió el Oeste; La muerte viaja a caballo; Complot internacional.

★ MAJESTIC. (Villa Balester). - Chitty Chitty, Bang Bang; La fiesta inolvidable; Operación cerveza.

MAR DEL PLATA

★ ATLANTIC. (Teatro) Av. Luro 3426. 2-0200. 21.15 y 23.15. Sábado trasnoche 1.15 hs.: EXTRAÑO CLAN de M. Crowley, versión castellana, de M. Barbera, con gran elenco. Direc. Gral.: M. Lavalle.

★ ATLANTIC. Av. Luro 3426. 2-0206 Tarde únic. 17 a 20.15. Dedicado a Walt Disney, en Tec. 17 hs.: La guerra de las aceitunas, M. Chevalier; 18.35: El libro de la selva, S|R. (Mal tiempo, función 15 hs.)

★ OPERA. Independ. 1647. 2-4465. Refrig. Cont. 17 y 19.15 hs. Num. 22.25: Variedades, Suc. Argent. y FORASTEROS EN NUEVA YORK con Jack Lemmon. En caso de mal tiempo función desde las 15 hs.

★ RADIO CITY. S. Luis 1742. - 1ª y 2ª secc. sin numerar. 17.30, 19.50 y 22.25: Suc. Arg.: 18, 20.20 y 22.55 hs.: Ciudad violenta. (En caso mal tiempo: 15.30 hs.) Trasnoche 1 h. preestreno: El diario de una esposa desesperada. (P|18|a.)

★ ROXY. San Luis 1742. 4-2924. 17 hs.: El tío del mono; 18.40: Not. de América; 19: Bambi. (En caso mal tiempo, 15 hs.)

HAY MAYORES DETALLES SOBRE LA VUELTA DE "CUATRO HOMBRES PARA EVA". ULTIMOS ESTERTORES DE VARIAS TEMPORADAS EN MARPLA. DARIO VITTORI JURA NO HABER INFLADO LOS BORDEREAUX



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Miércoles 24 de Febrero de 1971

Esta noche arriba a Baires el hogareño actor José María Langlais, procedente de México City, **donde estuviera residiendo,** últimamente, en el domicilio de Leo Dan, **el santiagueño.** En realidad, don José María iba a venir mañana y a tal fin lo venían a esperar desde Marpla Eduardo Rudy, **el antiaéreo,** y Jorge Barreiro, **el ahora blondo,** sus **de nuevo compañeritos** en "Cuatro hombres para Eva". Aprovechan así **su día de descanso** en la compañía donde actúan. Pero el haber adelantado el viaje don José María **los hará saludarlo con posterioridad.** Como primicia, dicho envío **volverá a emitirse,** ahora por Teleonce, **a partir del día 8, continuando todos los lunes de 21.30 a 23 horas.** Nada se sabe acerca de quiénes serán las Evas que acompañarán a los Adanes. La única que firmó conchabo, empero, **es la tana anhelante María Aurelia Bisutti.** Vastas **audiencias** esperan "Cuatro hombres para Eva" **para revivir viejas emociones...**

• VAIVENES TEATREROS

Pese a que se había decidido seguir hasta el 15 de marzo con las temporadas de "Alta infidelidad" **y** "El último de los amantes ardientes", **hubo una conversación** entre el empresario Alejandro Romay y los componentes de ambos elencos. Todos, menos Rudy y Barreiro, **pidieron una seguridad económica** en lo concerniente **a sus respectivos alojamientos para poder continuar.** Como tuvieron **un buen repunte en estos días carnavaleros,** la cosa está que se **desvanecería** el temor de **terminar el próximo fin de semana.** Salvo que no se **pongan** de acuerdo **con las nuevas exigencias de los actores.**

En lo que respecta a la temporada, **flojona ella,** de "No me toquen... el amor propio", el empresario de compañía **(había puesto unos departamentos como garantía) se retiró de la misma.** Para continuar quedó, a cargo de la empresa, el circuito de los Lococo, que son **los propietarios de la sala** (El Roxy), quienes **aseguraron** a los intérpretes (Bianco, Miranda, Bonnet, González, Marinelli, etc.) **un plus al tanto por ciento.** La cuestión **es sobrevivir.**

• SIN INFLACION

Haciendo **grandes ademanes,** Darío Víttori, **el agnellotero,** declaró en Marpla, en donde ya culmina su temporada (como las demás) que **de ninguna manera infla los bordereaux de su teatro** (como se dijo). Don Darío, o **Melito Margozzi,** tal su verdadero nombre, **acusa el impacto dando como excusa** que de la misma manera hubiese **debido oblar gastos** para derechos de autor (más caros que los reales, **de ser verídica la versión)** y los impuestos municipales. Los **ácidos críticos** que posee don Darío **aseguran** que los derechos **los pudo haber pagado,** puesto que **el autor es su propio empresario** (Charles Morand o Pablo Bueno). Pero en cuanto **a los impuestos, el afán que siente por el ahorro** don Darío lo **inhabilitaría** para semejante **erogación.**

En lo que hace al hecho de **ahorrarse un boletero** vendiendo él mismo las entradas, asegura que **no es por economía,** sino para que el público **lo vea más de cerca.** "Pienso siempre en el público **ya que hice poner refrigeración** y otros no. No por algo **es el tercer año consecutivo** que encabezo **los rankings** de boletería", concluyó don Darío. Basta que



IRMA ROY:
Penas al viento


JOSE MARIA LANGLAIS:
De nuevo a casa

no encabece otro tipo de rankings de distintas medidas, colores y tamaños, va todo bien.

• VIERNES DE CENIZA

Se supo que **se ha decidido terminar** con los **repetidos** "Viernes de Pacheco". No obstante, tal **posición no se adoptará de inmediato.** Una vez que **vuelva de España** (en donde se encuentra) don Osvaldo, **el fatigado, se decidirá a continuar** por **unos meses** más, a guisa de despedida, **o ubicarlo en shows del canal** para el que está conchabado.

También se supo que don Pacheco **está eligiendo una obrita** para estrenarla por acá pues quiere resarcirse en teatro **de sus últimos fracasos** en "Institutriz último modelo" y "Scubba-Duba" que hiciera con Susana Brunetti, **la nena.** Es por eso que **anda pidiendo a cuanto autor español** encuentra que le dé una pieza para elegir **la que más le convenga.** Que se quede **con la mejor.**

• LA LARGA ESPERA

Tras hacer esperar vanamente a ejecutivos **y** periodistas que habían ido a aguardarlos, **se encuentran entre nos** Wanderley Cardoso, ganador **de reciente festivalito,** y Nino Bravo, **también galardonado** en la esfera **del vapuleado** festival de Viña del Mar. Don Nino es valenciano y fue conchabado **al aceite de oliva.** En ocasión de arribar se organizó una comitiva con muchos dolores de cabeza para integrarla debiendo los que aceptaron el compromiso **soportar penoso plantón** en el aeropuerto. ¿Quién los manda?

• CRONICA PEDIDA

La Asociación de Cronistas de Cine, **dispuesta a organizar** para los próximos días **una Semana de Cine Internacional** (la número dos ya que la **primera se hizo en 1969)** ha pedido al director Raúl de la Torre, **el ensayista,** una copia de "Crónica de una señora", la vista de Graciela Borges, **la rancia, para pasarla en dicho recinto.** Pero don Raúl **está haciendo pininos para editarla** así que como **no es el caso que se apure mucho,** todo dependerá de las ganas **que tenga de adelantarla... o no.**

• AFLICCION

Algo más tranquila se encuentra en la actualidad Irma Roy (Carolina Guglielmo, según sus documentos) ya que su médico de confianza le aseguró que el estado de su progenitora, doña Carolina, **si bien es de cuidado,** por el momento **no obligará a operarla de urgencia,** como se pensaba. Doña Irma también está algo afligida pues **su muy querido Pap** (léase Osvaldito Papaleo, **el verborrágico)** se ha marchado a Río de Janeiro con el fin de captar detalles del Carnaval y poder hacer notas, de paso, a Días Gomide, el liberado. Como todo esto **le va a costar bastante tiempo,** su consorte **adelgaza del disgusto.**

• SIN DISIMULO

De plomiza fue denominada una actitud de **Piero de Benedictis,** más detectado como Piero, **el nobody.** Dentro de su rodado **(las luces encendidas)** en pleno **Cangallo y Callao,** siendo las **20.15 horas,** con **gran afluencia de peatones, se** lo vio con **una joven morena no identificada.** Lo gracioso es que no solamente **era tan visible su presencia** por los motivos apuntados, sino que don Piero **hacía todo tipo de esfuerzos para hacerse notar** por cuanto conocido pasara **a** metros de distancia y que, dada la prisa, **no lo habría detectado.** ¿Y ésa?

• TERMINA "CICLOSIS"

Tal como se venía rumoreando, terminará en la fecha, en la programación del 11, la temporada de "Ciclosis". "Secuestren al dirigente" **será el último envío** perteneciente **a** Javier Portales, **el menos cilíndrico rosarino,** en faceta **nueva de su labor.** Actuará en la misma Nancy Carol, elegida en el concurso de "Matinée en vivo y en directo" para seleccionar **a** una actriz novel. Ciclo-sis. **Ciclo-fin.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ U	♣ N	♠ G	♡ N	♣ O	♡ A	♠ O	♣ P	♡ I	♠ L	♡ D	♣ I
♢ P	♠ P	♡ E	♢ R	♠ E	♡ A	♢ O	♡ I	♢ M	♡ N	♣ E	♢ E
♠ S	♡ N	♣ R	♢ S	♡ O	♣ D	♠ D	♡ V	♢ A	♡ A	♣ A	♢ S
♠ E	♢ E	♡ D	♢ C	♣ T	♠ S	♢ U	♡ O	♠ U	♣ I	♢ M	♡ R
♢ P	♠ E	♡ A	♢ L	♠ R	♣ E	♢ E	♣ M	♠ T	♣ P	♠ E	♣ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

17
- 2 Los Picapiedras
- 9 El Amor que los Separa
- 13 Así Amaban los Héroes

17.30
- 2 Lassie
- 7 Discorama
- 9 Estación Retiro
- 13 El Show de Dick Van Dyke

18
- 2 Las Aventuras de Campeón
- 7 Redacción 7
- 13 El Zapato Roto

18.30
- 9 Música en Libertad

19
- 2 Notidós
- 7 La Luna de Canela
- 13 Super Agente 86

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Rebelde
- 7 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

19.55
- 7 Redacción 7

20
- 2 Bronco
- 7 El Joven Poder

20.30
- 7 Conozca Argentina
- 9 Grandes Valores del Tango
- 11 Reino Salvaje
- 13 Telefútbol

20.55
- 7 Micronoticiero Económico

21
- 2 Yo Fui Criminal
- 7 Música Para Todos

21.30
- 9 Cine "Harvey" J. Stewart y J. Hull
- 11 Jaujarana

22
- 2 Cine "La bella Lola"

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 Ciclosis "Secuestren al dirigente" J. Salcedo, M. Ligero y E. Liporace
- 13 Entre las Sogas Mario Guillotti vs. Jesús Almazan (Desde Mar del Plata)

22.45
- 7 Proceso 70

23.30
- 2 Panorama Francés
- 9 Exitos en Serie
- 11 La Oveja Negra (Periodístico)
- 13 Noticiero 13

24
- 7 Cuentos de Medianoche
- 13 Cine "Tormenta en el paraíso" W. Pidgeon y P. Graves

0.15
- 7 Redacción 7

0.30
- 7 Nuevas Experiencias
- 11 Teleonce Informa

Al Cierre:
- 7 Palabras de Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

SYLVA KOSCINA TOMARA A SU CUIDADO A LOS NIÑOS CUYOS PADRES FUERON MUERTOS EN SU RESIDENCIA

CIUDAD DEL CABO, 24 (Reuter). — La actriz cinematográfica Sylva Koscina manifestó hoy aquí que **tomará bajo su tutela a los dos niños que quedaron huérfanos** cuando sus padres **fueron asesinados,** el sábado, **en su lujosa villa de Roma. La actriz, quien actualmente está rodando una película en** Ciudad del Cabo, expresó hoy **a** los periodistas: "**Me haré cargo de ellos, pagando sus gastos de colegio** y todo lo que necesiten. **No se si la ley** italiana **me permitirá** adoptarlos pero **eso se arreglará** cuando regrese **a Italia**".

El matrimonio, junto con el chofer **de** la hermosa actriz, Gino Polini, fueron muertos **a balazos** durante una disputa ocurrida en la residencia la semana pasada. Un vigilante nocturno de la villa, Giovanni Galati, **se** halla detenido. La Koscina dijo hoy que cuidará de la viuda de Polini, Antonietta, "mientras viva". La actriz, nacida en Yugoslavia y actualmente ciudadana italiana, recibió un **sedante el** sábado, al enterarse de los asesinatos. Recien hoy reanudó la filmación de la película "El manipulador", en la que desempeña el papel principal.

• SERIA DENUNCIA

ROMA, 24 (Reuter). — Un periodista y su hermano han sido acusados de tratar de extorsionar al productor cinematográfico italiano Dino de Laurentiis, informó hoy la policía en esta ciudad.

Giorgio Pisano, redactor en jefe de la revista "Candido", fue arrestado anoche en Milán. Su hermano Paolo fue detenido en Roma encontrándose en su poder seis millones de liras (9.600 dólares), el dinero había sido entregado poco antes por el productor cinematográfico.